



1° Istituto Comprensivo “Pirandello” di Carlentini

Scuola dell’Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado



Valutazione Scuola Primaria

Dal secondo quadrimestre dell’anno scolastico 2024/2025, la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria segue quanto previsto dall’Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025, in attuazione della Legge n. 150 del 1° ottobre 2024.

Il nuovo modello di valutazione prevede l’uso di giudizi sintetici per tutte le discipline, compresi educazione civica e comportamento, con l’intento di rendere più chiara e trasparente la comunicazione dei risultati agli alunni e alle famiglie.

I giudizi utilizzati sono: Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non sufficiente.

A ciascun giudizio è associata una descrizione che evidenzia il livello di apprendimento raggiunto, formulata in base alle Indicazioni Nazionali per il curriculum e al Piano dell’Offerta Formativa dell’istituto.

La valutazione tiene conto del grado di **autonomia** dell’alunno, della complessità delle **situazioni** affrontate e delle **strategie** messe in atto per portare a termine le attività.

Di seguito sono riportati, per tutte le classi della scuola primaria, i descrittori relativi ai livelli di apprendimento per ciascuna disciplina e gli obiettivi formativi previsti dal curriculum di istituto.

Indice

Premessa	----- 1
Classe prima	----- 3
Classe seconda	----- 17
Classe terza	----- 30
Classe quarta	----- 43
Classe quinta	----- 57
Comportamento	----- 71

ITALIANO CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Partecipare attivamente alle conversazioni rispettando le regole stabilite ed intervenendo in modo pertinente. ● Comprendere gli elementi essenziali dei testi letti o narrati da altri. ● Leggere semplici testi associando correttamente grafemi e fonemi e curando l'espressione. ● Scrivere correttamente sillabe e parole. ● Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto. ● Scrivere semplici frasi legate a esperienze personali. ● Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati o letti.	L'alunno/a comprende con consapevolezza conversazioni ed ascolti legati all'esperienza, cogliendo anche dettagli. Legge testi noti ad alta voce in modo fluido e ben intonato; legge mentalmente frasi semplici con rapidità e precisione. Scrive con sicurezza in tutti i caratteri, rispettando le convenzioni ortografiche e l'ordine sintattico. Produce testi chiari su esperienze personali, utilizzando un lessico ricco e appropriato. Ha pienamente acquisito le abilità necessarie per la scrittura e svolge con facilità dettati e auto-dettatura.	OTTIMO
	L'alunno/a comprende facilmente conversazioni e testi ascoltati legati all'esperienza personale, intervenendo nel rispetto dei turni. Legge ad alta voce testi noti in modo chiaro e ben intonato, legge mentalmente frasi semplici individuando correttamente informazioni e relazioni. Ha consolidato le abilità necessarie alla scrittura, usa correttamente tutti i caratteri e scrive brevi testi e dettati con sicurezza. Esprime pensieri semplici in autonomia, con lessico vario e appropriato, applicando correttamente le regole ortografiche e sintattiche.	DISTINTO
	L'alunno/a comprende facilmente conversazioni e testi su argomenti di esperienza diretta, intervenendo correttamente nei turni di parola. Cogli i contenuti principali dei testi ascoltati, ma non sempre tutte le sfumature. Legge ad alta voce testi brevi con buona precisione, rispettando generalmente punteggiatura e intonazione. Legge frasi semplici mentalmente, riconoscendo la maggior parte delle informazioni e delle relazioni. Ha acquisito le capacità necessarie per la scrittura, utilizzando i caratteri correttamente. Scrive con sicurezza parole e brevi enunciati, compone pensieri su esperienze personali e usa un lessico di base adeguato. Conosce e applica con precisione le convenzioni ortografiche e l'ordine sintattico.	BUONO
	L'alunno/a comprende il tema di conversazioni su argomenti di esperienza diretta, ma a volte ha difficoltà a rispettare il turno di parola. Cogli i contenuti principali dei testi ascoltati, ma fatica a collegare le informazioni. Legge brevi testi ad alta voce in modo comprensibile, con qualche incertezza su intonazione e punteggiatura. Legge frasi semplici mentalmente, riconoscendo le informazioni essenziali, ma con difficoltà nelle relazioni. Ha acquisito le capacità di base per la scrittura, ma è ancora incerto nell'uso del corsivo. Scrive correttamente parole e brevi frasi, sebbene con qualche errore ortografico. Compone pensieri semplici, ma con difficoltà nell'esprimere chiaramente. Usa un lessico di base e commette errori nelle convenzioni ortografiche più complesse. Riordina frasi con qualche difficoltà nell'ordine sintattico.	DISCRETO
	L'alunno/a comprende a grandi linee il tema di conversazioni su esperienze dirette, ma interviene spesso senza osservare il turno. Cogli i contenuti principali dei testi ascoltati, ma fatica con i dettagli e le connessioni. Legge brevi testi noti ad alta voce con lentezza e qualche errore di intonazione e punteggiatura. Legge frasi semplici mentalmente con difficoltà nel riconoscere tutte le informazioni. Sta acquisendo le abilità necessarie per la scrittura e usa correttamente i caratteri fondamentali. Scrive correttamente parole e frasi semplici, ma con qualche imprecisione ortografica, anche se con supporto. Compone pensieri semplici su esperienze personali con aiuto. Ha un lessico di base elementare e commette errori ortografici ricorrenti. Riordina frasi semplici rispettando l'ordine sintattico solo se essenziale.	SUFFICIENTE

● Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche. ● Riconoscere in una frase le parti del discorso: articolo, nome, aggettivo, verbo. ● Riconoscere gli elementi essenziali della frase.	L'alunno/a comprende il tema di conversazioni su esperienze dirette solo se guidato dall'insegnante e non interviene sempre. Ha difficoltà nella comprensione di testi ascoltati, anche se vicini al vissuto personale. Legge ad alta voce brevi testi con insicurezza, commettendo errori di punteggiatura e intonazione. Fatica a leggere e comprendere frasi semplici. Mostra difficoltà nelle abilità manuali, percettive e cognitive necessarie per la scrittura e usa parzialmente i caratteri fondamentali. Scrive sotto dettatura, ma ha incertezze nelle convenzioni ortografiche. Non riesce a formulare frasi adeguate su esperienze personali. Ha un lessico limitato e non applica correttamente le convenzioni ortografiche, né riordina le parole seguendo l'ordine sintattico.	NON SUFFICIENTE
---	---	-----------------------------------

ARTE E IMMAGINI CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari; esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili. - Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte. - Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali. - Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche	L'alunno/a sperimenta con sicurezza tecniche di base, creando elaborati curati e originali in situazioni non note. Disegna forme semplici con tratti chiari e ordinati, esercitando una calligrafia precisa e leggibile. Usa colori, linee e forme in modo consapevole per esprimere emozioni e idee personali, anche ispirandosi a opere d'arte. Riconosce, comprende ed elabora testi visivi di varia natura e complessità, cogliendone sia le informazioni esplicite sia quelle implicite. Dimostra padronanza nell'interpretare le diverse funzioni comunicative e utilizza con originalità e consapevolezza gli elementi del linguaggio grafico-pittorico, descrivendo con precisione opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	OTTIMO
	L'alunno/a sperimenta con impegno tecniche di base, realizzando elaborati curati e personali anche in situazioni non note. Disegna forme semplici con tratti generalmente chiari e ordinati ed esercita una buona calligrafia. Usa colori, linee e forme con consapevolezza per esprimere emozioni e idee, ispirandosi a opere d'arte. Riconosce e comprende testi visivi di diversa natura, cogliendone le informazioni principali e mostrando una buona capacità di interpretarne le funzioni comunicative. Utilizza con sicurezza gli elementi del linguaggio grafico-pittorico e descrive correttamente opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	DISTINTO
	L'alunno/a sperimenta tecniche di base, realizzando elaborati semplici e ordinati in situazioni note. Disegna forme con tratti generalmente chiari ed esercita una calligrafia leggibile. Usa colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee, riferendosi a opere d'arte. Riconosce e comprende testi visivi di diversa natura, cogliendo le informazioni principali e interpretando con discreta sicurezza le funzioni comunicative. Utilizza in modo corretto gli elementi del linguaggio grafico-pittorico e descrive in modo essenziale opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	BUONO
	L'alunno/a sperimenta semplici tecniche, producendo elaborati essenziali in situazioni note. Disegna forme con tratti a volte incerti ed esercita una calligrafia generalmente leggibile. Usa colori, linee e forme in modo abbastanza corretto per esprimere emozioni e idee, prendendo spunto da immagini artistiche. Riconosce testi visivi di diversa natura, cogliendone gli aspetti più evidenti, e interpreta con sufficiente sicurezza le principali funzioni comunicative. Utilizza gli elementi grafico-pittorici in modo semplice e descrive opere e oggetti artistici in modo essenziale.	DISCRETO
	L'alunno/a sperimenta tecniche di base con risultati semplici e a volte poco curati in situazioni note. Disegna forme essenziali con tratti discontinui ed esercita una calligrafia abbastanza leggibile. Usa colori, linee e forme in modo elementare per esprimere emozioni e idee, con un riferimento limitato a opere d'arte. Riconosce testi visivi semplici, cogliendo solo gli elementi principali, e utilizza in modo basilare gli elementi del linguaggio grafico-pittorico, descrivendo in modo essenziale alcune opere e oggetti artistici.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a sperimenta con difficoltà e principalmente con l'aiuto del docente le tecniche di base. Produce elaborati poco curati, con disegni incerti e calligrafia poco leggibile. Utilizza colori, linee e forme in modo limitato e poco consapevole. Riconosce solo in parte i testi visivi, necessitando di supporto per descrivere correttamente opere e oggetti artistici.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Comprendere parole di uso quotidiano. ● Interagire con i compagni per presentarsi o giocare. ● Copiare e scrivere parole/frasi.	L'alunno/a reagisce in modo corretto a istruzioni e richieste. Interagisce in situazioni comunicative familiari formulando domande e risposte adatte alle diverse situazioni. Completa semplici frasi e scrive correttamente vocaboli di uso quotidiano.	OTTIMO
	L'alunno/a reagisce in modo appropriato a istruzioni e richieste. . Interagisce in situazioni comunicative familiari, formulando semplici domande e risposte. Completa semplici frasi e scrive vocaboli di uso quotidiano.	DISTINTO
	L'alunno/a reagisce con azioni generalmente adeguate a istruzioni e richieste. Se aiutato, partecipa a semplici interazioni comunicative. Completa, quasi autonomamente, semplici frasi e scrive vocaboli di uso quotidiano.	BUONO
	L'alunno/a se guidato, risponde a semplici istruzioni e richieste. Interagisce in modo essenziale utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. Completa semplici frasi e scrive vocaboli legati alla quotidianità, solo se aiutato dall'insegnante.	DISCRETO
	L'alunno/a fatica nel rispondere a semplici istruzioni e richieste. Interagisce solo se sollecitato e con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. Completa, in modo parziale, semplici frasi e si avvia alla scrittura autonoma di vocaboli legati al quotidiano.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a dimostra difficoltà nel rispondere a semplici istruzioni o richieste. Manifesta incertezza nell'interazione anche in situazioni note. Stenta a copiare e scrivere parole e semplici frasi, nonostante l'aiuto fornito.	NON SUFFICIENTE

STORIA CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. • Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	L'alunno/a in modo autonomo e con molta facilità individua relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Rappresenta in modo molto efficace esperienze vissute e narrate mediante disegni, mettendone in evidenza i rapporti temporali. Conosce e utilizza in modo molto pertinente e accurato i termini specifici nell'espressione orale.	OTTIMO
	L'alunno/a in modo autonomo e con facilità individua relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Rappresenta con sicurezza esperienze vissute e narrate mediante disegni, mettendone in evidenza i rapporti temporali. Conosce e utilizza in modo pertinente i termini specifici nell'espressione orale.	DISTINTO
	L'alunno/a individua relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, in situazioni semplici. Rappresenta in modo adeguato esperienze vissute e narrate mediante disegni, mettendone in evidenza i rapporti temporali, in situazioni semplici. Conosce e utilizza i termini specifici nell'espressione orale.	BUONO
	L'alunno/a individua relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, in situazioni semplici e con qualche incertezza. Rappresenta in modo generalmente chiaro semplici esperienze vissute e narrate mediante disegni, mettendone in evidenza i principali rapporti temporali. Conosce e utilizza parzialmente i termini specifici nell'espressione orale.	DISCRETO
	L'alunno/a ha incertezze nell'individuare relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, in situazioni semplici, per cui necessita frequentemente della guida dell'insegnante. Rappresenta, frequentemente, se opportunamente supportato/a, semplici esperienze vissute e narrate mediante disegni che ne mettano in evidenza i rapporti temporali. Conosce e utilizza con incertezza nell'espressione orale i principali termini specifici.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a abitualmente non riesce, anche con la guida dell'insegnante, a individuare relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, anche in situazioni semplici. Abitualmente non riesce, anche se supportato/a, a rappresentare semplici esperienze vissute e narrate mediante grafismi e disegni che ne mettano in evidenza i principali rapporti temporali. Non riesce a utilizzare i termini specifici nell'espressione orale.	NON SUFFICIENTE

**GEOGRAFIA
CLASSE I**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali. • Comprendere il rapporto organizzazione -funzione in spazi vissuti	L'alunno/a si muove con molta sicurezza nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali. Con molta facilità e in modo chiaro ed efficace rappresenta oggetti noti in prospettiva verticale e traccia percorsi seguendo indicazioni. Riconosce le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita quotidiana dimostrando capacità di linguaggio, riflessive e di collegamento	OTTIMO
	L'alunno/a si muove con sicurezza nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali. Con facilità e in modo chiaro rappresenta oggetti noti in prospettiva verticale e traccia percorsi seguendo indicazioni. Riconosce le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita quotidiana dimostrando capacità di linguaggio e di collegamento.	DISTINTO
	L'alunno/a si muove con soddisfacente sicurezza nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali. Rappresenta in modo generalmente chiaro oggetti noti in prospettiva verticale e traccia percorsi seguendo indicazioni. Riconosce le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita quotidiana.	BUONO
	L'alunno/a si muove nello spazio circostante utilizzando con qualche incertezza gli indicatori spaziali. Rappresenta in modo essenziale oggetti noti in prospettiva verticale e traccia semplici percorsi seguendo indicazioni. Riconosce alcune funzioni di alcuni spazi nel proprio ambiente di vita quotidiana.	DISCRETO
	L'alunno/a si muove nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali con parziale autonomia per cui richiede frequentemente supporto. Necessita frequentemente della guida dell'insegnante per rappresentare in prospettiva verticale oggetti noti e tracciare semplici percorsi seguendo indicazioni. Riconosce con incertezze le funzioni essenziali degli spazi fondamentali nel proprio ambiente di vita quotidiana.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con molte incertezze, anche con la guida dell'insegnante. Con adeguato supporto di solito non riesce a rappresentare in prospettiva verticale oggetti noti e a tracciare semplici percorsi seguendo indicazioni. Riconosce con molte incertezze le funzioni essenziali degli spazi fondamentali nel proprio ambiente di vita quotidiana.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Contare, leggere, scrivere, rappresentare, raggruppare, ordinare e operare con i numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. - Riconoscere, rappresentare, confrontare e analizzare le principali figure geometriche. - Ricerca dati, classificare misure e mettere in relazione. - Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	L'alunno/a mostra piena padronanza dei numeri naturali, ne comprende il valore posizionale ed esegue calcoli mentali con precisione e flessibilità. Si muove agevolmente nello spazio fisico e grafico, riconosce e rappresenta figure geometriche utilizzando un lessico appropriato. Classifica, organizza e descrive elementi matematici con consapevolezza, cogliendo relazioni e nessi logici. Analizza e rappresenta dati con chiarezza, effettua misurazioni con strumenti non convenzionali e utilizza con naturalezza denaro in contesti concreti. Affronta e risolve situazioni problematiche in autonomia, anche in ambiti nuovi, con creatività e metodo.	OTTIMO
	L'alunno/a legge, scrive e confronta numeri naturali con buona padronanza del valore posizionale; conta in entrambe le direzioni senza incertezze ed esegue calcoli semplici in autonomia, con strategie personali. Si orienta con sicurezza nello spazio, riconosce e rappresenta figure geometriche anche in situazioni nuove, descrivendole con linguaggio preciso. Classifica e rappresenta correttamente elementi matematici, individua relazioni logiche e interpreta dati in modo chiaro. Conosce le grandezze, le confronta e le misura con consapevolezza; usa con disinvoltura denaro e affronta problemi con autonomia anche in contesti meno familiari.	DISTINTO
	L'alunno/a legge, scrive, ordina e confronta numeri naturali in autonomia, pur con alcune imprecisioni e una consapevolezza parziale del valore posizionale. Conta progressivamente e regressivamente ed esegue semplici calcoli con l'aiuto di strategie concrete. Si orienta con sicurezza nello spazio e riconosce figure geometriche in contesti familiari, utilizzando un linguaggio corretto. Classifica elementi in modo adeguato e coglie relazioni logiche basilari, se guidato. Interpreta dati semplici e rappresentazioni grafiche con qualche incertezza. Rileva e confronta grandezze con buona correttezza e usa il denaro in situazioni note. Affronta problemi con sufficiente autonomia in contesti conosciuti.	BUONO
	L'alunno/a legge, scrive e confronta numeri naturali con alcune imprecisioni e difficoltà nel cogliere il valore posizionale; conta in modo adeguato in avanti, con incertezza all'indietro. Esegue semplici operazioni con l'aiuto di materiali, mostrando qualche insicurezza. Si orienta nello spazio con fatica e riconosce figure geometriche in modo essenziale, utilizzando un linguaggio semplice. Classifica elementi con parziale autonomia e necessita di supporto per individuare relazioni e passaggi logici. Interpreta grafici di base, effettua misurazioni con difficoltà e utilizza il denaro solo se guidato. Risolve problemi semplici con il supporto di strumenti visivi e materiali.	DISCRETO
	L'alunno/a legge e scrive i numeri naturali, ma necessita spesso del supporto dell'insegnante per confrontarli e ordinarli; non ha ancora acquisito il valore posizionale. Conta in avanti autonomamente, ma all'indietro solo se guidato. Esegue semplici operazioni con difficoltà, anche con materiali. Mostra incertezze nell'orientamento spaziale e nel riconoscimento delle figure geometriche, che descrive con linguaggio elementare e impreciso. Classifica e individua relazioni solo se accompagnato, interpreta grafici e misura con fatica. Riconosce alcune monete e le usa con aiuto. Risolve problemi semplici con il supporto dell'adulto e strumenti concreti.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a legge e scrive solo alcuni numeri e mostra notevole incertezza nel confronto e ordinamento anche se guidato; conta con difficoltà e svolge semplici operazioni solo con materiali e supporto costante. Si orienta nello spazio e riconosce	NON SUFFICIENTE

	figure geometriche solo se accompagnato, utilizzando un linguaggio impreciso. Fatica a classificare elementi e non individua relazioni tra di essi. Anche se guidato/a, misura e costruisce grafici con scarsa accuratezza. Non è autonomo/a nell'uso del denaro. Incontra molte difficoltà nella comprensione e risoluzione di problemi, anche con l'aiuto dell'insegnante.	
--	--	--

SCIENZE CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Sperimentare e riconoscere la struttura di semplici oggetti attraverso i cinque sensi. - Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente e dei viventi. - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	L'alunno/a osserva in modo approfondito con i cinque sensi; descrive in modo efficace le osservazioni con un lessico molto appropriato. Riconosce con facilità, accuratezza e in modo approfondito a struttura di semplici oggetti, i materiali di cui sono fatti e la loro funzione. In contesti esperienziali osserva con molta accuratezza, individua con facilità somiglianze e differenze, riconosce la periodicità di fenomeni. Riconosce e descrive caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con particolare proprietà di linguaggio, capacità di collegamento e di riflessione personale.	OTTIMO
	L'alunno/a osserva in modo approfondito con i cinque sensi; descrive in modo efficace le osservazioni con un lessico appropriato. Riconosce con facilità e accuratezza la struttura di semplici oggetti, i materiali di cui sono fatti e la loro funzione. In contesti esperienziali osserva con accuratezza, individua somiglianze e differenze, riconosce la periodicità di fenomeni. Riconosce e descrive caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità di collegamento.	DISTINTO
	L'alunno/a osserva con i cinque sensi e descrive in modo adeguato le osservazioni. Riconosce la struttura di semplici oggetti, i materiali di cui sono fatti e la loro funzione. In contesti esperienziali sa osservare e individuare somiglianze e differenze, riconoscere la periodicità di fenomeni. Riconosce e descrive le principali caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con un linguaggio adeguato.	BUONO
	L'alunno/a osserva con i cinque sensi e descrive le osservazioni con un lessico essenziale. Riconosce con qualche incertezza la struttura di semplici oggetti, i materiali di cui sono fatti e la loro funzione. In semplici contesti esperienziali sa osservare e individuare le principali somiglianze e differenze, riconoscere la periodicità di fenomeni. Riconosce e descrive le caratteristiche essenziali di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con un linguaggio semplice.	DISCRETO
	L'alunno/a osserva con i cinque sensi e usa con incertezze il lessico per descrivere le osservazioni. Deve frequentemente essere guidato /a per riconoscere la struttura di semplici oggetti, i materiali di cui sono fatti e la loro funzione. In semplici contesti esperienziali osserva e individua le principali somiglianze e differenze, riconosce la periodicità di fenomeni, in modo parzialmente autonomo. Riconosce e descrive talvolta con la guida dell'insegnante le caratteristiche essenziali di animali e piante anche in rapporto all'ambiente. Li descrive non sempre in modo chiaro e con parziale padronanza del lessico specifico	SUFFICIENTE
	L'alunno/a anche con la guida dell'insegnante ha difficoltà a compiere osservazioni complete usando i cinque sensi e non possiede il lessico adeguato per descriverle. Anche con il supporto spesso non riesce a riconoscere la struttura di semplici oggetti, i materiali di cui sono fatti e la loro funzione. Deve essere guidato/a nell'osservazione in semplici contesti esperienziali e frequentemente non riesce a individuare somiglianze e differenze. Fatica a riconoscere la periodicità di fenomeni. Anche con la guida fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali di animali e piante e li descrive in modo confuso utilizzando pochissimi termini del linguaggio specifico.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Riconoscere materiali e oggetti di uso comune descrivendone le principali caratteristiche - Riconoscere materiali ed oggetti e le loro funzioni. - Svolgere attività di coding	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive, nell'ambiente che lo circonda, gli elementi e i fenomeni, utilizzando un linguaggio corretto e preciso. Utilizza gli oggetti d'uso comune con sicurezza e ne spiega il funzionamento. Comprende ed esegue in piena autonomia semplici procedure.	OTTIMO
	L'alunno/a osserva, descrive e rappresenta, nell'ambiente che lo circonda, gli elementi e i fenomeni in modo corretto. Utilizza gli oggetti di uso comune in modo appropriato. Esegue correttamente semplici procedure.	DISTINTO
	L'alunno/a osserva, descrive e rappresenta, nell'ambiente che lo circonda, gli elementi e i fenomeni in modo abbastanza corretto. Utilizza in modo adeguato gli strumenti d'uso comune. Esegue semplici procedure in forma autonoma.	BUONO
	L'alunno/a discretamente osserva, descrive e rappresenta, nell'ambiente che lo circonda, gli elementi e i fenomeni. Utilizza in modo adeguato gli strumenti d'uso comune. Esegue semplici procedure in forma autonoma.	DISCRETO
	L'alunno/a osserva, descrive e rappresenta, nell'ambiente che lo circonda, gli elementi e i fenomeni in modo essenziale. È in grado di procedere nel lavoro in forma quasi autonoma. Esegue semplici procedure con qualche incertezza.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a ha difficoltà a procedere nel lavoro anche se guidato. Esegue procedure in modo incerto. La rappresentazione grafica è poco adeguata.	NON SUFFICIENTE

MUSICA CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Seguire con movimenti sincronici strutture ritmiche diversi. • Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica. • Rappresentare con segni e simboli non convenzionali suoni e rumori.	L'alunno/a ascolta con interesse ed attenzione brani musicali, riproduce ritmi con semplici strumenti musicali, esegue canti rispettando il tempo e l'intonazione.	OTTIMO
	L'alunno/a ascolta con attenzione brani musicali. Riproduce correttamente ritmi con semplici strumenti musicali. Esegue canti correttamente.	DISTINTO
	L'alunno/a ascolta con attenzione brani musicali. riproduce ritmi con semplici strumenti musicali in modo corretto ed esegue facili canti.	BUONO
	L'alunno/a ascolta con discreta attenzione brani musicali. riproduce ritmi con semplici strumenti musicali in modo abbastanza corretto ed esegue facili canti	DISCRETO
	L'alunno/a ascolta con sufficiente attenzione brani musicali. Esegue canti e ritmi con qualche incertezza.	SUFFICIENTE
	L'attenzione all'ascolto di ritmi e canti è discontinua e non sempre partecipa alla loro esecuzione.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Partecipare ai giochi rispettando le regole. ● Conoscere le parti del corpo. ● Utilizzare schemi motori diversi. ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	L'alunno/a partecipa con entusiasmo rispettando sempre le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra. Conosce le parti del proprio corpo, le denomina sempre con sicurezza e consapevolezza, in modo corretto e sicuro. Si coordina sempre in modo sicuro e corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando diversi schemi motori, anche in situazioni complesse. Assume comportamenti sempre molto corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita rispettando i criteri base di sicurezza per sé e gli altri	OTTIMO
	L'alunno/a partecipa con entusiasmo rispettando le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra. Conosce le parti del proprio corpo, le denomina con sicurezza in modo corretto e sicuro. Si coordina, in modo sicuro e corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando diversi schemi motori. Assume comportamenti molto corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	DISTINTO
	L'alunno/a partecipa e rispetta, in modo corretto, le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra. Conosce le parti del proprio corpo, le denomina correttamente. Si coordina, in modo corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando diversi schemi motori. Assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	BUONO
	L'alunno/a partecipa e rispetta generalmente le regole nei giochi di squadra e durante le proposte di giochi individuali. Conosce le parti del proprio corpo e ne denomina correttamente solo alcune. Si coordina, in modo non sempre controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando con parziale autonomia diversi schemi motori. Assume comportamenti non sempre corretti e adeguati alla prevenzione degli infortuni; non sempre rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	DISCRETO
	L'alunno/a svolge ed esegue le diverse proposte di gioco sport, principalmente con lo stimolo/supporto del docente. Non sempre rispetta le regole. Conosce le parti essenziali del proprio corpo; con qualche incertezza e con il supporto dell'insegnante ne denomina correttamente solo alcune. Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base principalmente con il supporto del docente. Assume comportamenti adeguati principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a generalmente svolge ed esegue in modo non sempre adeguato semplici proposte di gioco, anche se guidato. Conosce le parti essenziali del proprio corpo; anche se guidato dall'insegnante le denomina con incertezza. Mostra alcune difficoltà a mettere in pratica gli schemi motori di base e svolge attività proposte con incertezza, anche se supportato dall'insegnante. Non riesce abitualmente ad assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni, anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE I		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. - Riconoscere le emozioni proprie e altrui e assumere comportamenti e stili di vita rispettosi.	L'alunno/a rispetta sempre le regole condivise in classe e nella vita della scuola e partecipa in modo attivo e molto propositivo alla loro elaborazione. Collabora in modo molto costruttivo e rispettoso con i compagni e le compagne. Si prende cura con consapevolezza del materiale. Con riferimento alla propria esperienza e conoscenza, riconosce, ipotizza e adotta comportamenti di rispetto dell'ambiente. L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	OTTIMO
	L'alunno/a rispetta sempre le regole condivise in classe e nella vita della scuola e partecipa in modo attivo alla loro elaborazione. Collabora in modo costruttivo e rispettoso con i compagni e le compagne. Si prende cura con consapevolezza del materiale. Con riferimento alla propria esperienza e conoscenza, riconosce e adotta comportamenti di rispetto dell'ambiente. L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	DISTINTO
	L'alunno/a rispetta le regole condivise in classe e nella vita della scuola e generalmente partecipa alla loro elaborazione. Collabora generalmente in modo positivo e costruttivo con i compagni e le compagne. Generalmente ha cura del materiale. Con riferimento alla propria esperienza e conoscenza, riconosce e adotta comportamenti di rispetto dell'ambiente. L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	BUONO
	L'alunno/a generalmente rispetta le regole condivise in classe e nella vita di scuola ma non sempre partecipa in modo attivo alla loro elaborazione. Talvolta deve essere guidato/a per collaborare in modo positivo e costruttivo con i compagni e le compagne. Non sempre cura in modo adeguato il materiale. Con riferimento alla propria esperienza e conoscenza, riconosce e generalmente adotta comportamenti di rispetto dell'ambiente. L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	DISCRETO
	L'alunno/a talvolta deve essere richiamato/a al rispetto delle regole condivise in classe alla cui elaborazione non partecipa in modo attivo. Spesso deve essere guidato/a per collaborare in modo positivo con i compagni e le compagne. Deve essere frequentemente guidato/a ad assumere atteggiamenti di cura del materiale. Con riferimento alla propria esperienza e conoscenza, riconosce parzialmente e non sempre adotta comportamenti di rispetto dell'ambiente.	SUFFICIENTE

	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	
	L'alunno/a dimostra di non aver interiorizzato le regole della vita di classe al cui rispetto deve frequentemente essere richiamato/a. Fatica a collaborare con i compagni e le compagne. Non sa prendersi cura del materiale. Con riferimento alla propria esperienza e conoscenza, fatica a riconoscere e dimostra di non saper adottare comportamenti di rispetto dell'ambiente. L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO CLASSE SECONDA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Ascoltare, parlare e interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente. - Leggere utilizzando varie strategie di lettura, comprendere il senso generale e rielaborare il testo. - Scrivere e rielaborare testi chiari, coerenti e corretti ortograficamente, usando un lessico adeguato - Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	L'alunno/a partecipa attivamente e con entusiasmo alle conversazioni in maniera autonoma, rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo completo, pertinente. Legge e comprende testi di vario tipo anche complessi riuscendo a cogliere le informazioni esplicite ed implicite con padronanza e in modo completo. Scrive testi di vario genere, corretti ortograficamente, scorrevoli, originali e con un lessico ricco e adeguato. Riconosce in modo completo e con padronanza le parti della frase.	OTTIMO
	L'alunno/a partecipa attivamente alle conversazioni in modo autonomo, rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo completo. Legge e comprende testi di vario tipo riuscendo a cogliere le informazioni esplicite ed implicite. Scrive testi di vario genere, corretti ortograficamente, scorrevoli e con un lessico adeguato. Riconosce in modo completo le parti della frase.	DISTINTO
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni in situazioni note rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo autonomo. Legge e comprende testi di vario tipo riuscendo a cogliere le informazioni generali. Scrive semplici testi di vario genere, corretti ortograficamente, scorrevoli e con un lessico adeguato. Riconosce le parti della frase in modo adeguato.	BUONO
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo adeguato. Legge e comprende testi di vario tipo riuscendo a cogliere in modo parzialmente autonomo le informazioni generali Scrive sotto dettatura e in modo autonomo semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, scorrevoli e con un lessico adeguato. Riconosce in modo adeguato le parti essenziali della frase.	DISCRETO
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni rispettando le regole stabilite e interviene se opportunamente guidato. Legge e comprende con l'aiuto del docente o dei compagni testi di vario tipo riuscendo a cogliere le informazioni essenziali Scrive sotto dettatura semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, poco scorrevoli e con un lessico limitato. Riconosce le parti essenziali della frase anche con l'aiuto del docente o di materiale strutturato.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni in modo incompleto e senza apporti personali anche se guidato dal docente. Legge e comprende semplici testi in modo inadeguato. Produce frasi confuse, a volte incomplete con errori ortografici frequenti. Ha bisogno della guida dell'insegnante per comporre semplici pensieri in modo corretto.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari; esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili. - Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte. - Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali. - Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche.	L'alunno/a sperimenta con sicurezza tecniche di base, creando elaborati curati e originali in situazioni non note. Disegna forme semplici con tratti chiari e ordinati, esercitando una calligrafia precisa e leggibile. Usa colori, linee e forme in modo consapevole per esprimere emozioni e idee personali, anche ispirandosi a opere d'arte. Riconosce, comprende ed elabora testi visivi di varia natura e complessità, cogliendone sia le informazioni esplicite sia quelle implicite. Dimostra padronanza nell'interpretare le diverse funzioni comunicative e utilizza con originalità e consapevolezza gli elementi del linguaggio grafico-pittorico, descrivendo con precisione opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	OTTIMO
	L'alunno/a sperimenta con impegno tecniche di base, realizzando elaborati curati e personali anche in situazioni non note. Disegna forme semplici con tratti generalmente chiari e ordinati ed esercita una buona calligrafia. Usa colori, linee e forme con consapevolezza per esprimere emozioni e idee, ispirandosi a opere d'arte. Riconosce e comprende testi visivi di diversa natura, cogliendone le informazioni principali e mostrando una buona capacità di interpretarne le funzioni comunicative. Utilizza con sicurezza gli elementi del linguaggio grafico-pittorico e descrive correttamente opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	DISTINTO
	L'alunno/a sperimenta tecniche di base, realizzando elaborati semplici e ordinati in situazioni note. Disegna forme con tratti generalmente chiari ed esercita una calligrafia leggibile. Usa colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee, riferendosi a opere d'arte. Riconosce e comprende testi visivi di diversa natura, cogliendo le informazioni principali e interpretando con discreta sicurezza le funzioni comunicative. Utilizza in modo corretto gli elementi del linguaggio grafico-pittorico e descrive in modo essenziale opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	BUONO
	L'alunno/a sperimenta semplici tecniche, producendo elaborati essenziali in situazioni note. Disegna forme con tratti a volte incerti ed esercita una calligrafia generalmente leggibile. Usa colori, linee e forme in modo abbastanza corretto per esprimere emozioni e idee, prendendo spunto da immagini artistiche. Riconosce testi visivi di diversa natura, cogliendone gli aspetti più evidenti, e interpreta con sufficiente sicurezza le principali funzioni comunicative. Utilizza gli elementi grafico-pittorici in modo semplice e descrive opere e oggetti artistici in modo essenziale.	DISCRETO
	L'alunno/a sperimenta tecniche di base con risultati semplici e a volte poco curati in situazioni note. Disegna forme essenziali con tratti discontinui ed esercita una calligrafia abbastanza leggibile. Usa colori, linee e forme in modo elementare per esprimere emozioni e idee, con un riferimento limitato a opere d'arte. Riconosce testi visivi semplici, cogliendo solo gli elementi principali, e utilizza in modo basilare gli elementi del linguaggio grafico-pittorico, descrivendo in modo essenziale alcune opere e oggetti artistici.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a sperimenta con difficoltà e principalmente con l'aiuto del docente le tecniche di base. Produce elaborati poco curati, con disegni incerti e calligrafia poco leggibile. Utilizza colori, linee e forme in modo limitato e poco consapevole. Riconosce solo in parte i testi visivi, necessitando di supporto per descrivere correttamente opere e oggetti artistici.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CLASSE SECONDA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Comprendere parole di uso quotidiano ● Interagire con i compagni per presentarsi o giocare ● Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisiti a giudizio orale ● Copiare e scrivere parole/frasi	L'alunno/a comprende in modo molto rapido parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce con molta sicurezza e padronanza con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. Legge in modo molto espressivo, corretto e scorrevole e comprende in modo sempre rapido parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori. Copia e scrive sempre in modo completo e molto corretto parole e semplici frasi.	OTTIMO
	L'alunno/a comprende in modo rapido parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce con sicurezza e padronanza con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. Legge in modo espressivo, corretto e scorrevole e comprende in modo rapido parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori. Copia e scrive in modo completo e corretto parole e semplici frasi.	DISTINTO
	L'alunno/a comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce in modo adeguato con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo completo parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori. Copia e scrive in modo abbastanza corretto parole e semplici frasi.	BUONO
	L'alunno/a comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce in modo essenziale con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. Legge in modo adeguato e comprende in modo essenziale parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori. Copia e scrive in modo essenziale parole e semplici frasi.	DISCRETO
	L'alunno/a comprende con difficoltà parole e semplici frasi di uso quotidiano. Interagisce solo se sollecitato con l'aiuto dell'insegnante con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. Legge con difficoltà di pronuncia e comprende in modo parziale e frammentario parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori. Copia e scrive in modo parziale parole e semplici frasi.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a fatica a comprendere parole e frasi semplici di uso comune, anche con il supporto del docente. Inoltre, ha difficoltà a interagire con un compagno per presentarsi o partecipare a giochi, utilizzando frasi ed espressioni appropriate alla situazione, nonostante l'aiuto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE

STORIA CLASSE SECONDA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Conoscere e comprendere gli eventi e le figure del passato più prossimi alla vita quotidiana del bambino. - Analizzare e interpretare semplici fonti storiche (immagini, oggetti, testi) per comprendere gli eventi e le figure del passato. - Utilizzare termini e concetti storici di base per descrivere e spiegare eventi e figure del passato. - Riconoscere e descrivere cambiamenti e continuità nel tempo utilizzando la cronologia per collocare eventi e figure nel tempo.	L'alunno/a individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato con autonomia e consapevolezza, in maniera, pertinente e approfondita. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con padronanza in modo corretto e pertinente. Sa organizzare autonomamente in modo efficace le conoscenze con capacità di rielaborazione personale. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo, organico e con proprietà di linguaggio.	OTTIMO
	L'alunno/a individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato con autonomia, in maniera pertinente e corretta. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera corretta. Sa organizzare in autonomia e in modo efficace le conoscenze. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo chiaro e con proprietà di linguaggio.	DISTINTO
	L'alunno/a individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato autonomamente e in maniera corretta. Colloca correttamente, nello spazio e nel tempo, fatti ed eventi in situazioni semplici Sa organizzare in maniera adeguata, le conoscenze. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze con un lessico generalmente adeguato.	BUONO
	L'alunno/a individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato con parziale autonomia. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con qualche incertezza. Sa organizzare in maniera adeguata, le conoscenze se guidato dall'insegnante. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze generalmente in modo adeguato e con un lessico semplice.	DISCRETO
	L'alunno/a individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato sotto la guida e i supporti del docente. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi se guidato dal docente. Supportato dal docente, organizza le conoscenze in maniera incerta. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze con qualche incertezza e con un lessico essenziale.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato in modo incompleto anche se guidato dal docente. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo scorretto e inadeguato Ha difficoltà nell'organizzare le conoscenze. Rappresenta ed espone alcuni concetti e conoscenze con un linguaggio confuso e non adeguato al contesto.	NON SUFFICIENTE

**GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA
DESCRIPTORI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		GIUDIZI SINTETICI
- Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento topologici e punti di riferimento. - Conoscere ed interpretare semplici carte. - Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	Si muove nello spazio usando consapevolmente e con facilità gli organizzatori spaziali e i punti di riferimento. Distingue ed interpreta mappe e piante in modo approfondito e corretto. Conosce e descrive i diversi tipi di paesaggi in modo chiaro e organico con padronanza di linguaggio e con un lessico ricco e adeguato.	OTTIMO
	Si muove nello spazio usando con facilità gli organizzatori spaziali e i punti di riferimento. Distingue ed interpreta mappe e piante in modo corretto e con un linguaggio adeguato. Conosce e descrive i diversi tipi di paesaggi in modo chiaro e organico con una buona proprietà di linguaggio	DISTINTO
	Si muove nello spazio usando in modo adeguato gli organizzatori spaziali e i punti di riferimento. Distingue ed interpreta diversi tipi di mappe e piante in maniera chiara e con un linguaggio adeguato. Conosce e descrive diversi tipi di paesaggi utilizzando un linguaggio semplice.	BUONO
	Si muove nello spazio usando con qualche incertezza gli organizzatori spaziali e i punti di riferimento. Distingue ed interpreta alcuni tipi di mappe con un linguaggio adeguato. Conosce e descrive diversi tipi di paesaggio in maniera incerta e utilizzando un linguaggio parzialmente corretto.	DISCRETO
	Si muove nello spazio usando i principali organizzatori spaziali e i punti di riferimento con l'aiuto del docente. Distingue ed interpreta diversi tipi di mappe con qualche incertezza e dietro la guida dell'insegnante. Conosce diversi tipi di paesaggio e si avvia a descriverli con un linguaggio semplice.	SUFFICIENTE
	Si muove nello spazio usando con molte incertezze gli organizzatori spaziali e neanche dietro la guida del docente riesce a usare i punti di riferimento. Anche con la guida dell'insegnante non riesce a distinguere ed interpretare i diversi tipi di mappe. Conosce alcuni tipi di paesaggio e non possiede il lessico essenziale per descriverli.	NON SUFFICIENTE

**MATEMATICA
CLASSE II**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
Contare, leggere, scrivere, rappresentare, raggruppare, ordinare e operare con i numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali con padronanza della notazione posizionale. Applica con sicurezza le quattro operazioni, anche con cambi, e usa strategie di calcolo mentale in modo flessibile. Padroneggia moltiplicazione e divisione, incluse le tabelline fino al 10. Riconosce e descrive con proprietà figure geometriche piane e solide, localizza punti su griglie e classifica oggetti stabilendo correttamente relazioni. Interpreta e costruisce grafici, distingue eventi certi, possibili, impossibili con autonomia. Conosce bene le principali unità di misura e risolve problemi anche complessi, sviluppando strategie efficaci in modo autonomo.	OTTIMO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri con consapevolezza della notazione posizionale. Applica correttamente le quattro operazioni, usa strategie di calcolo mentale e conosce bene le tabelline. Riconosce e descrive linee e figure geometriche con linguaggio adeguato. Localizza con precisione punti su una griglia. Classifica oggetti e stabilisce relazioni con buone capacità logiche. Interpreta e costruisce grafici, distinguendo eventi certi, possibili e impossibili. Conosce i principali parametri di misura. Risolve problemi anche complessi, individuando e sviluppando il procedimento in autonomia.	DISTINTO
Riconoscere, rappresentare, confrontare e analizzare le principali figure geometriche.	L'alunno/a legge, scrive e ordina i numeri con qualche imprecisione nella notazione posizionale. Conosce moltiplicazione e divisione, applicandole in situazioni note; ha memorizzato le tabelline in modo meccanico. Esegue le operazioni fondamentali con alcune esitazioni e usa strategie di calcolo mentale in modo non sempre efficace. Riconosce e denomina figure geometriche con qualche imprecisione. Determina la posizione su griglia con incertezze. Classifica oggetti e rappresenta semplici relazioni logiche. Interpreta e costruisce grafici, distinguendo eventi con qualche difficoltà. Risolve problemi in situazioni note e inizia ad affrontarne di nuovi.	BUONO
	L'alunno/a legge, scrive e ordina i numeri con qualche incertezza e commette errori nella notazione posizionale. Conosce i concetti di moltiplicazione e divisione, ma li applica solo in situazioni note; conosce in modo approssimativo le tabelline. Ha difficoltà con gli algoritmi in presenza di cambi e sviluppa strategie di calcolo solo molto semplici. Riconosce e descrive figure geometriche con un linguaggio essenziale. Determina la posizione su griglie con difficoltà. Classifica oggetti e rappresenta relazioni con incertezze. Interpreta grafici in modo impreciso. Risolve problemi semplici solo in situazioni note.	DISCRETO
Ricerca dati, classificare e mettere in relazione.	L'alunno/a legge e scrive i numeri con difficoltà, commettendo errori nella notazione posizionale; li confronta e ordina solo se guidato. Conosce le tabelline fino a 5 in modo approssimativo, ha acquisito il concetto di moltiplicazione ma lo applica con incertezze, mentre fatica con la divisione. Usa gli algoritmi solo in assenza di cambi e strategie di calcolo mentale semplici se supportato. Ha difficoltà nel riconoscere figure geometriche e nell'usare un linguaggio adeguato. Determina posizioni su griglie e rappresenta relazioni solo in contesti semplici. Interpreta grafici e distingue eventi con incertezze. Affronta problemi semplici con supporti visivi.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri solo con guida e supporti strutturati. Comprende la notazione posizionale e il concetto di moltiplicazione solo se accompagnato da rappresentazioni grafiche; non ha interiorizzato la divisione né memorizzato le tabelline. Non applica strategie di calcolo mentale e necessita di aiuto	NON SUFFICIENTE

	costante nel calcolo scritto. Sta sviluppando il riconoscimento delle figure geometriche e richiede supporto per riprodurle. Determina posizioni su griglie e classifica oggetti solo se guidato. Interpreta grafici, eventi e problemi semplici solo con l'aiuto dell'insegnante.	
--	--	--

SCIENZE
CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Sviluppare abilità di osservazione e descrizione degli elementi naturali, esplorando piante, animali e ambienti. - Conoscere gli esseri viventi e le loro funzioni principali. - Comprendere le proprietà della materia e le principali trasformazioni fisiche. - Comprendere l'impatto delle azioni umane sull'ambiente e come la scienza può contribuire alla sua protezione.	Descrive fenomeni legati alla vita quotidiana che riguardano liquidi, solidi, gas dimostrando capacità di collegamento e riflessione personale. In contesti esperienziali osserva con molta accuratezza, individua con facilità somiglianze e differenze, riconosce e descrive fenomeni atmosferici usando con sicura padronanza il lessico specifico. Riconosce con molta facilità le caratteristiche di animali e piante; le descrive con particolare padronanza del linguaggio specifico e capacità di collegamento.	OTTIMO
	Descrive fenomeni legati alla vita quotidiana che riguardano liquidi, solidi, gas dimostrando capacità di collegamento. In contesti esperienziali osserva con accuratezza, individua somiglianze e differenze, riconosce e descrive fenomeni atmosferici usando con padronanza il lessico specifico. Riconosce con facilità le caratteristiche di animali e piante; le descrive con padronanza del lessico specifico le capacità di collegamento.	DISTINTO
	Descrive semplici fenomeni legati alla vita quotidiana che riguardano liquidi, solidi, gas. In contesti esperienziali osserva, individua somiglianze e differenze, riconosce e descrive fenomeni atmosferici usando con soddisfacente padronanza del lessico specifico. Riconosce le principali caratteristiche di animali e piante e le descrive con un linguaggio adeguato.	BUONO
	Descrive negli aspetti fondamentali di semplici fenomeni legati alla vita quotidiana che riguardano liquidi, solidi, gas. In semplici contesti esperienziali sa osservare e individuare le principali somiglianze e differenze, riconoscere e descrive fenomeni atmosferici con un lessico essenziale. Riconosce le fondamentali caratteristiche di animali e piante e le descrive con un lessico essenziale.	DISCRETO
	Descrive negli aspetti fondamentali semplici fenomeni legati alla vita quotidiana che riguardano liquidi, solidi, gas, con incertezze. In semplici contesti esperienziali osserva e individua le principali somiglianze e differenze, riconosce e descrive fenomeni atmosferici, in modo parzialmente autonomo, utilizzando un lessico molto semplice. Riconosce, frequentemente con la guida dell'insegnante, le caratteristiche essenziali di animali e piante, e le descrive con parziale padronanza del lessico.	SUFFICIENTE
	Anche con la guida dell'insegnante descrive in modo confuso gli aspetti fondamentali di semplici fenomeni legati alla vita quotidiana che riguardano liquidi, solidi, gas. In semplici contesti esperienziali deve essere guidato/ nell'osservazione e frequentemente non riesce a individuare somiglianze e differenze. Non riesce a descrivere fenomeni atmosferici. Anche con la guida dell'insegnante fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali di animali e piante e le descrive in modo confuso utilizzando pochissimi termini del linguaggio specifico.	NON SUFFICIENTE

**TECNOLOGIA
CLASSE II
DESCRIPTORI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		GIUDIZI SINTETICI
• Creare e descrivere semplici modelli, effettuare misurazioni e prevedere conseguenze di azioni quotidiane. • Sperimentare con i materiali e curare la manutenzione del corredo scolastico. • Riconoscere l'uso delle tecnologie e il rispetto della privacy e degli altri nell'uso delle tecnologie digitali. • Selezionare e usare contenuti digitali per scopi espressivi.	Crea e descrive, in situazioni note e non note, semplici modelli con precisione, effettua misurazioni in autonomia e riflette consapevolmente sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta con curiosità e competenza sui materiali, curando con attenzione la manutenzione del corredo scolastico. Riconosce con puntualità l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, avvalendosi di contenuti espressivi con originalità e padronanza degli strumenti.	OTTIMO
	Crea e descrive, in situazioni note e non note, semplici modelli in modo preciso, effettua misurazioni in autonomia e riflette in modo consapevole sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta con buona competenza sui materiali, curando la manutenzione del corredo scolastico. Riconosce l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, e si avvale di contenuti espressivi dimostrando buona padronanza degli strumenti.	DISTINTO
	Crea e descrive, in situazioni prevalentemente note, semplici modelli in modo corretto, effettua misurazioni con discreta autonomia e riflette in modo generalmente consapevole sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali con buona partecipazione, curando in modo adeguato la manutenzione del corredo scolastico. Riconosce l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, si avvale di contenuti espressivi utilizzando con sicurezza gli strumenti a disposizione.	BUONO
	Crea e descrive, in situazioni note, semplici modelli in modo essenziale, effettua misurazioni con qualche autonomia e riflette in modo guidato sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali con partecipazione, anche se in modo non sempre accurato, e cura la manutenzione del corredo scolastico con supervisione. Riconosce l'uso delle tecnologie e dimostra una sufficiente attenzione alla privacy e alle regole digitali. Si avvale di contenuti espressivi con un uso semplice degli strumenti.	DISCRETO
	Crea e descrive semplici modelli con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni familiari, effettua misurazioni con incertezze e riflette solo in parte sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali in modo essenziale e cura la manutenzione del corredo scolastico in modo saltuario. Riconosce in modo elementare l'uso delle tecnologie e presta attenzione minima alla privacy e alle regole digitali. Usa contenuti espressivi semplici con supporto.	SUFFICIENTE
	Crea e descrive solo con il costante aiuto dell'insegnante, semplici modelli in situazioni note, evidenziando difficoltà nelle misurazioni e nella riflessione sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali con scarsa autonomia e cura in modo approssimativo la manutenzione del corredo scolastico. Dimostra conoscenze limitate sull'uso corretto delle tecnologie e sulla tutela della privacy. Incontra difficoltà nel selezionare ed usare contenuti digitali anche semplici.	NON SUFFICIENTE

**MUSICA
CLASSE SECONDA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Seguire con movimenti sincronici strutture ritmiche diverse.	Ascolta con interesse ed attenzione brani musicali, riproduce ritmi con semplici strumenti musicali, esegue canti rispettando il tempo e l'intonazione.	OTTIMO
	Ascolta con attenzione brani musicali. Riproduce correttamente ritmi con semplici strumenti musicali. Esegue canti correttamente.	DISTINTO
• Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica.	Ascolta con attenzione brani musicali. riproduce ritmi con semplici strumenti musicali in modo corretto ed esegue facili canti.	BUONO
	Ascolta con discreta attenzione brani musicali. riproduce ritmi con semplici strumenti musicali in modo abbastanza corretto ed esegue facili canti	DISCRETO
	Ascolta con sufficiente attenzione brani musicali. Esegue canti e ritmi con qualche incertezza.	SUFFICIENTE
• Rappresentare con segni e simboli non convenzionali suoni e rumori.	L'attenzione all'ascolto di ritmi e canti è discontinua e non sempre partecipa alla loro esecuzione.	NON SUFFICIENTE

**EDUCAZIONE FISICA
CLASSE II**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Partecipare ai giochi rispettando le regole. • Conoscere le parti del corpo. • Utilizzare schemi motori diversi. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	L'alunno/a partecipa con entusiasmo ai giochi di movimento, rispettando sempre le modalità esecutive sia nelle attività individuali che di squadra. Conosce le parti del proprio corpo e le denomina con sicurezza e consapevolezza, utilizzando un linguaggio corretto. Si coordina con sicurezza e correttezza all'interno dello spazio, adattandosi sia agli oggetti che alle persone, impiegando diversi schemi motori anche in situazioni complesse. Inoltre, assume comportamenti responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza, rispettando sempre i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	OTTIMO
	L'alunno/a partecipa con entusiasmo ai giochi di movimento, rispettando le modalità esecutive sia nelle attività individuali che di squadra. Conosce le parti del proprio corpo e le denomina correttamente e con sicurezza. Si coordina in modo sicuro e preciso all'interno dello spazio, interagendo con gli oggetti e le persone e utilizzando diversi schemi motori. Inoltre, adotta comportamenti responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza, rispettando sempre i criteri di sicurezza per sé e per gli altri in ogni contesto.	DISTINTO
	L'alunno/a partecipa con impegno e rispetta correttamente le modalità esecutive nei giochi di movimento, sia individuali che di squadra. Conosce e denomina correttamente le parti del proprio corpo. Si coordina in modo adeguato all'interno di uno spazio, interagendo con gli oggetti e le persone e utilizzando diversi schemi motori. Inoltre, adotta comportamenti responsabili per la prevenzione degli infortuni e per garantire la sicurezza di sé e degli altri.	BUONO
	L'alunno/a partecipa e rispetta generalmente le regole nei giochi di squadra e nelle attività individuali. Conosce alcune parti del proprio corpo e le denomina correttamente. Si coordina in modo non sempre controllato all'interno di uno spazio, interagendo con gli oggetti e le persone, utilizzando con parziale autonomia diversi schemi motori. Mostra comportamenti che non sempre sono corretti o adeguati alla prevenzione degli infortuni e non rispetta sempre i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	DISCRETO
	L'alunno/a svolge ed esegue le diverse proposte di gioco sportivo principalmente con il supporto del docente, ma non sempre rispetta le regole. Conosce le parti essenziali del proprio corpo e, con qualche incertezza e l'aiuto dell'insegnante, ne denomina correttamente solo alcune. Mette in pratica alcuni schemi motori di base, principalmente con il supporto del docente. Mostra comportamenti adeguati, ma principalmente sotto la guida e con l'assistenza dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a svolge ed esegue in modo non sempre adeguato semplici proposte di gioco, anche se guidato. Conosce le parti essenziali del proprio corpo e, pur essendo supportato dall'insegnante, le denomina con incertezza. Mostra difficoltà a mettere in pratica gli schemi motori di base e svolge le attività proposte con incertezza, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Non riesce abitualmente ad assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni, anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE

**EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE II**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. - Riconoscere le emozioni proprie e altrui e assumere comportamenti e stili di vita rispettosi.	L'alunno/a rispetta sempre le regole condivise in classe e partecipa attivamente alla loro elaborazione. Collabora in modo costruttivo e rispettoso con i compagni, prendendosi cura consapevolmente del materiale. Riconosce, ipotizza e adotta comportamenti di rispetto per l'ambiente. Svolge le attività con autonomia, affrontando anche situazioni complesse. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi, anche difficili, in modo originale. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, adeguandosi al contesto.	OTTIMO
	L'alunno/a rispetta sempre le regole condivise in classe e partecipa attivamente alla loro elaborazione. Collabora in modo costruttivo e rispettoso con i compagni e si prende cura del materiale con consapevolezza. Riconosce e adotta comportamenti di rispetto per l'ambiente, basandosi sulla propria esperienza e conoscenza. Svolge le attività con autonomia, affrontando anche situazioni complesse. Utilizza le proprie competenze per risolvere problemi difficili con continuità. Si esprime con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, adattandosi al contesto.	DISTINTO
	L'alunno/a rispetta le regole condivise in classe e partecipa generalmente alla loro elaborazione. Collabora in modo positivo e costruttivo con i compagni e ha cura del materiale. Riconosce e adotta comportamenti di rispetto per l'ambiente, basandosi sulla propria esperienza e conoscenza. Svolge le attività con autonomia e consapevolezza, portandole a termine con impegno. Utilizza le proprie competenze per risolvere compiti e problemi con continuità. Si esprime correttamente, collegando le informazioni principali e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.	BUONO
	L'alunno/a rispetta generalmente le regole condivise in classe e nella vita scolastica, ma non sempre partecipa attivamente alla loro elaborazione. Talvolta necessita di supporto per collaborare in modo positivo e costruttivo con i compagni. Non sempre dimostra attenzione nella cura del materiale. Riconosce e adotta, generalmente, comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente in base alla propria esperienza. Svolge le attività con un buon grado di autonomia, anche se talvolta necessita di guida, completandole con consapevolezza. È in grado di applicare alcune conoscenze e competenze per risolvere compiti e problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, utilizzando un linguaggio semplice e adeguato al contesto.	DISCRETO
	L'alunno/a talvolta necessita di un richiamo per rispettare le regole condivise in classe, alla cui elaborazione non partecipa attivamente. Spesso ha bisogno di essere guidato/a per collaborare in modo positivo con i compagni. Deve essere frequentemente supportato/a nell'assumere atteggiamenti di cura del materiale. Riconosce parzialmente, in base alla propria esperienza, comportamenti di rispetto dell'ambiente, ma non sempre li adotta. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti e problemi semplici, ma solo se già affrontati. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	SUFFICIENTE

	L'alunno/a non ha interiorizzato le regole della vita di classe e deve essere frequentemente richiamato/a al rispetto di esse. Fatica a collaborare con i compagni e non sa prendersi cura del materiale. Riguardo al rispetto dell'ambiente, fatica a riconoscere e adottare comportamenti adeguati. Non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se supportato/a dal docente. Applica solo saltuariamente le conoscenze e abilità per svolgere compiti semplici. Si esprime con incertezza e in modo non sempre adeguato al contesto.	NON SUFFICIENTE
--	--	-----------------------------------

ITALIANO CLASSE TERZA DESCRITTORI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		GIUDIZI SINTETICI
- Ascoltare, parlare e interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente. - Leggere utilizzando varie strategie di lettura, comprendere il senso generale e rielaborare il testo. - Scrivere e rielaborare testi chiari, coesi, coerenti e corretti ortograficamente, usando un lessico adeguato. - Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice e complessa, individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	L'alunno/a partecipa attivamente e con entusiasmo alle conversazioni anche in situazioni non note e in maniera autonoma, rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo completo, pertinente e con spirito critico. Legge e comprende testi di vario tipo anche complessi riuscendo a cogliere le informazioni esplicite ed implicite con padronanza e in modo completo. Scrive testi di vario genere, corretti ortograficamente, coesi, scorrevoli, originali e con un lessico ricco e adeguato. Riconosce in modo completo e con padronanza le parti del discorso e le parti della frase.	OTTIMO
	L'alunno/a partecipa attivamente alle conversazioni in modo autonomo, rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo completo e pertinente. Legge e comprende testi di vario tipo riuscendo a cogliere le informazioni esplicite ed implicite. Scrive semplici testi di vario genere, corretti ortograficamente, coesi, scorrevoli e con un lessico adeguato. Riconosce in modo completo le parti del discorso e le parti della frase.	DISTINTO
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni in situazioni note rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo autonomo. Legge e comprende testi di vario tipo riuscendo a cogliere le informazioni generali. Scrive semplici testi di vario genere, corretti ortograficamente, scorrevoli e con un lessico adeguato. Riconosce le parole del discorso e della frase in modo adeguato.	BUONO
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni rispettando le regole stabilite e intervenendo in modo adeguato. Legge e comprende testi di vario tipo riuscendo a cogliere in modo parzialmente autonomo le informazioni generali. Scrive sotto dettatura e in modo autonomo semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, scorrevoli e con un lessico adeguato. Riconosce in modo adeguato le parti essenziali del discorso e della frase.	DISCRETO
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni rispettando le regole stabilite e interviene se opportunamente guidato. Legge e comprende con l'aiuto del docente o dei compagni testi di vario tipo riuscendo a cogliere le informazioni essenziali. Scrive sotto dettatura semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, poco scorrevoli e con un lessico limitato. Riconosce le parti essenziali del discorso e della frase anche con l'aiuto del docente o di materiale strutturato.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a partecipa alle conversazioni in modo incompleto e senza apporti personali anche se guidato dal docente. Legge e comprende semplici testi in modo inadeguato. Scrive sotto dettatura e con la guida dell'insegnante o dei compagni semplici frasi scorrette ortograficamente, poco scorrevoli e con un lessico incerto e non adeguato al contesto. Riconosce le parti essenziali del discorso necessitando sempre di materiale strutturato.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA DESCRIPTORI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		GIUDIZI SINTETICI
- Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari; esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili. - Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte. - Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali. - Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche.	L'alunno/a sperimenta con sicurezza tecniche di base, creando elaborati curati e originali in situazioni non note. Disegna forme semplici con tratti chiari e ordinati, esercitando una calligrafia precisa e leggibile. Usa colori, linee e forme in modo consapevole per esprimere emozioni e idee personali, anche ispirandosi a opere d'arte. Riconosce, comprende ed elabora testi visivi di varia natura e complessità, cogliendone sia le informazioni esplicite sia quelle implicite. Dimostra padronanza nell'interpretare le diverse funzioni comunicative e utilizza con originalità e consapevolezza gli elementi del linguaggio grafico-pittorico, descrivendo con precisione opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	OTTIMO
	L'alunno/a sperimenta con impegno tecniche di base, realizzando elaborati curati e personali anche in situazioni non note. Disegna forme semplici con tratti generalmente chiari e ordinati ed esercita una buona calligrafia. Usa colori, linee e forme con consapevolezza per esprimere emozioni e idee, ispirandosi a opere d'arte. Riconosce e comprende testi visivi di diversa natura, cogliendone le informazioni principali e mostrando una buona capacità di interpretarne le funzioni comunicative. Utilizza con sicurezza gli elementi del linguaggio grafico-pittorico e descrive correttamente opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	DISTINTO
	L'alunno/a sperimenta tecniche di base, realizzando elaborati semplici e ordinati in situazioni note. Disegna forme con tratti generalmente chiari ed esercita una calligrafia leggibile. Usa colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee, riferendosi a opere d'arte. Riconosce e comprende testi visivi di diversa natura, cogliendo le informazioni principali e interpretando con discreta sicurezza le funzioni comunicative. Utilizza in modo corretto gli elementi del linguaggio grafico-pittorico e descrive in modo essenziale opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	BUONO
	L'alunno/a sperimenta semplici tecniche, producendo elaborati essenziali in situazioni note. Disegna forme con tratti a volte incerti ed esercita una calligrafia generalmente leggibile. Usa colori, linee e forme in modo abbastanza corretto per esprimere emozioni e idee, prendendo spunto da immagini artistiche. Riconosce testi visivi di diversa natura, cogliendone gli aspetti più evidenti, e interpreta con sufficiente sicurezza le principali funzioni comunicative. Utilizza gli elementi grafico-pittorici in modo semplice e descrive opere e oggetti artistici in modo essenziale.	DISCRETO
	L'alunno sperimenta tecniche di base con risultati semplici e a volte poco curati in situazioni note. Disegna forme essenziali con tratti discontinui ed esercita una calligrafia abbastanza leggibile. Usa colori, linee e forme in modo elementare per esprimere emozioni e idee, con un riferimento limitato a opere d'arte. Riconosce testi visivi semplici, cogliendo solo gli elementi principali, e utilizza in modo basilare gli elementi del linguaggio grafico-pittorico, descrivendo in modo essenziale alcune opere e oggetti artistici.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a sperimenta con difficoltà e principalmente con l'aiuto del docente le tecniche di base. Produce elaborati poco curati, con disegni incerti e calligrafia poco leggibile. Utilizza colori, linee e forme in modo limitato e poco consapevole. Riconosce solo in parte i testi visivi, necessitando di supporto per descrivere correttamente opere e oggetti artistici.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. ● Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note interagendo con i compagni. ● Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano	L'alunno/a riconosce, comprende e produce vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in piena autonomia, in situazioni non note interagendo in maniera pertinente, chiara, sicura e con buona pronuncia.	OTTIMO
	L'alunno/a riconosce, comprende e produce vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in autonomia, anche in situazioni non note interagendo in maniera pertinente, chiara e con buona pronuncia.	DISTINTO
	L'alunno/a riconosce, comprende e produce vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note interagendo in maniera pertinente e chiara.	BUONO
	L'alunno/a riconosce, comprende e produce semplici vocaboli, facili istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note interagendo in maniera chiara ma non del tutto autonoma.	DISCRETO
	L'alunno/a riconosce, comprende e produce semplici vocaboli, facili istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in situazioni note con l'aiuto del docente e di materiale visivo e strutturato.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a si avvia a riconoscere e comprendere in maniera essenziale semplici vocaboli e facili espressioni di uso quotidiano in situazioni note solo con l'aiuto del docente e di materiale visivo, strutturato e semplificato.	NON SUFFICIENTE

STORIA CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Individuare le tracce per la ricostruzione di fatti del passato e della preistoria ● Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul passato ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, mappe ● Descrivere conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, testi orali e con risorse digitali	L'alunno individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato e della preistoria con autonomia e consapevolezza in maniera, pertinente e approfondita; Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con padronanza in modo corretto e pertinente. Sa organizzare autonomamente in modo efficace le conoscenze in schemi con capacità di rielaborazione personale. L'alunno rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo , organico , argomentato e con proprietà di linguaggio	OTTIMO
	L'alunno individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato e della preistoria con autonomia, in maniera pertinente e corretta. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera corretta e pertinente. Sa organizzare in autonomia e in modo efficace le conoscenze in schemi. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo chiaro e con proprietà di linguaggio.	DISTINTO
	L'alunno individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato e della preistoria autonomamente e in maniera corretta. Colloca correttamente, nello spazio e nel tempo, fatti ed eventi in situazioni semplici. Sa organizzare in maniera adeguata le conoscenze in schemi. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze con un lessico generalmente adeguato.	BUONO
	L'alunno individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato e della preistoria con parziale autonomia. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con qualche incertezza. Sa organizzare in maniera adeguata le conoscenze in schemi se guidato dall'insegnante. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze generalmente in modo adeguato e con un lessico semplice.	DISCRETO
	L'alunno individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato e della preistoria sotto la guida e i supporti del docente. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi se guidato dal docente. Organizza in maniera incerta le conoscenze in schemi e se supportato dal docente. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze con qualche incertezza e con un lessico essenziale.	SUFFICIENTE
	L'alunno individua e sa usare le tracce come fonti per la ricostruzione del passato e della preistoria in modo incompleto anche se guidato dal docente. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo errato e inadeguato. Ha difficoltà nell'organizzare le conoscenze in semplici schemi. Rappresenta ed espone alcuni concetti e conoscenze con un linguaggio confuso e non adeguato al contesto.	NON INSUFFICIENTE

GEOGRAFIA CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento topologici e punti cardinali.	L'alunno/a si muove nello spazio usando consapevolmente e con facilità gli organizzatori spaziali e i punti cardinali. Distingue ed interpreta diversi tipi di carte in modo approfondito e corretto. Conosce e descrive i diversi tipi di paesaggi in modo chiaro e organico con padronanza di linguaggio e con un lessico ricco e adeguato.	OTTIMO
	L'alunno/a si muove nello spazio usando con facilità gli organizzatori spaziali e i punti cardinali. Distingue ed interpreta diversi tipi di carte in modo corretto e con un linguaggio adeguato. Conosce e descrive i diversi tipi di paesaggi in modo chiaro e organico con una buona proprietà di linguaggio.	DISTINTO
Conoscere ed interpretare principali carte.	L'alunno/a si muove nello spazio usando in modo adeguato gli organizzatori spaziali e i punti cardinali. Distingue ed interpreta diversi tipi di carte in maniera chiara e con un linguaggio adeguato. Conosce e descrive diversi tipi di paesaggi utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale.	BUONO
	L'alunno/a si muove nello spazio usando con qualche incertezza gli organizzatori spaziali e i punti cardinali. Distingue ed interpreta alcuni tipi di carte con un linguaggio adeguato. Conosce e descrive diversi tipi di paesaggio in maniera incerta e utilizzando un linguaggio parzialmente corretto.	DISCRETO
Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	L'alunno/a si muove nello spazio usando i principali organizzatori spaziali e i punti cardinali con l'aiuto del docente. Distingue ed interpreta diversi tipi di carte con qualche incertezza e dietro la guida dell'insegnante. Conosce diversi tipi di paesaggio e si avvia a descriverli con un linguaggio semplice.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a si muove nello spazio usando con molte incertezze gli organizzatori spaziali e neanche dietro la guida del docente riesce a usare i punti cardinali. Anche con la guida dell'insegnante non riesce a distinguere ed interpretare i diversi tipi di carte. Conosce solo alcuni tipi di paesaggio e non possiede il lessico essenziale per descriverli.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali in notazione decimale e posizionale. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e conoscere le tabelline. - Riconoscere, descrivere e disegnare le principali figure geometriche in relazione alle loro caratteristiche. - Argomentare e motivare i criteri usati per classificare e ordinare. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con tabelle, diagrammi e schemi. - Misurare grandezze utilizzando diversi strumenti e diverse unità di misura.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale decimale in autonomia e con sicurezza. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile e produttivo. Descrive figure geometriche con correttezza e particolare proprietà di linguaggio. Determina misure e calcola semplici perimetri con precisione e sicurezza. Conosce in modo sicuro e consapevole i parametri di misura più comuni. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando ottime capacità di stabilire nessi logici. Interpreta, costruisce grafici e valuta la possibilità del verificarsi di un evento con autonomia, sicurezza e capacità di argomentazione. Risolve problemi, individua e sviluppa il procedimento anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	OTTIMO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale decimale in autonomia. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile. Descrive figure geometriche con correttezza e proprietà di linguaggio. Determina misure e calcola semplici perimetri con precisione. Conosce in modo consapevole i parametri di misura più comuni. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando adeguate capacità di stabilire nessi logici. Interpreta, costruisce grafici e valuta la possibilità del verificarsi di un evento con autonomia. Risolve problemi, individua e sviluppa il procedimento anche in situazioni complesse.	DISTINTO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale decimale. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale. Descrive figure geometriche correttamente. Determina misure e calcola semplici perimetri in modo adeguato. Conosce i parametri di misura più comuni. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando adeguate capacità. Interpreta e costruisce grafici. Risolve problemi, individua e sviluppa il procedimento più opportuno.	BUONO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri con qualche incertezza della notazione posizionale decimale. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale non sempre in modo corretto. Descrive figure geometriche con qualche incertezza e con linguaggio non sempre pertinente. Determina misure e calcola semplici perimetri in modo incerto. Conosce i parametri di misura più comuni. Classifica oggetti e rappresenta semplici relazioni in maniera adeguata. Interpreta e costruisce grafici. Risolve semplici problemi, individua e sviluppa il procedimento solo in situazioni note .	DISCRETO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri con incertezza della notazione posizionale decimale. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale non sempre in modo corretto avvalendosi del supporto dell'insegnante. Descrive figure geometriche con incertezza e con linguaggio semplice e non sempre pertinente. Determina misure e calcola semplici perimetri in modo incerto e non corretto. Conosce i parametri di misura più	SUFFICIENTE

Riconoscere diverse situazioni problematiche e trovare strategie risolutive adeguate .	comuni. Classifica oggetti e rappresenta semplici relazioni in maniera non sempre adeguata. Legge e interpreta semplici grafici. Risolve problemi solo in situazioni molto semplici e guidate.	
	L'alunno/a legge e scrive i numeri solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Non è in grado di confrontare o ordinare i numeri. Non sempre applica strategie di calcolo mentale e incontra gravi difficoltà nel calcolo scritto. Riconosce le figure geometriche e le descrive con linguaggio semplice e con l'aiuto del docente. Non determina misure e non riesce a calcolare semplici perimetri anche se opportunamente guidato. Si avvia alla conoscenza dei parametri di misura più comuni. Classifica oggetti ed ha difficoltà a rappresentare semplici relazioni. Legge e interpreta semplici grafici. Non riesce a risolvere problemi anche in situazioni semplici ed opportunamente guidato.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Sviluppare abilità di osservazione e descrizione degli elementi naturali, esplorando piante, animali e ambienti. - Conoscere gli esseri viventi e le loro funzioni principali come respirazione, circolazione e nutrizione. - Comprendere le proprietà della materia e le principali trasformazioni fisiche. - Comprendere l'impatto delle azioni umane sull'ambiente e come la scienza può contribuire alla sua protezione.	L'alunno/a descrive con precisione i fenomeni in situazioni sia note che nuove, utilizzando correttamente il lessico scientifico. Dimostra una solida capacità di collegare le informazioni, riflettere sugli argomenti trattati e rielaborare i concetti in modo personale. È in grado di individuare facilmente somiglianze e differenze, mostrando ottime abilità di osservazione, classificazione e descrizione, accompagnate da riflessioni personali. Espone con ottime proprietà di linguaggio, evidenziando le connessioni tra i diversi argomenti e offrendo una riflessione chiara e ben articolata.	OTTIMO
	L'alunno/a descrive in modo preciso i fenomeni in situazioni note e nuove, utilizzando correttamente il lessico scientifico. Mostra una buona capacità di collegare le informazioni, riflettere sugli argomenti trattati e rielaborare i concetti in modo personale. È in grado di individuare somiglianze e differenze, mostrando buone abilità di osservazione, classificazione e descrizione, accompagnate da riflessioni personali. Espone le conoscenze con una buona proprietà di linguaggio, mettendo in evidenza le connessioni tra gli argomenti e presentando riflessioni personali e pertinenti.	DISTINTO
	L'alunno/a descrive i fenomeni in situazioni note, utilizzando adeguatamente il lessico scientifico. È in grado di collegare le informazioni e riflettere sugli argomenti trattati, rielaborando i concetti in modo personale. Riconosce somiglianze e differenze, mostrando buone capacità di osservazione e classificazione, con descrizioni abbastanza complete. Espone le conoscenze in modo chiaro, usando un linguaggio appropriato, con riflessioni semplici ma pertinenti sugli argomenti trattati.	BUONO
	L'alunno/a descrive i fenomeni in situazioni note, utilizzando discretamente il lessico scientifico in modo adeguato. È in grado di collegare le informazioni e riflettere sugli argomenti trattati, ma con alcune difficoltà nella rielaborazione personale. Riconosce somiglianze e differenze, mostrando capacità di osservazione e classificazione, anche se le descrizioni non sempre sono precise o complete. Espone le conoscenze in modo chiaro, usando un linguaggio appropriato, ma le riflessioni sugli argomenti trattati risultano non sempre pertinenti.	DISCRETO
	L'alunno/a descrive i fenomeni in situazioni note, utilizzando il lessico scientifico in modo abbastanza corretto. Riesce a collegare alcune informazioni e riflettere sugli argomenti trattati, ma con difficoltà nella rielaborazione personale, richiedendo il supporto dell'insegnante. Riconosce somiglianze e differenze, mostrando capacità di osservazione e classificazione, anche se le descrizioni sono spesso incomplete o imprecise. Espone le conoscenze in modo chiaro, ma le riflessioni sugli argomenti trattati sono talvolta poco pertinenti o superficiali.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a descrive i fenomeni in situazioni note con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando il lessico scientifico in modo poco corretto. Ha difficoltà a collegare le informazioni e a riflettere sugli argomenti trattati, necessitando di supporto per rielaborare i concetti. Riconosce con fatica somiglianze e differenze, mostrando limitate capacità di osservazione e classificazione, con descrizioni incomplete o imprecise. Espone le conoscenze in modo confuso, e le riflessioni sugli argomenti trattati sono spesso poco pertinenti e superficiali, richiedendo l'intervento dell'insegnante per chiarire.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CLASSE TERZA DESCRIPTORI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		GIUDIZI SINTETICI
● Creare e descrivere semplici modelli, effettuare misurazioni e prevedere conseguenze di azioni quotidiane. ● Sperimentare con i materiali e curare la manutenzione del corredo scolastico. ● Riconoscere l'uso delle tecnologie e il rispetto della privacy e degli altri nell'uso delle tecnologie digitali. ● Selezionare e usare contenuti digitali per scopi espressivi.	L'alunno/a crea e descrive, in situazioni note e non note, semplici modelli con precisione, effettua misurazioni in autonomia e riflette consapevolmente sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta con curiosità e competenza sui materiali, curando con attenzione la manutenzione del corredo scolastico. Riconosce con puntualità l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, avvalendosi di contenuti espressivi con originalità e padronanza degli strumenti.	OTTIMO
	L'alunno/a crea e descrive, in situazioni note e non note, semplici modelli in modo preciso, effettua misurazioni in autonomia e riflette in modo consapevole sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta con buona competenza sui materiali, curando la manutenzione del corredo scolastico. Riconosce l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, e si avvale di contenuti espressivi dimostrando buona padronanza degli strumenti.	DISTINTO
	L'alunno/a crea e descrive, in situazioni prevalentemente note, semplici modelli in modo corretto, effettua misurazioni con discreta autonomia e riflette in modo generalmente consapevole sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali con buona partecipazione, curando in modo adeguato la manutenzione del corredo scolastico. Riconosce l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, si avvale di contenuti espressivi utilizzando con sicurezza gli strumenti a disposizione.	BUONO
	L'alunno/a crea e descrive, in situazioni note, semplici modelli in modo essenziale, effettua misurazioni con qualche autonomia e riflette in modo guidato sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali con partecipazione, anche se in modo non sempre accurato, e cura la manutenzione del corredo scolastico con supervisione. Riconosce l'uso delle tecnologie e dimostra una sufficiente attenzione alla privacy e alle regole digitali. Si avvale di contenuti espressivi con un uso semplice degli strumenti.	DISCRETO
	L'alunno/a crea e descrive semplici modelli con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni familiari, effettua misurazioni con incertezze e riflette solo in parte sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali in modo essenziale e cura la manutenzione del corredo scolastico in modo saltuario. Riconosce in modo elementare l'uso delle tecnologie e presta attenzione minima alla privacy e alle regole digitali. Usa contenuti espressivi semplici con supporto.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a crea e descrive solo con il costante aiuto dell'insegnante, semplici modelli in situazioni note, evidenziando difficoltà nelle misurazioni e nella riflessione sulle conseguenze delle proprie azioni. Sperimenta sui materiali con scarsa autonomia e cura in modo approssimativo la manutenzione del corredo scolastico. Dimostra conoscenze limitate sull'uso corretto delle tecnologie e sulla tutela della privacy. Incontra difficoltà nel selezionare ed usare contenuti digitali anche semplici.	NON SUFFICIENTE

MUSICA CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Ascoltare e discriminare suoni, descrivere e interpretare il paesaggio sonoro, riconoscendo le caratteristiche fondamentali del suono. - Riprodurre ritmi semplici con voce, corpo e strumenti musicali di base. - Conoscere i principali strumenti musicali e riconoscerne i suoni prodotti. - Eseguire brani musicali con attenzione alla corretta intonazione, ritmo ed espressività.	L'alunno/a dimostra un'ottima capacità di ascoltare e discriminare suoni, descrivendo e interpretando il paesaggio sonoro con precisione, sia in situazioni note che nuove. Riproduce ritmi semplici con voce e corpo con sicurezza e adattabilità. Conosce e riconosce i principali strumenti musicali e i suoni che producono. Nella performance musicale, esegue brani con cura per intonazione, ritmo ed espressività, mostrando grande padronanza anche in situazioni non familiari.	OTTIMO
	L'alunno/a dimostra una buona capacità di ascoltare e discriminare suoni, descrivendo e interpretando il paesaggio sonoro con precisione, anche in situazioni non sempre familiari. Riproduce ritmi semplici con voce e corpo con sicurezza. Conosce e riconosce i principali strumenti musicali e i suoni che producono. Nella performance musicale, esegue brani con attenzione a intonazione, ritmo ed espressività	DISTINTO
	L'alunno/a dimostra una buona capacità di ascoltare e discriminare suoni, descrivendo e interpretando il paesaggio sonoro con una comprensione adeguata, anche in situazioni non sempre familiari. Riproduce ritmi semplici con voce e corpo con sufficiente sicurezza. Conosce i principali strumenti musicali e i suoni che producono. Nella performance musicale, esegue brani con attenzione a intonazione, ritmo ed espressività, dimostrando un buon livello di competenza	BUONO
	L'alunno/a dimostra una discreta capacità di ascoltare e discriminare suoni, descrivendo e interpretando il paesaggio sonoro in modo adeguato, anche in contesti non familiari. Riproduce ritmi semplici con voce e corpo con discreta sicurezza. Conosce i principali strumenti musicali e i suoni che producono. Nella performance musicale, esegue brani con sufficiente attenzione a intonazione.	DISCRETO
	L'alunno/a dimostra una sufficiente capacità di ascoltare e discriminare suoni, descrivendo e interpretando il paesaggio sonoro in modo semplice in contesti familiari. Riproduce ritmi semplici con voce e corpo, ma con alcune incertezze. Conosce i principali strumenti musicali e i suoni che producono. Nella performance musicale, esegue brani con una sufficiente attenzione all'intonazione.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a dimostra una capacità limitata di ascoltare e discriminare suoni, descrivendo e interpretando il paesaggio sonoro in modo semplice, ma solo in contesti familiari e con l'aiuto del docente. Riproduce ritmi semplici con voce e corpo, ma con incertezze e difficoltà. Conosce i principali strumenti musicali e i suoni che producono, ma non riesce a utilizzare queste conoscenze in modo autonomo. Nella performance musicale, esegue brani con sufficiente attenzione all'intonazione, ma solo in situazioni note e con supporto.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Partecipare in modo attivo ad attività motorie scolastiche ed extrascolastiche. ● Acquisire abilità motorie di base e utilizzare il corpo in modo espressivo. ● Applicare regole e tattiche nelle attività motorie e relazionarsi positivamente con l'ambiente scolastico. ● Collaborare in modo rispettoso, gestire le emozioni e mostrare empatia.	L'alunno/a partecipa attivamente alle attività motorie proposte, anche in contesti nuovi e non strutturati, dimostrando autonomia, motivazione e interesse. Ha acquisito abilità motorie di base e le utilizza in modo consapevole ed espressivo, adattandole con efficacia a diverse situazioni. Applica regole e semplici tattiche con precisione, mostrando una relazione positiva con l'ambiente scolastico. Collabora in modo costruttivo e rispettoso con i compagni, gestisce le proprie emozioni con equilibrio e dimostra empatia nelle interazioni.	OTTIMO
	L'alunno/a partecipa in modo attivo e consapevole alle attività motorie scolastiche ed extrascolastiche, mostrando autonomia nell'esecuzione dei compiti proposti e capacità di affrontare situazioni anche complesse. Ha acquisito solide abilità motorie di base e le utilizza in modo efficace ed espressivo. Applica correttamente regole e semplici tattiche nelle attività, relazionandosi positivamente con l'ambiente scolastico. Collabora con rispetto, gestisce in modo equilibrato le proprie emozioni e dimostra empatia nei confronti dei compagni.	DISTINTO
	L'alunno/a partecipa alle attività motorie scolastiche ed extrascolastiche, portando a termine i compiti in modo autonomo e consapevole. Dimostra di possedere abilità motorie di base che applica con continuità nelle diverse situazioni, utilizzando il corpo in modo funzionale ed espressivo. Rispetta le regole e adotta semplici tattiche durante i giochi, interagendo positivamente con l'ambiente scolastico. Collabora con i compagni in modo rispettoso, gestisce le proprie emozioni e mostra attenzione verso gli altri.	BUONO
	L'alunno/a partecipa alle attività motorie scolastiche ed extrascolastiche con impegno, svolgendo i compiti proposti con parziale autonomia e consapevolezza. Dimostra di possedere alcune abilità motorie di base che applica in contesti semplici, utilizzando il corpo in modo funzionale. Rispetta le regole fondamentali delle attività e inizia ad applicare semplici tattiche. Collabora con i compagni in modo generalmente corretto, gestendo le emozioni in modo essenziale e mostrando disponibilità verso gli altri.	DISCRETO
	L'alunno/a partecipa alle attività motorie scolastiche con impegno, ma necessita del supporto costante del docente per svolgere i compiti proposti. Applica alcune abilità motorie di base in situazioni semplici e già note, con difficoltà nell'adattarsi a contesti nuovi. Rispetta alcune regole fondamentali e partecipa ai giochi con limitata consapevolezza. Collabora con i compagni in modo guidato, mostrando iniziali capacità di gestione delle emozioni e di interazione positiva.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a partecipa con difficoltà alle attività motorie scolastiche ed extrascolastiche e non riesce abitualmente a portare a termine i compiti proposti, anche se guidato. Applica solo in modo saltuario alcune abilità motorie di base in contesti semplici e noti. Mostra difficoltà nel rispettare le regole e nell'interagire positivamente con l'ambiente scolastico. Collabora solo parzialmente con i compagni e manifesta incertezza nella gestione delle emozioni e nella relazione con gli altri.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
● Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. ● Riconoscere le emozioni proprie e altrui e assumere comportamenti e stili di vita rispettosi. ● Conoscere le regole di sicurezza online, riconoscere i rischi e proteggere la propria privacy.	L'alunno/a rispetta sempre, con consapevolezza, le regole condivise in classe e nella vita della scuola e partecipa in modo attivo e molto propositivo alla loro elaborazione. Collabora in modo costruttivo e rispettoso con i compagni e le compagne. Conosce e applica con consapevolezza nel contesto scolastico comportamenti adeguati a condizioni di rischio. Riconosce, ipotizza e adotta comportamenti responsabili nell'uso di risorse limitate. Riconosce, ipotizza e adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente e identifica le conseguenze di azioni positive e negative. Conosce il valore e la funzione del denaro e lo usa consapevolmente nella vita quotidiana. E' pienamente consapevole dei rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di cyberbullismo.	OTTIMO
	L'alunno/a rispetta sempre le regole condivise in classe e nella vita della scuola e partecipa in modo attivo alla loro elaborazione. Collabora in modo costruttivo e rispettoso con i compagni e le compagne. Conosce e applica nel contesto scolastico comportamenti adeguati a condizioni di rischio. Riconosce e adotta comportamenti responsabili nell'uso di risorse limitate. Riconosce e adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente e identifica le conseguenze di azioni positive e negative. Conosce il valore e la funzione del denaro e talvolta lo usa nella vita quotidiana. Conosce i rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di cyberbullismo.	DISTINTO
	L'alunno/a rispetta le regole condivise in classe e nella vita della scuola e generalmente partecipa alla loro elaborazione. Collabora generalmente in modo positivo e costruttivo con i compagni e le compagne. Conosce e applica nel contesto scolastico i comportamenti fondamentali adeguati a condizioni di rischio. Riconosce e adotta i più importanti fra gli atteggiamenti responsabili nell'uso di risorse limitate. Riconosce e adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente e identifica le principali conseguenze di azioni positive e negative. Conosce il valore e la funzione del denaro. Conosce i rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali e quasi sempre riconosce e contrasta forme di cyberbullismo.	BUONO
	L'alunno/a generalmente rispetta le regole condivise in classe e nella vita della scuola ma non sempre partecipa in modo attivo alla loro elaborazione. Talvolta deve essere guidato/a per collaborare in modo positivo e costruttivo con i compagni e le compagne. Conosce e applica nel contesto scolastico alcuni comportamenti adeguati a condizioni di rischio. Riconosce, anche se non sempre adotta comportamenti adeguati nell'uso di risorse limitate. Riconosce alcuni comportamenti rispettosi dell'ambiente e generalmente dimostra di saperli adottare. Conosce il valore del denaro. Conosce i rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali e talvolta riconosce e contrasta forme di cyberbullismo.	DISCRETO
	L'alunno/a talvolta deve essere richiamato/a al rispetto delle regole condivise in classe alla cui elaborazione non partecipa in modo attivo. Spesso deve essere guidato/a per collaborare in modo positivo con i compagni e le compagne. Conosce parzialmente e non sempre applica nel contesto scolastico comportamenti adeguati a condizioni di rischio. Ha una conoscenza essenziale dei comportamenti idonei all'uso di risorse limitate e frequentemente deve essere richiamato al loro utilizzo. Dimostra una conoscenza parziale dei comportamenti rispettosi dell'ambiente e non sempre li adotta. Dimostra una conoscenza parziale del valore del denaro. Conosce alcuni rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce forme di cyberbullismo con l'aiuto dell'insegnante.	SUFFICIENTE

	L'alunno/a dimostra di non aver interiorizzato le regole della vita di classe al cui rispetto deve frequentemente essere richiamato/a. Fatica a collaborare con i compagni e le compagne. Ha una conoscenza molto parziale dei comportamenti adeguati a condizioni di rischio e deve essere guidato/a per adottarli in modo adeguato. Conosce solo molto parzialmente e dimostra di non aver interiorizzato comportamenti adeguati nell'uso di risorse limitate e nel rispetto degli ambienti. Conosce solo molto parzialmente il valore del denaro. Conosce solo pochi rischi connessi all'utilizzo degli strumenti digitali e non identifica forme di cyberbullismo neanche con la guida dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
--	--	-----------------------------------

ITALIANO CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Ascoltare e cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria posizione su un argomento raccontando esperienze personali o storie inventate in modo chiaro. - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce e usare nella lettura opportune strategie per analizzare il contenuto. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta riconoscendo gli	L'alunno/a partecipa attivamente agli scambi comunicativi, comprendendo le opinioni altrui ed esprimendo con chiarezza idee, emozioni e pensieri. Ascolta con attenzione e comprende contenuti, struttura e scopi di vari testi orali e scritti. Riferisce esperienze e conoscenze in modo preciso, utilizzando un lessico ricco e appropriato. Legge in modo fluido ed espressivo, interpreta testi sfruttando anche elementi extra-testuali e distingue realtà e finzione nei testi narrativi. Scrive testi coerenti, corretti e ben strutturati, sia creativi che espositivi. Rielabora e sintetizza contenuti con efficacia. Amplia il proprio vocabolario, comprende termini disciplinari, consulta con competenza il dizionario. Conosce e applica le regole ortografiche e grammaticali, analizza con precisione la frase semplice e le sue componenti.	OTTIMO
	L'alunno/a partecipa con interesse agli scambi orali, ascolta con attenzione e interagisce con efficacia. Esprime pensieri, opinioni ed emozioni con naturalezza e chiarezza. Comprende pienamente contenuti, struttura e scopo di comunicazioni e spiegazioni. Racconta esperienze e conoscenze in modo chiaro, corretto e con un linguaggio appropriato. Legge in modo espressivo e interpreta testi grazie anche a elementi extra-testuali. Comprende testi narrativi e descrittivi, distinguendo con sicurezza tra realtà e invenzione. Ricerca autonomamente informazioni e istruzioni. Scrive testi creativi, espositivi e regolativi coerenti e ben strutturati, li rielabora con efficacia e li sintetizza correttamente. Scrive in modo ortograficamente corretto, riflette sul lessico e comprende i termini disciplinari. Usa il dizionario con competenza e analizza con sicurezza parole e frasi.	DISTINTO
	L'alunno/a partecipa attivamente agli scambi comunicativi, ascolta con attenzione ed esprime con naturalezza pensieri ed emozioni. Comprende struttura e contenuti di messaggi orali e scritti, riferendo esperienze in modo chiaro ma non approfondito. Legge correttamente, sviluppando espressività, e interpreta testi narrativi cogliendone gli elementi essenziali. Ricerca informazioni pertinenti e produce testi creativi e regolativi semplici ma coerenti. Rielabora e sintetizza con qualche incertezza. Scrive in modo generalmente corretto, riflette sul lessico, comprende i termini disciplinari più comuni, usa il dizionario con qualche guida, conosce le principali regole ortografiche e analizza la frase semplice in modo adeguato.	BUONO
	L'alunno/a partecipa in modo adeguato agli scambi comunicativi, pur con qualche imprecisione e difficoltà a mantenere la pertinenza. Esprime pensieri con lessico semplice e qualche esitazione. Comprende messaggi e spiegazioni in modo generale, con incertezze. Racconta esperienze in modo comprensibile ma poco preciso. Legge con qualche difficoltà, soprattutto nei passaggi complessi. Comprende testi narrativi e descrittivi in modo globale, cogliendo gli elementi principali. Ricerca informazioni in modo parziale. Produce testi semplici, talvolta poco chiari o coesi. Rielabora e sintetizza con interventi minimi. Scrive con discreta correttezza, riflette sul lessico se guidato, conosce i meccanismi base della lingua e analizza la frase semplice con qualche incertezza.	DISCRETO
	L'alunno/a partecipa in modo limitato agli scambi comunicativi, esprimendo pensieri in modo semplice e solo in contesti familiari. Comprende le informazioni più evidenti di messaggi orali e scritti e riferisce esperienze con lessico essenziale. Legge testi semplici con sufficiente correttezza, ma con difficoltà nei contenuti più complessi. Comprende superficialmente i testi e individua solo dati di base. Produce testi poco coesi, con molte imprecisioni. Rielabora e sintetizza con difficoltà. Scrive con correttezza ortografica essenziale. Riflette poco sul lessico, comprende solo termini	SUFFICIENTE

elementi di analisi grammaticale affrontati in classe.	semplici e usa il dizionario con difficoltà. Conosce parzialmente la formazione delle parole e analizza la frase semplice con incertezze.	
	L'alunno/a presenta difficoltà nella lettura, sia silenziosa, per scarsa concentrazione, sia ad alta voce, con errori che compromettono la comprensione. Non utilizza in modo efficace gli elementi extra-testuali per orientarsi nel testo. Comprende in modo frammentario testi narrativi e descrittivi, con incertezze interpretative. Incontra ostacoli nel reperire informazioni essenziali da testi di varia natura. Fatica a produrre testi creativi e a scrivere in modo chiaro e coerente, anche con modelli guida. Rielabora e sintetizza con difficoltà, senza individuare gli elementi principali. Commette frequenti errori ortografici e grammaticali. Mostra scarso lessico e poca consapevolezza del significato delle parole. Comprende solo in parte i termini disciplinari e utilizza il dizionario solo con supporto. Non applica correttamente le regole ortografiche né i meccanismi di formazione delle parole. Ha difficoltà nell'analisi grammaticale e nel riconoscere gli elementi della frase semplice.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO SINTETICO
- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. - Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. - Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico- culturali.	Conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo corretto, dandone una propria interpretazione e cogliendo sia le informazioni esplicite che implicite e dimostrando padronanza nell'interpretare le diverse funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo corretto, dandone una propria interpretazione. Riconosce e descrive con precisione opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	OTTIMO
	Conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo corretto, cogliendone le informazioni principali e mostrando una buona capacità di interpretarne le funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo corretto. Riconosce e descrive correttamente opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	DISTINTO
	Conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo abbastanza corretto. I lavori sono essenziali. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo corretto e interpretando con sicurezza le funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo abbastanza corretto. Riconosce e descrive in modo adeguato opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	BUONO
	Conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo piuttosto essenziale. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo abbastanza corretto e interpretando con discreta sicurezza le funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo semplice. Riconosce e descrive opere e oggetti artistici del proprio ambiente in modo essenziale.	DISCRETO
	Conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo semplice e poco curato. Distingue, comprende, illustra e interpreta immagini di tipo diverso in modo inadeguato. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo elementare e superficiale. Riconosce e descrive in modo basilare alcune opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	SUFFICIENTE
	Sperimenta con difficoltà e principalmente con l'aiuto del docente le tecniche di base utilizzando colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo inadeguato. Distingue, comprende, illustra e interpreta immagini di tipo diverso in modo inadeguato. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo poco consapevole e superficiale. Necessita di supporto per riconoscere e descrivere alcune opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	NON SUFFICIENTE

INGLESE CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. - Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note interagendo con i compagni. - Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Riconosce, comprende in modo autonomo, istruzioni, richieste, vocaboli e messaggi orali anche in situazione nuove. Interagisce in diverse situazioni comunicative-, con pronuncia e intonazione corrette; esprime pensieri e opinioni personali. Legge brevi testi, anche di argomenti non noti, in modo sciolto e comprendendone le informazioni principali. Completa testi di diverso tipo anche su argomenti non del tutto noti; usando modelli di riferimento, scrive correttamente brevi testi sul proprio vissuto.	OTTIMO
	Riconosce e comprende in modo autonomo, istruzioni richieste legate ad attività di routine in modo corretto anche se riferiti ad argomenti non del tutto noti. In situazioni comunicative note interagisce in modo corretto, esprimendosi con appropriata proprietà lessicale, con pronuncia e intonazione corrette. Completa testi e messaggi usando vocaboli ed espressioni già noti; usando modelli e/o esempi, scrive correttamente testi su argomenti noti o interessi personali.	DISTINTO
	Riconosce e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note. Interagisce in modo generalmente adeguato e pertinente; legge brevi frasi in modo corretto, ma lento. Con l'aiuto dell'insegnante completa semplici testi su argomenti di tipo familiare; usando modelli e/o esempi, scrive testi brevi in una lingua semplice e su argomenti inerenti alla quotidianità.	BUONO
	Riconosce e comprende semplici messaggi e istruzioni di uso comune, se guidato dall'insegnante e/o accompagnato da supporto visivo. Legge con lentezza e se guidato partecipa a semplici scambi comunicativi riferiti a ambiti familiari. Se guidato dall'insegnante e/o con il supporto di qualche modello, completa e produce brevi messaggi su argomenti di tipo familiare.	DISCRETO
	Riconosce e comprende semplici vocaboli, facili istruzioni ed espressioni di uso quotidiano già noti, con l'aiuto del docente e di materiale visivo e strutturato. Legge, anche se con qualche difficoltà e partecipa a scambi comunicativi limitati e solo con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, completa brevi frasi su argomenti di tipo familiare con parole già note.	SUFFICIENTE
	Mostra difficoltà nel riconoscere e comprendere parole ed espressioni familiari, anche con supporti visivi o sonori. Non è in grado di leggere vocaboli ed espressioni semplici di uso quotidiano e partecipa difficilmente a scambi comunicativi. Non riesce a completare brevi frasi anche se con modelli o il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE

STORIA CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. - Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni. - Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Lavora in modo autonomo e approfondito sulle fonti. Legge in modo autonomo e approfondito le carte geo-storiche e la linea del tempo. Confronta in autonomia gli aspetti fondamentali delle civiltà affrontate. Organizza in modo autonomo le conoscenze, cogliendo in modo corretto le relazioni tra gli eventi. Espone gli argomenti in modo chiaro ed esaustivo, li collega e li rielabora in modo personale con un lessico specifico adeguato.	OTTIMO
	Lavora in modo autonomo sulle fonti. Legge in modo autonomo le carte geo-storiche e la linea del tempo. Confronta in autonomia alcuni aspetti fondamentali delle civiltà affrontate. Organizza in modo autonomo le conoscenze, cogliendo in modo corretto alcune relazioni tra gli eventi.	DISTINTO
	Lavora sulle fonti e ne ricava le informazioni più importanti. Legge le carte geo-storiche e la linea del tempo e ne ricava le informazioni più importanti. Confronta alcuni aspetti fondamentali delle civiltà affrontate. Organizza le conoscenze, cogliendo in modo corretto alcune relazioni tra gli eventi.	BUONO
	Lavora sulle fonti, talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Legge le carte geo-storiche e la linea del tempo con l'aiuto dell'insegnante. Confronta alcuni aspetti fondamentali delle civiltà affrontate, talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Organizza le conoscenze di base, cogliendo solo le relazioni più esplicite tra gli eventi.	DISCRETO
	Lavora su alcuni tipi di fonti, prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Legge le carte geo-storiche e la linea del tempo prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Confronta alcuni aspetti fondamentali delle civiltà affrontate, prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, organizza le conoscenze di base.	SUFFICIENTE
	Lavora su alcuni tipi di fonti solo con l'aiuto dell'insegnante. Legge le carte geo-storiche e la linea del tempo solo con l'aiuto dell'insegnante. Confronta alcuni aspetti fondamentali delle civiltà affrontate, solo con l'aiuto dell'insegnante. Organizza le conoscenze di base solo con l'aiuto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA Classe IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Utilizzare termini e strumenti specifici del linguaggio geografico. - Leggere e interpretare carte geografiche, tematiche, grafici. - Riconoscere gli elementi naturali e antropici.	Si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando in modo corretto e autonomo gli indicatori spaziali. Analizza con precisione diversi tipi di carte e dati attraverso l'uso appropriato del linguaggio specifico. Localizza con sicurezza e autonomia sulla carta dell'Italia le regioni fisiche e storiche. Individua, riconosce e denomina in autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, cogliendo analogie, differenze ed elementi da tutelare. Utilizza con padronanza il concetto di regione geografica e analizza con consapevolezza i problemi legati alla tutela ambientale.	OTTIMO
	Si orienta in modo autonomo nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando gli indicatori spaziali. Analizza diversi tipi di carte e dati utilizzando il linguaggio specifico. Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e storiche in modo autonomo. Individua, riconosce e denomina in autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, cogliendo alcune analogie e differenze e gli elementi da tutelare. Utilizza con sicurezza il concetto di regione geografica e analizza i problemi relativi alla tutela ambientale.	DISTINTO
	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando alcuni indicatori spaziali. Analizza diversi tipi di carte e dati utilizzando i termini fondamentali. Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e storiche. Individua, riconosce e denomina gli elementi essenziali che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Utilizza il concetto di regione geografica e analizza alcuni problemi relativi alla tutela ambientale.	BUONO
	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando alcuni indicatori spaziali, talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Analizza solo alcuni tipi di carte e dati utilizzando i termini fondamentali. Localizza sulla carta geografica dell'Italia alcune regioni fisiche e storiche, talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Individua, riconosce e denomina gli elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi italiani talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza parzialmente il concetto di regione geografica e analizza alcuni problemi relativi alla tutela ambientale, talvolta con la guida dell'insegnante.	DISCRETO
	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando gli indicatori spaziali più semplici. Analizza con qualche incertezza i principali tipi di carte e alcuni dati, frequentemente con la guida dell'insegnante. Localizza sulla carta geografica dell'Italia alcune regioni fisiche e storiche prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, riconosce gli elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Utilizza il concetto di regione geografica prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	Si orienta nello spazio solo con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando gli indicatori spaziali più semplici. Anche con la guida dell'insegnante fatica a distinguere i principali tipi di carte e ad analizzare i dati. Localizza sulla carta geografica dell'Italia alcune regioni fisiche e storiche solo con l'aiuto dell'insegnante. Solo con la guida dell'insegnante, riconosce alcuni elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Solo con la guida dell'insegnante utilizza il concetto di regione geografica.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare, operare e utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico scritto e mentale con numeri interi e decimali. - Riconoscere, rappresentare, confrontare, classificare e disegnare le principali figure geometriche in relazione alle loro caratteristiche. - Operare con grandezze e misure e rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. - Riconoscere diverse situazioni problematiche e trovare strategie risolutive adeguate.	Legge, scrive, confronta ordina i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia e i numeri decimali in autonomia e con sicurezza. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile e produttivo. Descrive figure geometriche con correttezza e particolare proprietà di linguaggio. Riproduce isometrie con grande precisione. Calcola perimetri e aree applicando le formule in autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale anche in situazioni nuove e complesse. Utilizza in modo sicuro e consapevole i parametri di misura più comuni. Classifica oggetti, rappresenta relazioni dimostrando ottime capacità di stabilire nessi logici. Interpreta, costruisce grafici e valuta la possibilità del verificarsi di un evento con autonomia, sicurezza e capacità di argomentazione. Risolve problemi ricorrendo a strategie personali, ne individua e sviluppa il procedimento anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	OTTIMO
	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia e i numeri decimali e li utilizza per descrivere situazioni quotidiane in diversi e molteplici contesti noti. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile. Descrive e classifica figure geometriche, con correttezza e proprietà di linguaggio. Identifica e riproduce isometrie con precisione. Calcola il perimetro e l'area di figure note e non note affrontando anche situazioni nuove e complesse. Conosce e utilizza le principali unità di misura per effettuare stime e misurazioni. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando adeguate capacità nel riconoscere e stabilire nessi logici. Interpreta, costruisce grafici e valuta la possibilità del verificarsi di un evento in autonomia e capacità di argomentazione. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Individua e sviluppa il procedimento in modo adeguato anche in situazioni complesse	DISTINTO
	Legge, scrive, confronta e ordina correttamente i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia e i numeri decimali e li utilizza per descrivere situazioni in contesti noti. Applica in modo autonomo gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza strategie di calcolo mentale seppur con qualche errore. Descrive e classifica figure geometriche correttamente. Identifica e riproduce isometrie con qualche difficoltà. Calcola perimetri e aree di figure note in modo adeguato ma con alcune incertezze nei casi più complessi. Conosce le principali unità di misura ma incontra qualche incertezza nell'utilizzarle per effettuare stime e misurazioni. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando adeguate capacità. Interpreta, costruisce grafici. Risolve problemi con sicurezza in situazioni note ma ha esitazioni nei contesti più complessi.	BUONO
	Legge, scrive, abbastanza correttamente i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia e i numeri decimali ma ha difficoltà nei casi più complessi di confronto e ordinamento. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con alcune imprecisioni e utilizza strategie di calcolo mentale semplici. Descrive e classifica figure geometriche con qualche incertezza e con un uso non sempre adeguato dei termini specifici. Riproduce isometrie con poca precisione e accuratezza. Calcola perimetri e aree di figure note solo nelle situazioni più semplici. Conosce le principali unità di misura ma riesce ad utilizzarle per effettuare stime e misurazioni solo in contesti semplici. Classifica oggetti e rappresenta relazioni in maniera adeguata. Interpreta e costruisce grafici. Risolve semplici problemi in situazioni note.	DISCRETO

	Legge e scrive numeri naturali entro l'ordine delle migliaia e i numeri decimali ma ha difficoltà nei casi più complessi di confronto e ordinamento. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza le strategie di calcolo non sempre in modo corretto avvalendosi del supporto dell'insegnante. Descrive e classifica figure geometriche con incertezza e con un linguaggio semplice e non sempre pertinente. Riproduce isometrie con poca precisione e accuratezza. Calcola perimetri e aree in modo incerto e non corretto. Conosce le principali unità di misura ma non riesce ad utilizzarle per effettuare stime e misurazioni. Classifica oggetti e rappresenta relazioni in maniera non sempre adeguata. Interpreta e costruisce semplici grafici. Risolve problemi solo in situazioni molto semplici e guidate.	SUFFICIENTE
	Legge e scrive numeri naturali entro l'ordine delle migliaia e i numeri decimali solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Non è in grado di confrontare o ordinare. Non sempre applica strategie di calcolo mentale e incontra gravi difficoltà nel calcolo scritto. Riconosce le figure geometriche e le descrive con un linguaggio semplice e con l'aiuto dell'insegnante. Non determina misure e non riesce a calcolare perimetri e aree senza l'aiuto dell'insegnante. Classifica oggetti e ha difficoltà a rappresentare semplici relazioni. Non riesce a risolvere problemi anche in situazioni semplici ed opportunamente guidato.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Conoscere attraverso l'esperienza concreta i principali concetti scientifici (passaggi di stato e trasformazioni) cogliendone somiglianze e differenze. - Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale; riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita.	Descrive con precisione i fenomeni in situazioni sia note che nuove, utilizzando correttamente il linguaggio scientifico. Dimostra una solida capacità di collegare le informazioni, riflettere sugli argomenti trattati e rielaborare i concetti in modo personale. E' in grado di individuare facilmente somiglianze e differenze, mostrando ottime abilità di osservazione, classificazione e descrizione, accompagnate da riflessioni personali. Espone con ottime proprietà di linguaggio, evidenziando connessioni tra i diversi argomenti e offrendo una riflessione chiara e ben articolata.	OTTIMO
	Descrive in modo preciso i fenomeni in situazioni sia note che nuove, utilizzando correttamente il lessico scientifico. Mostra una buona capacità di collegare le informazioni, riflettere sugli argomenti trattati e rielaborare i concetti in modo personale. E' in grado di individuare facilmente somiglianze e differenze, mostrando buone abilità di osservazione, classificazione e descrizione, accompagnate da riflessioni personali. Espone le conoscenze con una buona proprietà di linguaggio, mettendo in evidenza le connessioni tra gli argomenti e presentando riflessioni chiare personali e pertinenti.	DISTINTO
	Descrive in modo preciso i fenomeni in situazioni note, utilizzando adeguatamente il lessico scientifico. E' in grado di collegare le informazioni e riflettere sugli argomenti trattati rielaborando i concetti in modo personale. Riconosce somiglianze e differenze, mostrando buone capacità di osservazione e classificazione con descrizioni, abbastanza complete. Espone le conoscenze in modo chiaro, usando un linguaggio appropriato, con riflessioni semplici ma pertinenti sugli argomenti trattati.	BUONO
	Descrive i fenomeni in situazioni note, utilizzando discretamente il lessico scientifico in modo adeguato. E' in grado di collegare le informazioni e riflettere sugli argomenti trattati, ma presentando alcune difficoltà nella rielaborazione personale. Riconosce somiglianze e differenze mostrando capacità di osservazione e classificazione, anche se non sempre sono precise o complete. Espone le conoscenze in modo chiaro, usando un linguaggio appropriato ma le riflessioni sugli argomenti trattati non sempre risultano pertinenti.	DISCRETO
	Descrive i fenomeni in situazioni note, utilizzando discretamente il lessico scientifico in modo abbastanza corretto. Riesce a collegare alcune informazioni e riflettere sugli argomenti trattati con difficoltà nella rielaborazione personale richiedendo il supporto dell'insegnante. Riconosce somiglianze e differenze, mostrando capacità di osservazione e classificazione, anche se spesso incomplete o imprecise. Espone le conoscenze in modo chiaro, ma le riflessioni sugli argomenti trattati sono talvolta poco pertinenti o superficiali.	SUFFICIENTE
	Descrive i fenomeni in situazioni note con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando il lessico scientifico in modo poco corretto. Ha difficoltà a collegare le informazioni sugli argomenti trattati, necessitando di supporto per rielaborare i concetti. Riconosce con fatica somiglianze e differenze, mostrando limitate capacità di osservazione e classificazione, con descrizioni incomplete o imprecise. Espone le conoscenze in modo confuso. Le riflessioni sugli argomenti trattati sono spesso poco pertinenti e superficiali, richiedendo l'intervento dell'insegnante per chiarire.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CLASSI IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
- Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico. - Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. - Riconoscere l'uso delle tecnologie e il rispetto della privacy e degli altri nell'uso delle tecnologie digitali. - Selezionare e usare contenuti digitali per scopi espressivi.	Crea e descrive, in situazioni note e non note, semplici modelli con precisione, effettua misurazioni in piena autonomia e riconosce i processi di trasformazione delle risorse e del consumo energetico. Sperimenta con curiosità e competenza sui materiali. Riconosce con puntualità l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, avvalendosi di contenuti espressivi con originalità e padronanza degli strumenti.	OTTIMO
	Crea e descrive, in situazioni note e non note, semplici modelli in modo preciso, effettua misurazioni in autonomia riconosce i processi di trasformazione delle risorse e del consumo energetico. Sperimenta con buona competenza sui materiali. Riconosce l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, e si avvale di contenuti espressivi dimostrando buona padronanza degli strumenti.	DISTINTO
	Crea e descrive, in situazioni prevalentemente note, semplici modelli in modo corretto, effettua misurazioni con buona autonomia riconosce i processi di trasformazione delle risorse e del consumo energetico. Sperimenta sui materiali con buona partecipazione. Riconosce l'uso corretto delle tecnologie, rispettando privacy e regole digitali, si avvale di contenuti espressivi utilizzando con sicurezza gli strumenti a disposizione.	BUONO
	Crea e descrive, in situazioni note, semplici modelli in modo essenziale, effettua misurazioni con discreta autonomia e riflette in modo guidato sui processi di trasformazione delle risorse e del consumo energetico. Sperimenta sui materiali con partecipazione, anche se in modo non sempre accurato. Riconosce l'uso delle tecnologie e dimostra una sufficiente attenzione alla privacy e alle regole digitali. Si avvale di contenuti espressivi con un uso semplice degli strumenti.	DISCRETO
	Crea e descrive semplici modelli con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni familiari, effettua misurazioni con incertezze e riflette solo in parte sui processi di trasformazione delle risorse e del consumo energetico. Sperimenta sui materiali in modo essenziale. Riconosce in modo elementare l'uso delle tecnologie e presta attenzione minima alla privacy e alle regole digitali. Usa contenuti espressivi semplici con supporto.	SUFFICIENTE
	Crea e descrive solo con il costante aiuto dell'insegnante, semplici modelli in situazioni note, evidenziando difficoltà nelle misurazioni e nella riflessione dei processi di trasformazione delle risorse e del consumo energetico. Sperimenta sui materiali con scarsa autonomia. Dimostra conoscenze limitate sull'uso corretto delle tecnologie e sulla tutela della privacy. Incontra difficoltà nel selezionare ed usare contenuti digitali anche semplici.	NON SUFFICIENTE

MUSICA CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Sperimentare modi diversi di associare suoni, gesti, elementi grafici e testi. - Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Rappresentare con segni e simboli non convenzionali le caratteristiche dei suoni: durata, intensità e timbro.	L'alunno/a ascolta con vivo interesse e attenzione brani musicali, dimostrando una buona comprensione e apprezzamento del linguaggio musicale. Riproduce ritmi con facilità, utilizzando semplici strumenti in modo preciso e consapevole. Esegue brani vocali con originalità e creatività, arricchendo l'esecuzione con una personale interpretazione che dimostra sensibilità musicale e tecnica. La sua partecipazione è sempre attiva e propositiva, contribuendo in modo significativo all'esperienza musicale collettiva.	OTTIMO
	L'alunno/a ascolta con attenzione e riconosce con padronanza diversi generi musicali, mostrando una buona capacità di differenziare stili e caratteristiche sonore. Esegue correttamente canti e ritmi, rispettando tempi e dinamiche con precisione. La sua performance è sempre accurata, dimostrando un buon livello di preparazione e una solida comprensione delle indicazioni musicali. La sua partecipazione è costante e puntuale, contribuendo in modo positivo all'attività musicale.	DISTINTO
	L'alunno/a mostra buona attenzione durante l'ascolto, riconoscendo alcuni generi musicali con discreta capacità. Esegue canti e ritmi abbastanza correttamente, anche se con alcune imprecisioni nei tempi o nelle dinamiche. Sebbene ci siano margini di miglioramento, la sua partecipazione è costante e il suo impegno nella pratica musicale è evidente. Con un maggiore esercizio, è in grado di affinare ulteriormente le sue competenze musicali.	BUONO
	L'alunno/a ascolta con discreta attenzione i brani musicali, riuscendo a riconoscere alcuni generi musicali. Esegue canti e ritmi in modo abbastanza corretto, anche se talvolta con qualche imprecisione nei tempi o nelle dinamiche. La sua partecipazione è adeguata.	DISCRETO
	L'alunno/a presta sufficiente attenzione all'ascolto, riuscendo, se guidato, a riconoscere alcuni generi musicali. Esegue canti e ritmi in modo poco attento, con alcune difficoltà e imprecisioni nel rispettare i tempi e le dinamiche. La partecipazione è appena adeguata.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a è poco attento durante l'ascolto dei brani musicali e fatica a riconoscere i generi musicali. L'esecuzione di ritmi e canti risulta discontinuo, con frequenti difficoltà nel rispettare i tempi e le dinamiche. La partecipazione alle attività musicali è limitata e l'esecuzione manca di coesione e precisione.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Conoscere e controllare il proprio corpo e il movimento nello spazio in relazione a sè, agli altri, agli oggetti. • Utilizzare schemi motori di base in attività e giochi. • Collaborare e rispettare le regole nei giochi di squadra. • Saper accettare la sconfitta con equilibrio e nella vittoria esprimere rispetto nei confronti dei perdenti manifestando senso di responsabilità. • Esprimersi con il corpo in modo creativo e personale.	Esegue movimenti complessi con precisione e autonomia. Adatta con sicurezza gli schemi motori a situazioni nuove. E' un punto di riferimento per il gruppo e favorisce la collaborazione. Dimostra autocontrollo, rispetto e gestione positiva delle emozioni, della sconfitta e della vittoria con equilibrio. Utilizza il corpo per esprimere emozioni e idee in modo originale creativo.	OTTIMO
	Conosce il proprio corpo e utilizza il movimento nello spazio in modo corretto e spesso preciso. Rispetta gli altri e l'ambiente circostante. Esegue movimenti complessi con precisione. Si adatta facilmente ai diversi schemi motori che si presentano con autocontrollo. Utilizza il corpo per esprimere emozioni e idee nuove.	DISTINTO
	Si muove con controllo e coordinazione adeguati. Usa schemi motori in modo corretto in vari contesti. Partecipa attivamente, collabora e rispetta le regole. Controlla le emozioni e i comportamenti nella maggior parte delle attività. Partecipa con creatività e coinvolgimento.	BUONO
	Dimostra un discreto controllo motorio e una coordinazione non sempre adeguata. Applica spesso in modo corretto gli schemi motori nei diversi contesti. Partecipa con discreto impegno, collabora con gli altri e rispetta quasi tutte le regole. Si esprime discretamente con il corpo in modo creativo. In alcune attività gestisce in modo appropriato emozioni e comportamenti, a volte non rispettando però sconfitta e vittoria in modo corretto.	DISCRETO
	Riconosce alcune parti del corpo e si muove con guida e applica schemi motori semplici (correre, saltare). Collabora se guidato e rispetta alcune regole. Comincia a riconoscere emozioni e ad autocontrollarsi. Si esprime con movimenti semplici e ripetitivi. In alcune attività non gestisce in modo appropriato emozioni e comportamenti, a volte non rispettando però sconfitta e vittoria in modo corretto.	SUFFICIENTE
	Mostra difficoltà nei movimenti e nella coordinazione. Utilizza gli schemi motori solo se guidato. Fa fatica a rispettare le regole o a collaborare. Ha difficoltà a gestire emozioni in situazioni di sconfitta o di vittoria. Ha bisogno di guida per partecipare ad attività espressive.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE IV		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. - Riconoscere le emozioni proprie e altrui e assumere comportamenti e stili di vita rispettosi.	L'alunno/a è pienamente consapevole dei principi di convivenza civile, dei diritti e dei doveri, e li applica con responsabilità. Rispetta le regole per la cura della salute sotto vari aspetti, come igiene, alimentazione, attività fisica e comportamento. Comprende e promuove lo sviluppo sostenibile e l'uso consapevole delle risorse. Mostra rispetto per gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo gli effetti del degrado. Utilizza i device con responsabilità, seguendo le regole della rete e riconoscendo i rischi digitali. Contrasta il bullismo e il cyberbullismo. Svolge attività in modo autonomo, affrontando anche compiti complessi con originalità e capacità critica, esprimendosi correttamente nel contesto.	OTTIMO
	Ha consapevolezza dei principi di convivenza civile, dei diritti e doveri e li applica con responsabilità. Conosce e segue le principali regole per la cura della salute dal punto di vista igienicosanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Distingue e utilizza correttamente i device, rispettando in modo autonomo le regole della rete. Conosce i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di bullismo e cyberbullismo. L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	DISTINTO
	Ha consapevolezza dei principi di convivenza civile, dei diritti e doveri e li applica quasi sempre con responsabilità. Conosce e segue alcune delle principali regole per la cura della salute dal punto di vista igienicosanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Distingue e utilizza i device, rispettando quasi sempre le regole della rete. Conosce i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e quasi sempre riconosce e contrasta forme di bullismo e cyberbullismo. L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	BUONO
	Conosce i principi di convivenza civile, i diritti e i doveri e li applica quasi sempre con responsabilità, su sollecitazione dell'insegnante. Conosce e segue quasi sempre alcune delle principali regole per la cura della salute dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Distingue e utilizza alcuni device, rispettando quasi sempre le regole della rete, talvolta su sollecitazione dell'insegnante. Conosce i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di bullismo e cyberbullismo talvolta su sollecitazione dell'insegnante. L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	DISCRETO
	Distingue e utilizza i device più di uso comune, rispettando le regole della rete prevalentemente su sollecitazione dell'insegnante. Conosce alcuni dei rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce forme di bullismo e cyberbullismo prevalentemente su sollecitazione dell'insegnante. Conosce alcuni principi di convivenza civile, i diritti e i doveri e li applica prevalentemente su sollecitazione dell'insegnante. Conosce e segue alcune delle principali regole per la cura della salute dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale, prevalentemente su sollecitazione dell'insegnante. L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in	SUFFICIENTE

	grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	
	Conosce solo in parte alcuni principi di convivenza civile, i diritti e i doveri e li applica solo su sollecitazione dell'insegnante. Conosce e segue alcune delle principali regole per la cura della salute solo con l'aiuto dell'insegnante. Solo col supporto dell'insegnante, utilizza i device più di uso comune e fatica a rispettare le regole della rete. Conosce alcuni dei rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce forme di bullismo e cyberbullismo solo su sollecitazione dell'insegnante. L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	NON SUFFICIENTE

**ITALIANO
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Ascoltare, parlare e interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente. - Leggere utilizzando varie strategie di lettura, comprendere il senso generale e rielaborare il testo. - Scrivere e rielaborare testi chiari, coesi, coerenti e corretti ortograficamente, usando un lessico adeguato. - Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice e complessa, individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi attivamente e con sicurezza, organizzando un discorso orale ben strutturato e chiaro e intervenendo in modo completo, pertinente e con spirito critico. Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie valide, e anche personali, per analizzare il contenuto e cogliere le informazioni esplicite ed implicite con padronanza e in modo completo. Scrive testi di vario genere, corretti ortograficamente, coesi, scorrevoli, originali, con un lessico ricco e adeguato, mostrando una padronanza totale delle strutture e delle tecniche relative. Riconosce perfettamente la struttura della frase e ne individua con precisione tutti gli elementi; identifica correttamente le parti del discorso e conosce tutte le fondamentali convenzioni ortografiche.	OTTIMO
	L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente e chiaro, organizzando un discorso orale articolato e chiaro e intervenendo in modo completo e pertinente. Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie efficaci per analizzare il contenuto e cogliere le informazioni esplicite ed implicite. Scrive semplici testi di vario genere, corretti ortograficamente, coesi, scorrevoli e con un lessico adeguato, mostrando sicuro possesso delle strutture e delle tecniche relative. Riconosce bene la struttura della frase e ne individua correttamente gli elementi; identifica con buona sicurezza le parti del discorso, ne comprende la funzione e l'uso e conosce la maggior parte delle fondamentali convenzioni ortografiche.	DISTINTO
	L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi in modo collaborativo, organizzando un discorso orale ordinato e chiaro e intervenendo in modo autonomo. Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie per analizzare il contenuto e cogliere il senso complessivo e le informazioni generali. Scrive semplici testi di vario genere, corretti ortograficamente, scorrevoli e con un lessico adeguato, mostrando un'adeguata conoscenza delle strutture e delle tecniche relative. Riconosce la struttura della frase e ne individua gli elementi; identifica le parti del discorso, ne comprende la funzione e l'uso nei casi più frequenti e conosce le principali convenzioni ortografiche.	BUONO
	L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi, anche se con interventi brevi e poco elaborati, organizzando un discorso orale abbastanza chiaro, pianificandolo con l'aiuto dell'insegnante e intervenendo in modo adeguato. Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando alcune strategie per analizzare il contenuto di un testo e riuscendo a cogliere in modo parzialmente autonomo le informazioni generali. Scrive in modo autonomo semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, scorrevoli e con un lessico adeguato, mostrando un'iniziale comprensione delle strutture e delle tecniche relative. Riconosce la struttura delle frasi più semplici e ne individua gli elementi principali; comprende la funzione e l'uso delle principali parti del discorso, le identifica nei contesti semplici e conosce le fondamentali convenzioni ortografiche di base.	DISCRETO

	L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi anche se con esitazioni e con limitata chiarezza, organizzando un discorso orale comprensibile, pianificandolo con l'aiuto dell'insegnante e intervenendo se opportunamente guidato. Legge e comprende con l'aiuto del docente o dei compagni testi di vario tipo utilizzando le strategie più semplici per analizzare il contenuto riuscendo a cogliere le informazioni essenziali. Scrive semplici testi abbastanza corretti ortograficamente, poco scorrevoli e con un lessico limitato, deve essere guidato/a nell'utilizzo delle tecniche relative. Ha una conoscenza parziale della struttura della frase, e ne individua alcuni elementi principali; ha una conoscenza basilare della funzione e dell'uso delle parti del discorso, le identifica in casi semplici e conosce le convenzioni ortografiche più semplici.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a interagisce poco durante gli scambi comunicativi e il discorso orale appare disorganizzato e confuso, anche se pianificato con l'insegnante. Legge e comprende semplici testi in modo inadeguato, non utilizza strategie adeguate per cogliere gli indizi utili alla comprensione. Scrive con la guida dell'insegnante semplici testi scorretti ortograficamente, poco chiari e con un lessico incerto e non adeguato al contesto anche quando guidato/a nell'utilizzo delle tecniche. Fatica a comprendere la struttura della frase e a individuare gli elementi che la compongono; comprende in parte la funzione e l'uso delle parti del discorso e identifica le più semplici solo se guidato dall'insegnante. Non ha acquisito le fondamentali convenzioni ortografiche.	NON SUFFICIENTE

**ARTE E IMMAGINE
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. • Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. • Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico- culturali.	L'alunno/a conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo corretto, dandone una propria interpretazione e cogliendo sia le informazioni esplicite che implicite e dimostrando padronanza nell'interpretare le diverse funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo corretto, dandone una propria interpretazione. Riconosce e descrive con precisione opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	OTTIMO
	L'alunno/a conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo corretto, cogliendone le informazioni principali e mostrando una buona capacità di interpretarne le funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo corretto. Riconosce e descrive correttamente opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	DISTINTO
	L'alunno/a conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo abbastanza corretto. I lavori sono essenziali. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo corretto e interpretando con sicurezza le funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo abbastanza corretto. Riconosce e descrive in modo adeguato opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	BUONO
	L'alunno/a conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo piuttosto essenziale. Distingue, comprende e illustra immagini di tipo diverso in modo abbastanza corretto e interpretando con discreta sicurezza le funzioni comunicative. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo semplice. Riconosce e descrive opere e oggetti artistici del proprio ambiente in modo essenziale.	DISCRETO
	L'alunno/a conosce, manipola e utilizza creativamente colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo semplice e poco curato. Distingue, comprende, illustra e interpreta immagini di tipo diverso in modo inadeguato. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo elementare e superficiale. Riconosce e descrive in modo basilare alcune opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a sperimenta con difficoltà e principalmente con l'aiuto del docente le tecniche di base utilizzando colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo inadeguato. Distingue, comprende, illustra e interpreta immagini di tipo diverso in modo inadeguato. Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte in modo poco consapevole e superficiale. Necessita di supporto per riconoscere e descrivere alcune opere e oggetti artistici del proprio ambiente.	NON SUFFICIENTE

**INGLESE
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente relativi a sè stessi, ai compagni, alla famiglia. • Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note interagendo con i compagni. • Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano	L'alunno/a riconosce, comprende in modo autonomo, istruzioni, richieste, vocaboli e messaggi orali anche in situazione nuove. Interagisce in diverse situazioni comunicative- anche se non del tutto familiari- con pronuncia e intonazione corrette; esprime pensieri e opinioni personali. Legge brevi testi, anche di argomenti non noti, in modo sciolto e comprendendone le informazioni principali. In modo autonomo e in una lingua chiara e corretta, completa testi scritti, fornisce descrizioni, scrive testi e messaggi relativi al proprio vissuto.	OTTIMO
	L'alunno/a riconosce e comprende in modo autonomo, istruzioni richieste legate ad attività di routine in modo corretto anche su argomenti non del tutto conosciuti. In situazioni comunicative note interagisce in modo corretto, esprimendosi con appropriata proprietà lessicale, con pronuncia e intonazione corrette; legge frasi e semplici testi, in modo corretto e fluido. Completa testi e messaggi usando vocaboli ed espressioni già noti; usando modelli e/o esempi, scrive correttamente testi su argomenti o interessi personali.	DISTINTO
	L'alunno/a riconosce e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note con riformulazioni e/o ripetizioni da parte dell'insegnante. Interagisce, se supportato, in modo generalmente adeguato e pertinente; legge brevi frasi con una pronuncia e intonazione generalmente corrette. Con l'ausilio dell'insegnante completa semplici testi su argomenti di tipo familiare; usando modelli e/o esempi, scrive testi brevi in una lingua semplice a carattere personale.	BUONO
	L'alunno/a riconosce e comprende semplici messaggi e istruzioni di uso comune, se guidato dall'insegnante. Legge con lentezza e se guidato partecipa a semplici scambi comunicativi su argomenti noti, rispettando alcuni aspetti di pronuncia e intonazione. Con il supporto dell'insegnante completa semplici testi, scegliendo tra parole ed espressioni date; seguendo esempi e modelli forniti scrive brevi testi a carattere personale, in una lingua comprensibile anche se non sempre corretta.	DISCRETO
	L'alunno/a se guidato dall'insegnante, riconosce e comprende in modo essenziale alcune informazioni contenute in un testo orale su un argomento noto. Legge, anche se con qualche difficoltà e partecipa a scambi comunicativi limitati e solo con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, completa brevi frasi su argomenti di tipo familiare con parole già note, pur non usando sempre la lingua in modo corretto.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a mostra difficoltà nel riconoscere e comprendere informazioni essenziali su argomenti noti, nemmeno con ausili. Fatica a leggere vocaboli ed espressioni semplici di uso quotidiano e partecipa difficilmente a scambi comunicativi. Non riesce a completare né a scrivere brevi frasi anche se con modelli o il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE

**STORIA
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. - Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni. - Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	L'alunno/a lavora in modo autonomo, approfondito e consapevole sulle fonti. Legge in modo autonomo, approfondito e consapevole le carte storico-geografiche e la linea del tempo. Costruisce e confronta in autonomia i quadri storici delle civiltà affrontate. Organizza con facilità e consapevolezza le conoscenze, cogliendo in modo corretto e immediato le relazioni tra gli elementi. Espone gli argomenti in modo chiaro ed esaustivo, li collega e li rielabora in modo personale e approfondito, dimostrando padronanza e ricchezza lessicale nel linguaggio della disciplina.	OTTIMO
	L'alunno/a lavora in modo autonomo sulle fonti. Legge in modo autonomo le carte storico-geografiche e la linea del tempo. Costruisce in autonomia i quadri storici delle civiltà affrontate. Organizza con facilità le conoscenze, cogliendo in modo corretto le relazioni tra gli elementi. Espone gli argomenti in modo chiaro, li collega e li rielabora in modo personale, dimostrando padronanza lessicale nel linguaggio della disciplina.	DISTINTO
	L'alunno/a lavora sulle fonti e ne ricava le informazioni più importanti. Legge le carte storico-geografiche e la linea del tempo e ne ricava le informazioni più importanti. Costruisce essenziali quadri storici delle civiltà affrontate. Organizza le conoscenze, cogliendo in modo quasi sempre corretto le relazioni tra gli elementi. Espone gli argomenti in modo per lo più chiaro, utilizzando il linguaggio della disciplina.	BUONO
	L'alunno/a lavora sulle fonti, talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Legge le carte storico-geografiche e la linea del tempo con qualche incertezza. Costruisce essenziali quadri storici delle civiltà affrontate, talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Organizza le conoscenze di base, cogliendo solo le relazioni più esplicite tra gli elementi. Espone gli argomenti fondamentali in modo abbastanza chiaro, utilizzando solo parzialmente il linguaggio della disciplina.	DISCRETO
	L'alunno/a lavora su alcuni tipi di fonti, prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Legge le carte storico-geografiche e la linea del tempo prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Costruisce semplici quadri storici delle civiltà affrontate, prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, organizza le conoscenze di base. Risponde alle domande sugli argomenti fondamentali, utilizzando con incertezza il linguaggio della disciplina.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a lavora su alcuni tipi di fonti solo con l'aiuto dell'insegnante. Legge le carte storico-geografiche e la linea del tempo solo con l'aiuto dell'insegnante. Costruisce semplici quadri storici solo con l'aiuto dell'insegnante. Organizza le conoscenze di base solo con l'aiuto dell'insegnante. Risponde con incertezza a semplici domande sugli argomenti fondamentali.	NON SUFFICIENTE

**GEOGRAFIA
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Utilizzare termini e strumenti specifici del linguaggio geografico. • Leggere e interpretare carte geografiche, tematiche, grafici. • Riconoscere gli elementi naturali e antropici.	L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali. Analizza e interpreta con precisione diversi tipi di carte e dati, utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico. Localizza le regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia in modo autonomo e consapevole. Individua, riconosce e denomina con padronanza gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, cogliendo analogie, differenze ed elementi da tutelare. Utilizza con padronanza il concetto di regione geografica e affronta con spirito critico le problematiche ambientali.	OTTIMO
	L'alunno/a si orienta in modo autonomo nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando gli indicatori spaziali. Analizza e interpreta diversi tipi di carte e dati utilizzando con precisione il linguaggio specifico. Localizza le regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia in modo autonomo e consapevole. Individua, riconosce e denomina in autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, cogliendo alcune analogie e differenze e gli elementi da tutelare. Utilizza con sicurezza il concetto di regione geografica e analizza con spirito critico problemi relativi alla tutela ambientale.	DISTINTO
	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando alcuni indicatori spaziali. Analizza e interpreta diversi tipi di carte e dati utilizzando i termini fondamentali. Localizza in modo autonomo le regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia. Individua, riconosce e denomina gli elementi essenziali che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. Utilizza il concetto di regione geografica e analizza problemi relativi alla tutela ambientale.	BUONO
	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando alcuni indicatori spaziali, talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Analizza e interpreta solo alcuni tipi di carte e alcuni tipi di dati utilizzando il lessico fondamentale. Localizza solo alcune delle regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia. Individua, riconosce e denomina gli elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei. Utilizza parzialmente il concetto di regione geografica e analizza alcuni problemi relativi alla tutela ambientale.	DISCRETO
	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando gli indicatori spaziali più semplici. Analizza e interpreta con qualche incertezza i principali tipi di carte e alcuni dati, frequentemente con la guida dell'insegnante. Localizza solo alcune delle regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante. Se guidato, riconosce gli elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei. Utilizza il concetto di regione geografica prevalentemente con l'aiuto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a si orienta nello spazio solo con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando gli indicatori spaziali più semplici. Anche con la guida dell'insegnante fatica a distinguere e a interpretare i principali tipi di carte e i dati. Localizza solo alcune delle regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia solo con l'aiuto dell'insegnante. Solo con la guida dell'insegnante, riconosce alcuni elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Solo con la guida dell'insegnante utilizza il concetto di regione geografica.	NON SUFFICIENTE

**MATEMATICA
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare, operare e utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico scritto e mentale con numeri interi e decimali. - Riconoscere, rappresentare, confrontare, classificare e disegnare le principali figure geometriche in relazione alle loro caratteristiche e risolvere problemi, utilizzando le proprietà delle figure. - Operare con grandezze e misure e rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Utilizzare le nozioni di frequenza, media e moda.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali con autonomia e sicurezza. Applica correttamente algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale in modo flessibile ed efficace. Si orienta con sicurezza sul piano cartesiano, riconosce e riproduce con precisione isometrie e similitudini. Descrive le figure geometriche con linguaggio corretto e appropriato. Calcola perimetri e aree applicando le formule in modo autonomo e consapevole, anche in contesti nuovi e complessi. Utilizza in modo sicuro e appropriato i principali parametri di misura. Classifica oggetti e rappresenta relazioni con ottima capacità di individuare nessi logici. Interpreta e costruisce grafici, applicando con sicurezza le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. Risolve problemi con strategie personali, individuando e sviluppando autonomamente il procedimento anche in situazioni complesse e non note.	OTTIMO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali, decimali, relativi e le frazioni, in autonomia. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile. Si orienta sul piano cartesiano, riconosce e riproduce isometrie e similitudini. Riconosce, denomina, descrive figure geometriche con correttezza e proprietà di linguaggio. Calcola perimetri e aree applicando formule dirette e inverse e affrontando in autonomia, situazioni nuove e complesse. Utilizza in modo sicuro le unità di misura di lunghezze, peso, capacità, valore e tempo. Classifica oggetti e rappresenta relazioni con la capacità di stabilire nessi logici. Interpreta, costruisce grafici e sa applicare con sicurezza le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto con continuità e sa individuare e sviluppare il procedimento anche in situazioni complesse.	DISTINTO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali, decimali, relativi e le frazioni. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale seppur con qualche errore. Si orienta sul piano cartesiano in modo adeguato, riconosce e riproduce isometrie e similitudini seppur con qualche imprecisione. Descrive figure geometriche correttamente. Calcola perimetri e aree applicando formule dirette e inverse in modo adeguato. Utilizza le unità di misura di lunghezze, peso, capacità, valore e tempo. Classifica oggetti e rappresenta relazioni. Interpreta, costruisce grafici e sa applicare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. Risolve problemi, individua e sviluppa il procedimento più opportuno.	BUONO
	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali, decimali, relativi e le frazioni con qualche incertezza della notazione posizionale decimale. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale non sempre in modo corretto. Si orienta sul piano cartesiano, riconosce e riproduce isometrie e similitudini con qualche incertezza. Descrive figure geometriche con linguaggio non sempre pertinente. Calcola perimetri e aree applicando formule dirette e inverse in modo incerto. Conosce i parametri di misura più comuni. Classifica oggetti e rappresenta semplici relazioni in maniera adeguata. Interpreta e costruisce grafici. Applica le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica in maniera non sempre adeguata. Risolve semplici problemi, individua e sviluppa il procedimento solo in situazioni note.	DISCRETO

Riconoscere diverse situazioni problematiche e trovare strategie risolutive adeguate.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali, decimali, relativi e le frazioni con incertezza della notazione posizionale decimale. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale non sempre in modo corretto avvalendosi del supporto dell'insegnante. Si orienta con difficoltà sul piano cartesiano e fa fatica a riconoscere isometrie e similitudini. Descrive figure geometriche con incertezza e con linguaggio non sempre pertinente. Calcola perimetri e aree nelle situazioni più semplici e commette errori frequenti. Conosce i parametri di misura più comuni. Classifica oggetti e rappresenta semplici relazioni in maniera non sempre adeguata. Legge e interpreta semplici grafici. Applica le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica non sempre in maniera corretta. Risolve problemi solo in situazioni molto semplici e guidate.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a legge e scrive, i numeri naturali, solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Non è in grado di confrontare o ordinare i numeri decimali e le frazioni. Non sempre applica strategie di calcolo mentale. Si orienta sul piano cartesiano e riconosce isometrie e similitudini solo con l'aiuto. Riconosce le figure geometriche e le descrive con linguaggio semplice. Non determina misure e non riesce a calcolare semplici perimetri anche se opportunamente guidato. Classifica oggetti ed ha difficoltà a rappresentare semplici relazioni. Legge e interpreta semplici grafici. Non è in grado di applicare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica in maniera autonoma. Non riesce a risolvere problemi anche in situazioni semplici ed opportunamente guidate.	NON SUFFICIENTE

**SCIENZE
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Sviluppare atteggiamenti di curiosità ed esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; registrare e identificare relazioni in modo adeguato; esporre in forma chiara e utilizzando un linguaggio appropriato. - Interpretare e descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso. - Riconoscere e classificare gli elementi del sistema solare.	L'alunno/a descrive fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali con sicurezza e padronanza del lessico specifico, dimostrando capacità di collegamento, di riflessione e rielaborazione personale. Osserva e conosce somiglianze e differenze degli oggetti celesti, dando prova di ottime capacità di osservazione, classificazione, descrizione e di riflessione personale. Riconosce e descrive in modo approfondito le caratteristiche del corpo umano e dei suoi apparati anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con particolare proprietà di linguaggio, capacità di collegamento e di riflessione personale.	OTTIMO
	L'alunno/a descrive fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali con padronanza del lessico specifico, capacità di collegamento e di riflessione. Osserva e individua somiglianze e differenze degli oggetti celesti, dimostrando capacità di osservazione, descrizione, e classificazione. Riconosce e descrive le caratteristiche del corpo umano e dei suoi apparati anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità di collegamento.	DISTINTO
	L'alunno/a descrive fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali utilizzando i termini più importanti. Osserva e individua le principali somiglianze e differenze degli oggetti celesti e li descrive in modo adeguato. Riconosce e descrive le caratteristiche del corpo umano anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con un linguaggio adeguato.	BUONO
	L'alunno/a descrive negli aspetti fondamentali fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali utilizzando i termini più importanti. Osserva e individua negli aspetti più significativi somiglianze e differenze degli oggetti celesti; li descrive in modo non sempre completo. Riconosce e descrive le caratteristiche essenziali del corpo umano anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con un linguaggio semplice.	DISCRETO
	L'alunno/a descrive negli aspetti fondamentali fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali utilizzando un lessico essenziale, frequentemente sotto la guida dell'insegnante. Osserva e individua negli aspetti più significativi somiglianze e differenze degli oggetti celesti, in modo parzialmente autonomo; li descrive con qualche incertezza. Riconosce e descrive talvolta con la guida dell'insegnante le caratteristiche essenziali del corpo umano anche in rapporto all'ambiente.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a anche con l'aiuto dell'insegnante, descrive in modo poco chiaro alcuni fenomeni legati a forza, energia, calore e materiali. Ha difficoltà a individuare somiglianze e differenze tra gli oggetti celesti e a descriverle in modo preciso. Inoltre, fatica a riconoscere le caratteristiche fondamentali del corpo umano, anche se supportato/a dall'insegnante.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CLASSE V		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse di consumo energetico. - Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. - Riconoscere l'uso delle tecnologie e il rispetto della privacy e degli altri nell'uso delle tecnologie digitali. - Selezionare e usare contenuti digitali per scopi espressivi.	L'alunno/a possiede conoscenze tecnologiche approfondite. Sa analizzare le tematiche proposte con curiosità e interesse. Rielabora in forma personale e critica effettuando collegamenti ed esprimendosi con un linguaggio chiaro e appropriato. Utilizza in modo autonomo, sicuro e preciso semplici strumenti anche digitali	OTTIMO
	L'alunno/a possiede conoscenze tecnologiche complete. Sa analizzare le tematiche proposte. Si orienta effettuando semplici collegamenti e si esprime con un linguaggio specifico corretto. Utilizza con buona autonomia semplici strumenti anche digitali.	DISTINTO
	L'alunno/a possiede conoscenze tecnologiche abbastanza adeguate. Sa analizzare le tematiche proposte e si esprime con un linguaggio adeguato. Utilizza autonomamente semplici strumenti anche digitali.	BUONO
	L'alunno/a possiede discrete conoscenze tecnologiche. Sa analizzare le tematiche proposte e si esprime con un linguaggio semplice. Utilizza autonomamente semplici strumenti anche digitali	DISCRETO
	L'alunno/a possiede conoscenze tecnologiche essenziali. Solo se guidato, sa analizzare le tematiche proposte di suo interesse e sa operare alcuni collegamenti utilizzando un linguaggio semplice. Talvolta guidato, utilizza semplici strumenti anche digitali.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a possiede conoscenze tecnologiche frammentarie. Incontra difficoltà ad analizzare le tematiche proposte di suo interesse, esprimendosi con linguaggio impreciso. Utilizza semplici strumenti anche digitali in modo poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

MUSICA CLASSE V		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole per sviluppare e ampliare con gradualità le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. - Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	L'alunno/a utilizza in modo creativo e consapevole la voce, gli strumenti e le tecnologie sonore, mostrando padronanza nell'invenzione musicale. Discrimina ed elabora con sicurezza eventi sonori, cogliendone qualità, provenienza e collocazione spaziale. Riconosce e classifica con precisione gli elementi fondamentali del linguaggio musicale in brani di diversa natura e origine.	OTTIMO
	L'alunno/a ascolta con attenzione e riconosce con sicurezza vari generi musicali, dimostrando buona padronanza nel discriminare ed elaborare eventi sonori. Esegue correttamente canti e ritmi, utilizzando voce, strumenti e tecnologie sonore in modo consapevole. Riconosce e classifica gli elementi fondamentali del linguaggio musicale in diversi brani.	DISTINTO
	L'alunno/a mostra buona attenzione all'ascolto e riconosce alcuni generi musicali, anche se con qualche incertezza. Esegue canti e ritmi abbastanza correttamente, utilizzando voce, strumenti e tecnologie sonore con buona consapevolezza. Riconosce gli elementi di base del linguaggio musicale in brani di diversa provenienza.	BUONO
	L'alunno/a ascolta con discreta attenzione i brani musicali e riconosce alcuni generi musicali, seppur con qualche difficoltà. Esegue canti e ritmi con corretta precisione, dimostrando una comprensione degli elementi musicali di base. Utilizza voce, strumenti e tecnologie sonore in modo adeguato.	DISCRETO
	L'alunno/a presta sufficiente attenzione all'ascolto dei brani musicali e, se guidato/a, riconosce alcuni generi musicali. Esegue canti e ritmi in modo poco attento, mostrando difficoltà a mantenere una corretta esecuzione. La comprensione degli elementi musicali di base è limitata e necessita di supporto per essere pienamente acquisita.	SUFFICIENTE
	L'alunno/a mostra scarsa attenzione durante l'ascolto dei brani musicali e esegue ritmi e canti in modo irregolare, necessitando del supporto del docente.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA CLASSE V		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Conoscere e controllare il proprio corpo e il movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti. - Utilizzare schemi motori di base in attività e giochi. - Collaborare e rispettare le regole nei giochi di squadra. - Saper accettare la sconfitta con equilibrio e nella vittoria esprimere rispetto nei confronti dei perdenti manifestando senso di responsabilità. - Esprimersi con il corpo in modo creativo e personale.	L'alunno/a riconosce le varie parti del corpo e le diverse componenti organiche e muscolo scheletriche. Esprime e controlla il proprio equilibrio statico e dinamico in situazioni motorie complesse e veloci, improvvise. Sa coordinare più schemi motori in movimento, sapendo riconoscere ritmi, distanze, traiettorie delle azioni rispetto a sé, agli altri e agli oggetti. Esegue movimenti complessi con precisione. E' un punto di riferimento per il gruppo e favorisce la collaborazione. Dimostra autocontrollo, rispetto e gestione positiva delle emozioni. Utilizza il corpo per esprimere emozioni e idee in modo originale.	OTTIMO
	L'alunno/a sa riconoscere e denominare le differenti componenti organiche e muscolo scheletriche. Nell'esplicare un gioco o sport o disciplina motoria sa scegliere il gesto tecnico principale più opportuno ed esprime al meglio l'azione, nel rispetto delle regole codificate. Sa affrontare i cambiamenti del proprio corpo in situazioni di variazione dell'equilibrio da statico a dinamico, in movimento continuo. Si esprime combinando più di due coordinazioni spazio-temporali nell'azione motoria complessa. Rispetta sempre le regole e il gruppo e sa gestire sconfitta e vittoria con equilibrio.	DISTINTO
	L'alunno/a sa riconoscere e denominare un maggior numero delle parti del corpo. Sa eseguire i gesti tecnici dei principali giochi e sport in maniera statica e dinamica, seguendo le fondamentali regole sportive. Sa controllare il proprio corpo in diverse situazioni motorie in cui l'equilibrio statico e dinamico hanno variazioni di stato singole e veloci. Riconosce i principali ordinamenti spaziali e temporali, effettuando un'azione di gioco che sia il risultato di più movimenti coordinati fra loro. Sa rispettare le regole di gioco e rispetta i compagni, spesso riesce a gestire la vittoria e la sconfitta con equilibrio.	BUONO
	L'alunno sa riconoscere sa riconoscere un differente numero di parti che compongono il corpo. Esegue differenti gesti tecnici fondamentali nei diversi. Riesce a controllare l'equilibrio in differenti situazioni in cui varia il movimento da statico a dinamico. Riconosce i principali ordinamenti spaziali e temporali, effettuandoli in movimenti motori singoli. Riesce a gestire discretamente Vittoria e sconfitta non sempre con equilibrio ma cerca di rispettare le regole e il gruppo.	DISCRETO
	L'alunno sa riconoscere le parti del corpo solo su indicazioni dell'insegnante. Esegue solo se guidato i gesti tecnici principali di differenti giochi sportivi motori. Esplica il movimento solo su imitazione di gesti motori espressivi. Riesce a controllare il proprio equilibrio in situazioni non complesse. Riconosce i principali ordinamenti spaziali e gli ordinamenti temporali solo sull'indicazione dell'insegnante. Non sempre riesce a rispettare le regole e il gruppo e a volte non riesce ad accettare la sconfitta o a gestire la vittoria con equilibrio.	SUFFICIENTE
	L'alunno non sa indicare le parti del corpo. Non svolge le indicazioni dettate e non riconosce gli schemi motori. Non riesce ad effettuare il controllo sul proprio equilibrio. Mostra difficoltà nei movimenti e nella coordinazione. Non rispetta le norme di sicurezza e il fair play e Non rispetta le regole di gioco e il gruppo.	NON SUFFICIENTE

**EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE V**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
- Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza. - Riconoscere le emozioni proprie e altrui e assumere comportamenti e stili di vita rispettosi.	L'alunno/a dimostra piena consapevolezza dei principi di convivenza civile e dei diritti e doveri, che applica con responsabilità. Conosce in modo approfondito la Costituzione e segue consapevolmente le regole per la cura della salute sotto vari aspetti. Comprende l'importanza dello sviluppo sostenibile e promuove comportamenti rispettosi verso l'ambiente. Applica correttamente concetti economici di base e utilizza i dispositivi digitali in modo autonomo e sicuro, rispettando le regole della rete. È attento ai rischi del digitale e contrasta bullismo e cyberbullismo. Affronta i compiti con autonomia, continuità e spirito critico, anche in situazioni nuove, esprimendosi con linguaggio preciso e argomentazioni efficaci.	OTTIMO
	L'alunno/a dimostra piena consapevolezza dei principi di convivenza civile, dei diritti e dei doveri, che applica con responsabilità. Conosce i fondamenti della Costituzione e adotta comportamenti corretti per la cura della salute sotto il profilo igienico, alimentare, motorio e relazionale. Comprende autonomamente il valore dello sviluppo sostenibile e agisce con rispetto verso l'ambiente. Applica con autonomia i concetti economici di base e utilizza in modo corretto e consapevole i dispositivi digitali, rispettando le regole della rete. È consapevole dei rischi legati al digitale e si oppone attivamente a bullismo e cyberbullismo. Porta a termine i compiti con responsabilità e autonomia, affrontando anche situazioni complesse. Comunica in modo chiaro, corretto e argomentato, con linguaggio appropriato al contesto.	DISTINTO
	L'alunno/a mostra consapevolezza dei principi di convivenza civile, dei diritti e doveri, che applica con responsabilità nella maggior parte delle situazioni. Conosce i fondamenti della Costituzione e segue gran parte delle regole legate alla salute, sotto il profilo igienico, alimentare, motorio e comportamentale. Comprende il valore dello sviluppo sostenibile e rispetta l'ambiente. Applica correttamente i principali concetti economici. Utilizza i dispositivi digitali distinguendoli in modo appropriato, rispettando quasi sempre le regole della rete. È consapevole dei rischi del digitale e generalmente riconosce e contrasta bullismo e cyberbullismo. Porta a termine i compiti con autonomia, utilizzando conoscenze e competenze per affrontare problemi e attività. Comunica in modo corretto, con linguaggio adeguato e informazioni pertinenti.	BUONO
	L'alunno/a dimostra una conoscenza essenziale dei principi di convivenza civile, dei diritti e doveri, che applica con responsabilità se guidato. Conosce alcuni elementi della Costituzione e segue in modo generalmente corretto le principali norme per la cura della salute. Ha una comprensione parziale dello sviluppo sostenibile e dell'uso consapevole delle risorse, mostrando rispetto per l'ambiente nella maggior parte delle situazioni. Applica quasi sempre i concetti economici di base e utilizza alcuni dispositivi digitali rispettando le principali regole della rete. È consapevole dei rischi legati al digitale, riconoscendo talvolta episodi di bullismo e cyberbullismo. Porta a termine le attività con discreta autonomia, impiegando conoscenze e competenze per svolgere compiti semplici. Comunica in modo corretto, con un linguaggio essenziale ma adatto al contesto.	DISCRETO
	L'alunno/a conosce in modo essenziale alcuni principi di convivenza civile, diritti e doveri, che applica per lo più se guidato. Ha una conoscenza basilare della Costituzione e segue solo in parte le principali norme legate alla salute.	SUFFICIENTE

	Comprende in modo parziale l'importanza dello sviluppo sostenibile e mostra rispetto per l'ambiente soprattutto se sollecitato. Con l'aiuto dell'insegnante, applica i concetti economici di base e utilizza i dispositivi più comuni, rispettando le regole digitali se guidato. È consapevole di alcuni rischi legati al digitale e riconosce il bullismo e il cyberbullismo solo se stimolato. Svolge le attività prevalentemente con il supporto dell'insegnante, applicando conoscenze e abilità a compiti semplici già noti. Comunica con linguaggio essenziale e qualche incertezza.	
	L'alunno/a possiede una conoscenza parziale dei principi di convivenza civile, dei diritti e dei doveri, che applica solo se sollecitato. Comprende in modo essenziale alcuni principi costituzionali e segue alcune norme igienico-sanitarie e comportamentali solo con supporto. Mostra difficoltà nel comprendere il valore dello sviluppo sostenibile e rispetta l'ambiente solo se guidato. Applica nozioni economiche e utilizza dispositivi comuni con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante, rispettando raramente le regole digitali. È parzialmente consapevole dei rischi digitali e riconosce forme di bullismo solo se stimolato. Fatica a portare a termine le attività, anche se supportato, applicando in modo discontinuo conoscenze e abilità. La comunicazione è incerta e poco adeguata al contesto.	NON SUFFICIENTE

COMPORTAMENTO		
INDICATORI	DESCRIPTORI	GIUDIZI SINTETICI
• Atteggiamento • Rispetto delle regole • Partecipazione • Impegno • Frequenza	Mantiene un comportamento rispettoso verso le persone e dimostra cura e attenzione per ambienti e materiali scolastici. Rispetta pienamente le regole condivise. Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita della classe e alle attività educative, collaborando efficacemente con insegnanti e compagni. Assume con puntualità e responsabilità i propri doveri scolastici. La frequenza è assidua e gli orari sono rispettati con costanza.	OTTIMO
	Dimostra un comportamento rispettoso verso le persone e si prende cura con ordine degli ambienti e dei materiali scolastici. Osserva le regole condivise. Partecipa attivamente alla vita della classe, offrendo contributi personali nelle attività educative. Assume con costanza i propri doveri e impegni. La frequenza è regolare, con rispetto degli orari e solo sporadiche assenze o occasionali ritardi e uscite anticipate.	DISTINTO
	Mostra un comportamento generalmente rispettoso verso le persone e dimostra attenzione per gli ambienti e i materiali scolastici. Generalmente rispetta le regole fondamentali condivise. Partecipa con costanza alla vita della classe e alle attività educative. Assume con impegno i principali doveri scolastici. La frequenza è abbastanza regolare, anche se si rilevano alcuni episodi di ritardi e uscite anticipate.	BUONO
	Mostra un comportamento nel complesso rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali scolastici. Il rispetto delle regole condivise risulta parziale. La partecipazione alla vita della classe è discontinua e l'interesse verso le attività educative appare selettivo. Assume solo in parte i propri doveri scolastici, con impegno variabile e non sempre costante nello svolgimento dei compiti. La frequenza risulta irregolare, con assenze, ritardi frequenti e uscite anticipate.	DISCRETO
	Mostra un comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali scolastici. Viola in più occasioni le regole condivise con richiami continui al loro rispetto. Dimostra scarso interesse per la vita della classe e partecipa poco alle attività proposte. Assume in misura limitata i propri doveri scolastici. La frequenza è discontinua e irregolare, con ritardi e uscite anticipate molto frequenti.	SUFFICIENTE
	Mostra un comportamento non rispettoso verso le persone e danneggia gli ambienti e i materiali scolastici. Non si notano evidenti tentativi di recupero del comportamento, con recidive e atti ripetuti di comportamento scorretto. Si verificano gravi episodi contrari alle norme condivise. Dimostra completo disinteresse verso il dialogo educativo e non adempie agli impegni didattici. Non assume i propri doveri scolastici nella maggior parte delle discipline. La frequenza è saltuaria, con ritardi e uscite anticipate sistematiche.	NON SUFFICIENTE

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA				
ITALIANO CLASSE 1°				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e parla in modo:		
Ascolto e Parlato Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e coerente	-Ascoltare testi di diverso tipo e individuarne: scopo, argomento e informazioni principali - Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola. - Ascoltare e distinguere gli elementi caratterizzanti un testo - Prendere appunti - Raccontare esperienze personali o di studio in modo logico e cronologico adeguando il registro all'argomento e alla situazione. - Esporre e motivare le proprie ragioni.	Sicuro, approfondito, pertinente e articolato	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Pertinente e corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale, non sempre corretto e superficiale	6	C Base
		Approssimativo e insicuro	5	D Iniziale
		Lacunoso e frammentario	4	
		Legge e comprende in modo:		
Leggere Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo.	- Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. - In modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Comprendere testi narrativi, descrittivi e poetici	Spedito e pienamente espressivo	10	B Intermedio
		Scorrevole ed espressivo	9	
		Corretto e scorrevole	8	
		Corretto	7	
		Abbastanza corretto	6	C Base
		Meccanico e stentato	5	D Iniziale
		Inespressivo e inadeguato	4	
		Scrive in modo:		
Scrivere Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente, coesa con un lessico appropriato. Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico , morfo-sintattico, lessicale, adeguati a situazioni e scopo - Scrivere testi coerenti - Sintetizzare attraverso diverse forme e in base allo scopo testi letti e ascoltati. - Realizzare forme diverse di scrittura - Utilizzare un programma di videoscrittura	Molto corretto , ben strutturato e con proprietà di linguaggio	10	A Avanzato
		Molto corretto e ben strutturato	9	B Intermedio
		Corretto e chiaro	8	
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	
		Semplice e poco organizzato	6	C Base
		Scorretto e disorganico	5	D Iniziale
		Inadeguato e scarsamente organizzato	4	

		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive correttamente	- Conoscere i principali meccanismi della formazione delle parole - Riconoscere l'organizzazione della frase semplice - Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali e saperli analizzare. - Conoscere e usare i connettivi sintattici e testuali e i segni di interpunzione - Consultare il dizionario - Riconoscere e riflettere sui propri errori per auto correggersi nella produzione scritta.	Con piena padronanza	10	A Avanzato
		Con sicurezza	9	
		Correttamente	8	B Intermedio
		Abbastanza correttamente	7	
		In modo essenziale	6	C Base
		In modo piuttosto lacunoso	5	
		Lacunoso	4	D Iniziale
GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA				
ITALIANO CLASSE 2°				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e parla in modo		
Ascolto e Parlato Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e coerente.	- Ascoltare testi, riconoscere e confrontare i diversi messaggi, i punti di vista dell'emittente, le informazioni principali e lo scopo. - Intervenire in una conversazione e /o in una discussione rispettando tempi e turni di parola tenendo conto delle tematiche trattate, dei destinatari e portando riflessioni personali. - Ascoltare, selezionare le informazioni, comprendere e rielaborare. - Riconoscere in un testo poetico gli elementi ritmici e sonori - Narrare esperienze ed eventi selezionando e ordinando le informazioni in base allo scopo e alla situazione. - Descrivere situazioni diverse utilizzando un lessico adeguato. - Riferire argomenti di studio in modo chiaro, completo e utilizzando il lessico specifico. - Esporre, confrontare e motivare le proprie ragioni	Sicuro, approfondito, pertinente e articolato	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Pertinente e corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale, non sempre corretto e superficiale	6	C Base
		Approssimativo e insicuro	5	
		Lacunoso e frammentario	4	D Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Leggere	- Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluido, ponendosi in relazione a chi ascolta.	Spedito e pienamente espressivo	10	A Avanzato
		Scorrevole ed espressivo	9	

Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo.	- Leggere in modo silenzioso testi di varia natura applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate. - Leggere e selezionare da un manuale le informazioni più significative e organizzarle e rielaborarle in maniera personale. - Identificare le caratteristiche fondamentali di testi narrativi, descrittivi espositivi e poetici - In modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Comprendere testi di vario tipo e forma.	Corretto e scorrevole	8	B Intermedio
		Corretto	7	
		Abbastanza corretto	6	C Base
		Meccanico e stentato	5	D Iniziale
		Inespressivo e inadeguato	4	
		Scrivo in modo:		
Scrivere Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente, coesa con un lessico appropriato. Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale; - Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate fra loro; - Scrivere testi di tipo diverso narrativo, espositivo, regolativi adeguati all'argomento, allo scopo, alla situazione, al destinatario e al registro. - Saper realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi. - Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.	Molto corretto, ben strutturato e con proprietà di linguaggio	10	A Avanzato
		Molto corretto e ben strutturato	9	
		Corretto e chiaro	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	
		Semplice e poco organizzato	6	C Base
		Scorretto e disorganico	5	D Iniziale
		Inadeguato e scarsamente organizzato	4	
		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive correttamente.	- Riconoscere la situazione comunicativa anche a seconda del registro linguistico usato - Identificare e analizzare le strutture linguistiche - Riconoscere le relazioni logiche e sintattiche all'interno della frase semplice. - Riconoscere e riflettere sui propri errori per autocorreggersi nella produzione scritta.	Con piena padronanza	10	A Avanzato
		Con sicurezza	9	
		Correttamente	8	B Intermedio
		Abbastanza correttamente	7	
		In modo essenziale	6	C Base
		In modo piuttosto lacunoso	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA				
ITALIANO CLASSE 3°				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e parla in modo:		
Ascolto e Parlato L'alunno partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, un registro adeguato alla situazione	- Ascoltare testi, riconoscerne le caratteristiche principali e confrontarle. - Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico. - Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola. - Rielaborare un argomento di studio, in modo chiaro e ordinato, esplicitando lo scopo, usando materiali diversi, registri e lessico adeguati all'argomento e alla situazione - Ascoltare e confrontare opinioni e punti di vista diversi sostenendo attraverso argomentazioni pertinenti il proprio.	Sicuro, approfondito, pertinente e articolato	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Pertinente e corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale, non sempre corretto e superficiale	6	C Base
		Approssimativo e insicuro	5	
		Lacunoso e frammentario	4	D Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Leggere Legge testi letterari di vario genere con tono espressivo riuscendo a formulare su di essi pareri personali	- Leggere ad alta voce in modo espressivo, veicolando il messaggio e il significato del testo. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione, (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate. - Comprendere testi di vario tipo e forma, formulare ipotesi interpretative.	Spedito e pienamente espressivo	10	A Avanzato
		Scorrevole ed espressivo	9	
		Corretto e scorrevole	8	B Intermedio
		Corretto	7	
		Abbastanza corretto	6	C Base
		Meccanico e stentato	5	
		Inespressivo e inadeguato	4	D Iniziale
		Scrive in modo:		
Scrivere Produce testi legati a diverse situazioni, rielabora e manipola testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale; - Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate fra loro; - Scrivere testi di tipo diverso narrativo, espositivo, regolativi, argomentativi adeguati all'argomento, allo scopo, alla situazione, al destinatario e al registro. - Saper realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.	Molto corretto, ben strutturato e con proprietà di linguaggio	10	A Avanzato
		Molto corretto e ben strutturato	9	
		Corretto e chiaro	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	
		Semplice e poco organizzato	6	C Base
		Scorretto e disorganico	5	
		Inadeguato e scarsamente organizzato	4	D Iniziale
		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua	- Utilizzare strumenti di consultazione. - Conoscere la struttura logica della frase semplice e della frase complessa.	Con piena padronanza	10	A Avanzato
		Con sicurezza	9	
		Correttamente	8	

Sviluppa abilità funzionali allo studio estrapolando da testi scritti informazioni che esprime oralmente acquisendo una terminologia specifica e registrando opinioni proprie o altrui; Svolge attività esplicite di riflessione linguistica.	- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi.	Abbastanza correttamente	7	B Intermedio
		In modo essenziale	6	C Base
		In modo piuttosto lacunoso	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

STORIA CLASSE 1°

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Usa le fonti in modo:		
Uso delle fonti Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale.	- Consultare in situazioni semplici fonti e documenti - Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni - Classificare fonti di diverso tipo - Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio. - Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Organizza le informazioni in modo:		Iniziale
Organizzazione delle informazioni. Conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	- Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte. - Usare adeguatamente la cronologia e individuare rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità tra gli eventi. - Saper collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo. - Utilizzare la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti. - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe e schemi. - Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Usa gli strumenti concettuali in modo:		Iniziale
Strumenti concettuali Espone oralmente e con strutture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	- Conoscere gli aspetti politici, economici e sociali del periodo storico studiato. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. - Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile - Costruire semplici grafici di “quadri di civiltà” in base a indicatori dati. - Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione. - Leggere carte storiche.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Parla e scrive in modo:		Iniziale
Produzione scritta e orale		Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti. - Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

STORIA CLASSE 2°				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Usa le fonti in modo:		
Uso delle fonti Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana contemporanea.	- Comprendere e usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni. - Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni - Utilizzare fonti diverse per ricavare conoscenze su determinati eventi storici. - Usare fonti documentarie e iconografiche per ricavare conoscenze su temi stabiliti - Ricavare informazioni implicite dal testo, mediante inferenze	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Organizza le informazioni in modo:		
Organizzazione delle informazioni. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	- Selezionare e organizzare informazioni con tabelle - Costruire mappe concettuali per organizzare le conoscenze acquisite. - Collocare gli eventi storici studiati secondo le coordinate spazio-tempo - Formulare problemi, in forma guidata, sulla base delle informazioni raccolte, per individuare relazioni di causa/effetto - Usare in modo autonomo gli strumenti che facilitano la consultazione, lo studio, la sintesi	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Usa gli strumenti concettuali in modo:		
Strumenti concettuali	- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato

Espone oralmente e con strutture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale - Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	
		Parla e scrive in modo:		
Produzione scritta e orale Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	- Elaborare, in forma di testo espositivo orale o scritto, gli argomenti studiati servendosi del lessico specifico. - Esporre in modo chiaro e ordinato i fatti storici, utilizzando le conoscenze tratte dal libro di testo e dalle altre fonti di informazione operando collegamenti	Completo e approfondito	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

--	--

STORIA CLASSE 3°				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Usa le fonti in modo:		
Uso delle fonti Conosce aspetti del patrimonio culturale dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio - Confrontare testi diversi	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Organizza le informazioni in modo:		
Organizzazione delle informazioni. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale contemporanea.	- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Usa gli strumenti concettuali in modo:		
Strumenti concettuali Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Lacunoso	4	D
		Parla e scrive in modo:		
Produzione scritta e orale Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
				Base

presente e comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA	
GEOGRAFIA CLASSE 1°	

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Si orienta nello spazio circostante in modo:		
Orientamento Conoscere il concetto di territorio, saper orientarsi sulla carta e nello spazio reale, leggere i vari tipi di carte, grafici, fotografie, essere in grado di leggere grafici semplici	- Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani - Saper analizzare e interpretare carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Inconsistente	4	D
				Iniziale
		Utilizza il linguaggio geografico in modo:		
Linguaggio della geo-graficità Saper utilizzare una terminologia appropriata nella lettura della carta;	- Saper leggere e interpretare carte tematiche, grafici ... - Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia e arricchire il lessico relativo alla geografia fisica, economica, politica, umana e alla cartografia - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Inconsistente	4	D
				Iniziale
		Interpreta i caratteri del paesaggio in modo:		
Paesaggio Comprendere le relazioni esistenti tra popolazioni, territorio ed economia con particolare attenzione ai fenomeni migratori	- Interpretare i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche ed amministrative. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Inconsistente	4	D
				Iniziale
		Conosce le regioni geografiche in modo:		
Regione e sistema territoriale	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica,	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B

Conoscere le caratteristiche fisiche, climatiche, ambientali, economiche e culturali delle regioni italiane	economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano. - Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano ed europeo nelle aree urbane e rurali.	Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Inconsistente	4	

GEOGRAFIA CLASSE 2°				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Si orienta nello spazio circostante in modo:		
Orientamento Saper localizzare le regioni sulla carta e operare confronti tra l'Italia e gli altri Stati europei.	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	Completo e approfondito	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	
		Inconsistente	4	D Iniziale
		Utilizza il linguaggio geografico in modo:		
Linguaggio della geografia Comprende completamente ed usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici (aerogrammi, istogrammi, diagrammi cartesiani, ideogrammi...) - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Completo e approfondito	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	
		Inconsistente	4	D Iniziale
		Interpreta i caratteri del paesaggio in modo:		
Paesaggio Conoscere le caratteristiche fisiche, climatiche,	- Conoscere e localizzare gli oggetti geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (comunicazioni, collegamenti, capitali,	Completo e approfondito	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Corretto	8	B

ambientali, economiche e culturali delle diverse regioni europee (meridionale, centrale, settentrionale, orientale)	storie lingue e culture ecc.) dell’Europa utilizzando gli strumenti cartografici e il libro di testo. - Localizzare sulla carta geografica dell’Europa la posizione delle regioni fisiche degli Stati. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione.	Abbastanza corretto	7	Intermedio C Base D Iniziale
		Essenziale	6	
		Frammentario	5	
		Inconsistente	4	
		Conosce le regioni geografiche in modo:		
Regione e sistema territoriale Sa cogliere in modo completo e consapevole gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio dell’Europa. - Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell’Europa.	Completo e approfondito	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base D Iniziale
		Frammentario	5	
		Inconsistente	4	

GEOGRAFIA CLASSE 3°				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Si orienta nello spazio circostante in modo:		
Orientamento Sa cogliere con sicurezza e conosce in modo approfondito e razionale gli elementi fisici ed antropici di un ambiente	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	Completo e approfondito	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	
		Frammentario	5	
		Inconsistente	4	D Iniziale
		Utilizza il linguaggio geografico in modo:		
Linguaggio della geo- graficità	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	Completo e approfondito	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Corretto	8	B

. Sa usare in modo sicuro e consapevole gli strumenti propri della disciplina Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Abbastanza corretto		7	Intermedio
		Essenziale		6	
		Frammentario		5	D Iniziale
		Inconsistente		4	
		Interpreta i caratteri del paesaggio in modo:			
Paesaggio Conoscere le caratteristiche fisiche, climatiche, ambientali, economiche e culturali dei vari Continenti.	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione	Completo e approfondito		10	A Avanzato
		Sicuro e corretto		9	
		Corretto		8	B Intermedio
		Abbastanza corretto		7	
		Essenziale		6	C Base
		Frammentario		5	D Iniziale
		Inconsistente		4	
		Conosce le regioni geografiche in modo:			
Regione e sistema territoriale Sa cogliere in modo completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica	Completo e approfondito		10	A Avanzato
		Sicuro e corretto		9	
		Corretto		8	B Intermedio
		Abbastanza corretto		7	
		Essenziale		6	C Base
		Frammentario		5	D Iniziale
		Inconsistente		4	

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 1°

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		in modo:		
Le regole del vivere insieme: la famiglia- la scuola- lo Stato- La Cittadinanza	- Identificare il valore della famiglia - Rispettare l'ambiente scolastico - Rispettare le regole del gruppo - Identificare il concetto di "diritti umani" - Identificare che il territorio in cui si vive è strutturato su diritti e doveri uguali per tutti i cittadini appartenenti ad uno Stato	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
				Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 2°

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	
		in modo:		
Le regole del vivere insieme: la famiglia- la scuola- lo Stato- La Cittadinanza	- Identificare il valore che assume la famiglia nella società - Assumere dei ruoli e dei compiti per il rispetto dell'ambiente scolastico - Gestire il proprio ruolo nel gruppo e comprendere l'importanza del rispetto delle regole - Riconoscere nel proprio territorio le violazioni ai diritti umani - Identificare il concetto di Stato, le varie forme di governo, gli elementi costitutivi dello Stato	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
				Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 3°

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	
		in modo:		
I diritti umani: i diritti dell'uomo-le dichiarazioni dei diritti umani- la violazione dei diritti umani- la tutela dei diritti umani. La costituzione: diritti e doveri dei cittadini.	- Riconoscere il diritto di famiglia nello Stato italiano - Assumersi responsabilità per il rispetto dell'ambiente scolastico - Acquisire consapevolezza della violenza che può scaturire dal gruppo - Riconoscere, ovunque avvengano, nel proprio territorio o in paesi lontani, le violazioni ai diritti umani - Riconoscere e comprendere i caratteri e i principi della Costituzione - Riconoscere i principali aspetti dell'ordinamento dello Stato italiano - Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica Italiana	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
				Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Classi prime

Riferimenti normativi: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CONTENUTI DI LINGUA INGLESE: salutare, dare informazioni personali, identificare qualcuno e un oggetto e descriverli, chiedere e dire l'ora, parlare di date, parlare di frequenza, fare acquisti, esprimere gusti e preferenze, conoscere alcuni aspetti della lingua di riferimento.

CONTENUTI DI LINGUA FRANCESE: salutare, dare informazioni personali, identificare qualcuno e un oggetto e descriverli, parlare di date, parlare di frequenza, esprimere gusti e preferenze, parlare di tempo atmosferico, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	TRAGUARDI PER GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Ricezione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi o multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro	In modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			In modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			In modo completo	8	B
			In modo abbastanza completo	7	Intermedio
			In modo essenziale	6	C
			In modo frammentario	5	D
			Non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Ricezione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e/o di contenuto familiare	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C
					Base
			in modo frammentario	5	D

			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Produzione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Descrivere o presentare persone, luoghi, oggetti familiari, compiti quotidiani - Indicare ciò che piace o non piace	in modo sicuro, completo e dettagliato con pronuncia sempre corretta e lessico sempre appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro e completo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			numerosi errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Interazione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione e rispondere utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	in modo sicuro, personale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia sempre corretta e lessico appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro, completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	

			in modo completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenzia notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Produzione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Produrre risposte a questionari, dialoghi, cartoline, brevi e semplici lettere personali	in modo personale, completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	10	A Avanzato
			in modo completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	9	
			in modo completo, quasi sempre corretto e adeguato al contesto comunicativo	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e corretto, e adeguato al contesto comunicativo	7	

			in modo non sempre completo ed essenzialmente corretto	6	C Base
			in modo frammentario e lacunoso con numerosi errori	5	D Iniziale
			non è in grado di produrre testi scritti o gli errori sono così gravi da compromettere la comprensione.	4	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma e nel significato - Osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative - Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo sicuro e completo	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza corretto	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	D
			Non conosce o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Classi seconde

Riferimenti normativi: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CONTENUTI DI LINGUA INGLESE: invitare e prendere accordi, descrivere persone, parlare del tempo atmosferico e di vacanze, parlare di hobbies, raccontare avvenimenti al passato, ordinare cibo e bevande, chiedere e dare informazioni stradali, localizzare un oggetto, chiedere permessi, parlare di trasporti, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.			CONTENUTI DI LINGUA FRANCESE: invitare e prendere accordi, fare acquisti, parlare di hobbies, raccontare avvenimenti al passato o in corso di svolgimento, telefonare, parlare della propria salute, chiedere e dare informazioni stradali, localizzare un oggetto, parlare di trasporti, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.		
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO	
Ricezione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi o multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			in modo completo	8	B

			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	D
			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Ricezione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e/o di contenuto familiare	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	D
			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Produzione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Descrivere o presentare persone, luoghi, oggetti familiari, compiti quotidiani - Indicare ciò che piace o non piace	in modo sicuro, completo e dettagliato con pronuncia sempre corretta e lessico sempre appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro e completo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B
			in modo abbastanza completo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	Intermedio

			in modo essenziale con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenzia notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Interazione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione e rispondere utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	in modo sicuro, personale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia sempre corretta e lessico appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro, completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali		D

			evidenzia notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	5	Iniziale
				4	
Produzione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Produrre risposte a questionari, dialoghi, cartoline, brevi e semplici lettere personali	in modo personale, completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	10	A Avanzato
			in modo completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	9	
			in modo completo, quasi sempre corretto e adeguato al contesto comunicativo	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e corretto, e adeguato al contesto comunicativo	7	
			in modo non sempre completo ed essenzialmente corretto	6	C Base
			in modo frammentario e lacunoso con numerosi errori	5	D Iniziale
			non è in grado di produrre testi scritti o gli errori sono così gravi da compromettere la comprensione.	4	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma e nel significato - Osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative - Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A Avanzato
			in modo sicuro e completo	9	
			in modo completo	8	B Intermedio
			in modo abbastanza corretto	7	
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	D

			Non conosce o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Classi terze Riferimenti normativi: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012					
CONTENUTI DI LINGUA INGLESE: parlare di avvenimenti al passato prossimo e al futuro, parlare della propria salute, dare consigli, usare il telefono, parlare del tempo atmosferico, riportare le parole di qualcuno, formulare ipotesi ed esprimere probabilità, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.			CONTENUTI DI LINGUA FRANCESE: consigliare e proibire, parlare dei propri progetti, ordinare al ristorante, raccontare al passato e al futuro e situare nel tempo, riportare le parole di qualcuno, chiedere o dare informazioni, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.		
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	TRAGUARDI PER OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO	
Ricezione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi o multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C
			in modo frammentario	5	D
			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Ricezione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e/o di contenuto familiare	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C
			in modo frammentario	5	D

			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Produzione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Descrivere o presentare persone, luoghi, oggetti familiari, compiti quotidiani - Indicare ciò che piace o non piace	in modo sicuro, completo e dettagliato con pronuncia sempre corretta e lessico sempre appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro e completo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenzia notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Interazione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione e rispondere utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	in modo sicuro, personale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia sempre corretta e lessico appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro, completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	

			in modo completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenzia notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Produzione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Produrre risposte a questionari, dialoghi, cartoline, brevi e semplici lettere personali	in modo personale, completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	10	A Avanzato
			in modo completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	9	
			in modo completo, quasi sempre corretto e adeguato al contesto comunicativo	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e corretto, e adeguato al contesto comunicativo	7	
			in modo non sempre completo ed essenzialmente corretto	6	C Base

			in modo frammentario e lacunoso con numerosi errori	5	D Iniziale
			non è in grado di produrre testi scritti o gli errori sono così gravi da compromettere la comprensione.	4	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma e nel significato - Osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative - Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo sicuro e completo	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza corretto	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	D
			Non conosce o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE MATEMATICA					
ARITMETICA CLASSE 1°					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Insiemi	Insiemi		Si orienta in modo:		

Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Rappresenta dati. Coglie il rapporto tra linguaggio matematico e linguaggio naturale	Conosce, rappresenta ed opera con gli insiemi e loro parti	Definisce e rappresenta gli insiemi. Riconosce i sottoinsiemi. Esegue le operazioni di unione e intersezione.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale
Linguaggio dei Grafici	Linguaggio dei Grafici		Si orienta n in modo:		
Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Rappresenta dati. Analizza ed interpreta rappresentazione di dati per prendere decisioni	Tabelle, rappresentazioni grafiche e piano cartesiano	Costruisce tabelle semplici e a doppia entrata. Interpreta e costruisce gli stessi. Costruisce il piano cartesiano e legge i diagrammi.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale
Sistema di numerazione decimale	Sistema di numerazione decimale		Si orienta in modo:		
Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto, meccanico e mentale con i numeri naturali e decimali. Acquisisce padronanza dell’ordinamento e del confronto dei numeri.	Caratteristiche del sistema di numerazione. Numeri Naturali e Decimali.	Definisce il valore delle cifre di un numero. Legge e scrivere i numeri. Distingue i numeri dalle cifre. Scrivere in forma polinomiale. Rappresenta graficamente i numeri, li ordina e li confronta.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale
Le quattro operazioni	Le quattro operazioni		Si orienta in modo:		
Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto, meccanico e mentale con i numeri naturali e decimali. Sa eseguire una stima approssimata del risultato di un’operazione e valuta la correttezza del calcolo.	Algoritmi e proprietà delle 4 operazioni. Ordine delle operazioni da svolgere in una espressione. Concetti di base dell’approssimazioni e dell’arrotondamento.	Esegue le 4 operazioni. Applica le proprietà. Risolve espressioni numeriche. Approssima e arrotonda.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale
Risoluzione dei problemi	Risoluzione dei problemi		Si orienta in modo:		
			completo e approfondito	10	A

Riconosce e risolve problemi valutando le informazioni e loro coerenza.	Diverse metodologie risolutive.	Distinguere un'indagine statistica totale da una campionaria. Raccogliere dati mediante questionari, interviste e consultazione di fonti ufficiali. Organizzare i dati raccolti in tabelle di frequenza. Esaminare situazioni e correlare dati. Calcolare media aritmetica, mediana e moda. Individua le informazioni e le richieste. Costruisce il percorso risolutivo. Valuta l'attendibilità del risultato.	sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Potenze	Potenze		Si orienta in modo:		
Riconosce e risolve problemi valutando le informazione e la loro coerenza.	Significato, proprietà delle potenze. Notazione scientifica. Ordine di grandezza. Ordine di grandezza. Espressioni con le potenze.	Calcola e applica le potenze. Risolve espressioni contenenti potenze.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Numeri primi , MCD e mcm	Numeri primi , MCD e mcm		Si orienta in modo:		
Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto e mentale con le frazioni e padronanza nelle rappresentazioni. grafiche delle frazioni.	Concetto di multiplo e divisore. Numeri Primi e numeri composti. Criteri di divisibilità. Scomposizioni in fattori. MCD e mcm.	Individua i multipli e i divisori di un numero . Applica i criteri di divisibilità. Scompone un numero in fattori primi. Calcola il MCD e il mcm di 2 o più numeri. Risolve problemi con il MCD e il mcm.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Frazioni	Operazioni con le frazioni		Si orienta in modo:		
			completo e approfondito	10	A

Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto e mentale con le frazioni. Riconosce e risolve problemi. Espone in modo formale i procedimenti e controlla i risultati	Operazioni, espressioni e problemi con le frazioni.		sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Geometria: Misurare	Misurare		Si orienta in modo:		
Acquisire sicurezza nell'uso delle misure di grandezza. Fare stime nelle misurazioni. Confrontare procedimenti diversi e scegliere quelli ottimali	Concetto di grandezza e unità di misura. Basi del Sistema Internazionale di unità. Tipologie di errori e di misurazioni. Cifre significative.	Sa misurare tenendo conto anche dei possibili errori di misurazione. Stabilisce equivalenze con misure di lunghezza, di volume, di capacità e di massa. Valuta la significatività di una data misura.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	B Intermedio
			corretto	8	
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Enti Fondamentali di Geometria	Enti Fondamentali di Geometria		Si orienta in modo:		
Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Riconosce e denomina le forme del piano. Coglie le relazioni e risolve i problemi. Confronta e controlla i risultati di procedimenti diversi.	Enti e loro proprietà. Relazioni tra punti, rette e piani. Concetto di congruenza e di uguaglianza.	Individua e rappresenta nel piano gli enti geometrici. Classifica i segmenti. Confronta e opera con i segmenti.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	B Intermedio
			corretto	8	
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Angoli e misure di tempo	Angoli e misure di tempo		Si orienta in modo		
Comprendere e usare il linguaggio matematico relativo agli angoli. Acquisire sicurezza nel calcolo scritto e mentale delle misure di tempo e di angoli. Riconosce e risolve problemi. Fa stime delle ampiezze di angoli.	Concetto di angolo e ampiezza. Metodi per confrontare e misurare. Concetto di bisettrice. Classificazione e operazioni con gli angoli. Misure di tempo e operazioni	Sa disegnare un angolo e la sua bisettrice. Misura, classifica, confronta e opera con gli angoli. Opera con misure non decimali. Risolve problemi con misure di angoli e di tempo.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	B Intermedio
			corretto	8	
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Perpendicolarità e parallelismo	Perpendicolarità e parallelismo		Si orienta in modo		
			completo e approfondito	10	A

Riconosce e denomina le forme del piano. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni per passare a una classe di problemi.	Concetto di perpendicolarità, di parallelismo, di distanza e di proiezione. Angoli generati da una trasversale a due rette parallele.	Traccia perpendicolari e parallele. Traccia la distanza tra due punti e tra un punto e una retta. Distingue e classifica gli angoli che una trasversale forma con due parallele.	sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Poligoni e Triangoli			Si orienta in modo		
Riconosce e denomina le forme del piano e le loro rappresentazioni, cogliendone le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando il procedimento seguito. Esegue il controllo dei risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.	Elementi e caratteristiche di un poligono. Concetti di congruenza e di isoperimetria. Elementi e punti notevoli dei triangoli. Proprietà dei triangoli.	Sa classificare un poligono in base ai lati ed agli angoli. Sa tracciare altezze, mediane, assi e bisettrici di un triangolo con i rispettivi punti notevoli. Sa applicare i criteri di congruenza dei triangoli. Sa stabilire relazioni di isoperimetria e congruenza.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Poligoni e quadrilateri			Si orienta in modo		
Riconosce e denomina le forme del piano i, cogliendone le relazioni tra gli elementi. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Riconosce e risolve problemi. Sa spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.	Lati, diagonali e angoli dei poligoni. Classificazione e proprietà dei quadrilateri.	Applica le proprietà fondamentali dei poligoni. Sa classificare i quadrilateri. Sa riconoscere e applica le proprietà dei quadrilateri.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE MATEMATICA					
CLASSE 2°					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI	I numeri razionali assoluti		Si orienta in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo con i numeri razionali. Acquisire padronanza nelle rappresentazioni dei numeri razionali. Stimare la grandezza di un numero. Stimare il risultato delle operazioni con i numeri razionali.	Concetto di numero razionale assoluto. Proprietà delle operazioni con i numeri razionali assoluti. Rappresentazione grafica dei numeri razionali assoluti. Espressioni con i numeri razionali assoluti.	Trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa. Distinguere i numeri decimali limitati da quelli illimitati. Distinguere i numeri periodici semplici da quelli misti. Rappresentare graficamente i numeri razionali assoluti. Risolvere espressioni con i numeri razionali assoluti	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
NUMERI	Le radici		Si orienta in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo scritto e mentale con le radici. Acquisire sicurezza nel calcolo con le tavole numeriche e con la calcolatrice. Stimare la grandezza di un numero. Verificare la plausibilità di un calcolo.	Estrazione di radice. Algoritmo dell'estrazione della radice quadrata. Proprietà della radice quadrata. Concetto di approssimazione. Concettosi numero irrazionale assoluto. Concetto di numero reale assoluto.	Calcolare la radice quadrata, la radice cubica e altre radici esatte e approssimate. Usare le tavole numeriche per estrarre le radici. Applicare le proprietà della radice quadrata. Risolvere espressioni con i numeri irrazionali assoluti.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
NUMERI	Rapporti e proporzioni		Si orienta in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo scritto, meccanico e mentale. Riconoscere e risolvere problemi. Spiegare il procedimento seguito.	Concetto di rapporto e di proporzione. Proprietà delle proporzioni. Regole di calcolo del termine incognito di una proporzione.	Calcolare il termine incognito di una proporzione. Applicare le proprietà delle proporzioni. Risolvere problemi che riguardano rapporti e proporzioni.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D

Usare il linguaggio matematico, cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.			lacunoso	4	Iniziale
RELAZIONI E FUNZIONI	La proporzionalità		Si orienta in modo:		
Selezionare, comparare e valutare strategie appropriate per risolvere problemi. Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Acquisire padronanza nella rappresentazione grafica della proporzionalità. Stimare la grandezza di un numero.	Concetti di grandezze omogenee e non omogenee, dipendenti e indipendenti, variabili e costanti. Grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Concetto di percentuale Elementi di base della matematica finanziaria.	Riconoscere le grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Rappresentare graficamente le grandezze e la loro relazione. Risolvere problemi del tre semplice e del tre composto. Risolvere problemi di ripartizione. Operare con le percentuali. Risolvere alcuni semplici problemi di matematica finanziaria.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
DATI E PREVISIONI	Le basi della statistica		Si orienta in modo:		
Raccogliere, analizzare e interpretare dati. Argomentare e giustificare i risultati ottenuti.	Concetto di popolazione e di campione. Indagini statistiche totali e campionarie. Raccolta ed elaborazione dei dati. Concetto di frequenza assoluta, relativa e percentuale. Concetti di media aritmetica, mediana e moda.	Distinguere un'indagine statistica totale da una campionaria. Raccogliere dati mediante questionari, interviste e consultazione di fonti ufficiali. Organizzare i dati raccolti in tabelle di frequenza. Esaminare situazioni e correlare dati. Calcolare media aritmetica, mediana e moda.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Dalla circonferenza ai poligoni regolari		Si orienta in modo:		
Acquisire sicurezza nel denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni.	Concetti di circonferenza e di cerchio. Proprietà della circonferenza e del cerchio. Posizioni reciproche tra circonferenza e retta e tra due circonferenze.	Distinguere tra circonferenza e cerchio. Riconoscere le varie parti della circonferenza e del cerchio. Applicare le proprietà relative alla circonferenza e al cerchio.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base

Cogliere le relazioni tra gli elementi delle figure geometriche. Utilizzare il linguaggio specifico relativo a circonferenza e cerchio. Saper risolvere problemi, scegliere i procedimenti ottimali e spiegare il procedimento seguito.	Concetti di poligono inscritto e di poligono circoscritto a una circonferenza e relative proprietà. Proprietà dei poligoni regolari.	Riconoscere angoli al centro e alla circonferenza e applicare le proprietà relative. Uso del compasso nelle costruzioni geometriche. Riconoscere poligoni inscritti e circoscritti. Individuare e applicare le proprietà dei poligoni inscritti, circoscritti e regolari. Risolvere problemi sui poligoni inscritti, circoscritti e regolari.	frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Area dei poligoni		Si orienta in modo:		
Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Esaminare criticamente i dati di un problema. Produrre formalizzazioni per passare da un problema specifico a una classe di problemi. Confrontare procedimenti diversi.	Concetti di equivalenza, di equiscomponibilità e di area. Calcolo delle aree dei poligoni (rettangolo, quadrato, parallelogrammo, triangolo, deltoide, rombo, trapezio). Relazione tra lato e apotema nei poligoni regolari. Calcolo dell’area dei poligoni.	Riconoscere e rappresentare figure piane equivalenti. Applicare le formule dirette e inverse relative al calcolo delle aree dei poligoni. Risolvere problemi relativi alle aree dei poligoni.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Il teorema di Pitagora		Si orienta in modo:		
Produrre procedimenti risolutivi in base alle conoscenze teoriche acquisite. Acquisite sicurezza nel calcolo. Formalizzare processi risolutivi.	Concetto di terna pitagorica. Il teorema di Pitagora.	Riconoscere e generare una terna pitagorica. Applicare il teorema di Pitagora in varie situazioni. Risolvere problemi con l’uso del teorema di Pitagora. Rappresentare graficamente i numeri irrazionali.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Le trasformazioni isometriche		Si orienta in modo:		
Riconoscere e denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni, cogliendo le relazioni tra gli elementi.	Concetti di trasformazione geometrica e di isometria. Classificazione delle isometria. Concetto di composizione di isometrie.	Riconoscere figure direttamente e inversamente congruenti. Applicare una traslazione, una rotazione, una simmetria centrale e assiale. Operare composizioni di simmetrie.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base

Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.		Individuare simmetrie centrali e assiali.	frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	L'omotetia e la similitudine		Si orienta in modo:		
Riconoscere e denominare le forme del piano e coglierne le reciproche relazioni. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale. Risolvere problemi producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Analizzare e interpretare dati per formulare ipotesi.	Concetti di omotetia e similitudine. Criteri di similitudine dei triangoli. Proprietà dei poligoni simili. Teoremi di Euclide e Talete.	Riconoscere e disegnare figure omotetiche e simili. Applicare i criteri di similitudine dei triangoli e le proprietà dei poligoni simili. Risolvere problemi riguardanti la similitudine. Applicare i teoremi di Euclide e Talete. Leggere e costruire rappresentazioni in scala.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE MATEMATICA

CLASSE 3^a

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI	I numeri relativi		Si orienta nel tempo in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo scritto meccanico e mentale con i numeri relativi.	Insieme dei numeri relativi. Rappresentazione grafica. Operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, elevamento a	Riconoscere, confrontare e rappresentare graficamente i numeri relativi. Operare con i numeri relativi.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	

Acquisire padronanza dell'ordinamento dei numeri relativi: saper stimare il risultato delle operazioni con i numeri relativi.	potenza, estrazione di radice) e loro proprietà con i numeri relativi. Espressioni con i numeri relativi. Insieme I dei numeri irrazionali. Insieme R dei numeri reali.	Risolvere espressioni con i numeri relativi. Riconoscere i numeri irrazionali.	essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
NUMERI	Calcolo letterale		Si orienta in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo letterale scritto e mentale. Verificare la plausibilità di un calcolo. Comprendere e usare il linguaggio matematico. Confrontare procedimenti diversi. Produrre formalizzazioni.	Concetti di monomio e polinomio. Operazioni con i monomi. Operazioni con i polinomi. Prodotti notevoli. Espressioni letterali.	Operare con monomi e polinomi. Riconoscere utilizzare i prodotti notevoli. Risolvere espressioni letterali.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
NUMERI	Equazioni		Si orienta in modo:		
Riconoscere e risolvere problemi, avendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliere il rapporto con il linguaggio naturale.	Concetti di identità e di equazione. Principi di equivalenza. Procedimenti risolutivi di equazioni di 1° grado.	Distinguere un' identità da un' equazione. Risolvere e verificare un'equazione. Risolvere problemi mediante l'uso di equazioni.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
RELAZIONI E FUNZIONI	Insiemi e relazioni		Si orienta in modo:		
Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliere il rapporto con il linguaggio naturale. Collegare rappresentazioni matematiche formali e situazioni dl mondo reale.	Insieme differenza e insieme complementare. Prodotto cartesiano. Partizione di un insieme. Corrispondenza tra insiemi. Concetto di relazione in un insieme. Proprietà delle relazioni. Concetti di relazione di equivalenza e d'ordine.	Eseguire la differenza di insiemi, il prodotto cartesiano tra due insiemi e la partizione di un insieme. Riconoscere e scrivere l'insieme complementare. Individuare e stabilire relazioni in un insieme. Individuare e distinguere relazioni di equivalenza e di ordine.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

RELAZIONI E FUNZIONI	Il piano cartesiano e le funzioni		Si orienta in modo:		
Acquisire padronanza nella rappresentazione dei numeri. Utilizzare e comprendere il linguaggio matematico. Acquisire sicurezza nel collegare elementi dell'algebra e della geometria. Saper risolvere problemi utilizzando diverse procedure. Acquisire sicurezza nell'espore in modo formale i procedimenti risolutivi dei problemi.	Estensione del piano cartesiano. Concetto di funzione matematica e di funzione empirica. Equazione delle rette. Equazione di iperboli e di parabole. Trasformazioni geometriche nel piano cartesiano.	Operare su tutto il piano cartesiano. Distinguere una funzione matematica da una empirica. Riconoscere e rappresentare la proporzionalità diretta e inversa. Calcolare la distanza tra due punti. Calcolare le coordinate del punto medio di un segmento. Rappresentare sul piano cartesiano rette, iperboli e parabole. Ricavare l'equazione della retta dalla sua rappresentazione grafica. Operare algebricamente sulle trasformazioni geometriche.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
DATI E PREVISIONI	Probabilità e statistica		Si orienta in modo:		
Analizzare e interpretare dati per supportare decisioni. Saper utilizzare il linguaggio matematico e cogliere il rapporto con il linguaggio naturale. Risolvere problemi.	Significato di eventi impossibili, certi, aleatori, semplici, composti, compatibili e incompatibili. Concetti di probabilità classica e di probabilità frequentistica. Teoremi della probabilità totale e della probabilità composta. Grafi ad albero.	Distinguere un evento semplice da uno composto. Riconoscere eventi compatibili e incompatibili. Calcolare la probabilità matematica di eventi semplici e composti in varie situazioni. Rappresentare graficamente la probabilità.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale

GEOMETRIA CLASSE 3ª					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	
SPAZIO E FIGURE	Misura della circonferenza e area del cerchio		Si orienta in modo:		
Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e	Calcolo della lunghezza della circonferenza e quella di un suo arco. Calcolo dell'area del cerchio, della corona circolare, del settore e del segmento circolare.	Calcolare la lunghezza di una circonferenza e di un suo arco. Calcolare l'area dei poligoni circoscritti.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C

cogliere le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi valutando le informazioni e la loro coerenza.	Calcolo dell'are dei poligoni circoscritti. Calcolo dell'area di una figura curvilinea.	Calcolare l'area di un cerchio,di una corona circolare, di un settore e di un segmento circolare. Calcolare l'area di una figura curvilinea. Risolvere problemi inerenti a circonferenze e cerchi.			Base D Iniziale
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Lo spazio tridimensionale		Si orienta in modo:		
Riconoscere e denominare le forme dello spazio, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Comprendere e utilizzare il linguaggio matematico. Produrre argomentazioni e risolvere problemi in base alle conoscenze acquisite.	Concetto di spazio tridimensionale. Significato di figura tridimensionale. Elementi fondamentali della geometria solida e loro proprietà. Concetti di diedro e di poliedro. Metodi di calcolo delle aree delle superfici dei solidi. Concetto di volume. Metodi di determinazione del volume.	Riconoscere le figure nello spazio e le loro parti. Rappresentare graficamente solidi geometrici. Individuare in una figura gli elementi fondamentali della geometria solida. Riconoscere i poliedri. Sviluppare in piano i poliedri. Calcolare l'area della superficie totale di alcuni poliedri. Attuare procedimenti di misura del volume.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Superficie e volume dei poliedri		Si orienta in modo:		
Riconoscere e denominare le forme dello spazio, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico. Riprodurre procedimenti nella risoluzione dei problemi.	Proprietà dei prismi, delle piramidi, dei poliedri regolari. Procedimenti e formule per il calcolo delle aree delle superfici dei prismi, delle piramidi, dei poliedri regolari e dei poliedri composti. Procedimenti e formule per il calcolo dei volumi dei prismi, delle piramidi, dei poligoni regolari. Solidi sovrapposti e incavati.	Sviluppare nel piano i poliedri. Calcolare la misura della diagonale di cubo e parallelepipedo. Calcolare le aree delle superfici dei prismi e in particolare del parallelepipedo e del cubo. Calcolare l'area della superficie della piramide. Calcolare l'area della superficie di poliedri regolari e composti. Calcolare i volumi dei prismi e in particolare del parallelepipedo e del cubo. Calcolare il volume della piramide. Calcolare i volumi dei poliedri regolari. Calcolare le aree delle superfici e i volumi di solidi sovrapposti e incavati.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Superficie e volume dei solidi di rotazione		Si orienta in modo:		

Cogliere le relazioni tra gli elementi delle forme del piano e dello spazio. Riconoscere e risolvere problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite.	Concetto di solido di rotazione. Proprietà del cilindro, del cono e della sfera. Procedimenti e formule per il calcolo delle aree delle superfici e del volume del cilindro, del cono, della sfera e di altri solidi di rotazione.	Sviluppare nel piano i solidi di rotazione. Calcolare le aree delle superfici e il volume di cilindri, coni e sfere. Calcolare l'area della superficie del fuso sferico. Calcolare il volume dello spicchio sferico. Generare solidi di rotazione complessi e calcolarne le aree delle superfici e i volumi.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE

CLASSE 1°

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
FISICA E CHIMICA	Cosa sono le scienze		Si orienta in modo:		
Raccogliere e tabulare dati anche in situazioni di laboratorio. Utilizzare semplici strumenti di misura.	- Che cosa studia la scienza. - Il metodo sperimentale. - Osservazione - Misurazione - Classificazione - Comunicazione	- Capire l'importanza del metodo scientifico e saper descrivere semplici esperimenti. - Conoscere le grandezze più comuni e le rispettive unità di misura.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base

Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana Acquisire un linguaggio specifico semplice ma chiaro		Saper utilizzare semplici tabelle e diagrammi.	frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Le proprietà della materia		Si orienta in modo:		
Esplicitare, affrontare e risolvere situazioni problematiche relative ai fenomeni naturali in ambito scolastico e, quando possibile, nella realtà quotidiana Interpretare lo svolgersi di alcuni fenomeni sperimentali e ambientali Utilizzare relazioni ed analogie per la spiegazione dei fenomeni (anche con l’aiuto e la mediazione dell’insegnante) Utilizzare semplici schematizzazioni e formalizzazioni matematiche (per esempio nel calcolo della densità)	- Materia e molecole - Gli stati di aggregazione della materia - I cambiamenti di stato della materia. - La massa e il peso. - Volume e peso specifico	- Conoscere le più comuni proprietà della materia: volume, massa e peso. - Distinguere gli stati fisici e le loro caratteristiche. - Sapere che la materia è costituita da molecole.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base D Iniziale
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Fenomeni termici		Si orienta in modo:		
Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli.	- La temperatura - Organismi omeotermi ed eterotermi. - Energia termica. - Quantità di energia termica di un corpo	- Saper eseguire semplici esperimenti sui passaggi di stato - Sapere misurare la temperatura di un corpo	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base

Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Acquisire un linguaggio specifico semplice ma chiaro	• Cambiamento di temperatura • Calore ed equilibrio termico • Modi di trasmissione del calore • Misura della temperatura e del calore		frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	L'acqua e l'idrosfera		Si orienta in modo:		
Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Progettare sperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	• Le proprietà dell'acqua • La tensione superficiale • I vasi comunicanti e la capillarità • L'idrosfera e il ciclo dell'acqua • Umidità, nubi, piogge e altri fenomeni	• Sapere eseguire semplici esperimenti sulla pressione idrostatica • Sapere indicare esempi di applicazioni del fenomeno della tensione superficiale presenti in natura • Sapere eseguire semplici esperimenti per verificare la solubilità in acqua di molte sostanze	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	L'aria e l'atmosfera		Si orienta in modo:		
Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Progettare sperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	• L'aria • L'atmosfera • La meteorologia • La pressione atmosferica • I venti	• Sapere eseguire semplici esperimenti in presenza di ossigeno (es. combustione) • Sapere eseguire semplici esperimenti che dimostrano l'esistenza della pressione atmosferica • Sapere dimostrare con esperimenti che l'aria occupa un volume • Sapere leggere una carta delle isobare	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Il suolo e la litosfera		Si orienta in modo:		
Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli.	• Che cos'è e come si forma il suolo • Le proprietà del suolo • La vita nel suolo • Il suolo agricolo • La litosfera	• Sapere descrivere gli orizzonti del suolo • Sapere riconoscere i principali tipi di rocce • Conoscere le caratteristiche del suolo agricolo	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base

Progettare sperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Caratteristiche dei viventi		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l’ambiente. Riconoscere l’esistenza di un mondo organico e inorganico e le relazioni tra questi	- Il ciclo vitale - La reattività e l’adattamento - La presenza delle cellule . - La cellula: caratteristiche e struttura - Organismi autotrofi ed eterotrofi - Funzionamento delle strutture cellulari - Unicellulari e pluricellulari	- Conoscere le fasi del ciclo vitale - Sapere distinguere un essere vivente da un non vivente - Sapere effettuare osservazioni di vetrini al microscopio ottico - Sapere distinguere al microscopio una cellula animale da una vegetale	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	La varietà dei viventi		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli.	- La classificazione dei viventi - La chiave analitica - La classificazione oggi - Monere - Batteri e virus - Protisti - Funghi	- Saper fare una classificazione dei viventi secondo le chiavi analitiche - Osservare batteri al microscopio ottico - Sapere effettuare una distinzione tra esseri autotrofi ed eterotrofi	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Educazione alla salute		Si orienta in modo:		

Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l’ambiente.	- Il concetto di salute - La malattia - Le difese contro le malattie - I farmaci	- Descrivere il concetto di salute. - Conoscere le possibili cause esterne di malattia - Imparare comportamenti individuali corretti che attraverso la prevenzione che aiutano a mantenersi in salute - Sapere il significato dei termini “effetti collaterali” e “controindicazioni” relativamente all’uso di farmaci	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base D Iniziale
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Le Piante	Si orienta in modo:			
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l’ambiente. Riconoscere nel confronto tra i vegetali il percorso evolutivo	- Piante a tallo e piante a cormo - La radice - Il fusto - La foglia - La riproduzione: spore e semi - Le strutture riproduttive: coni e fiori - Dall’impollinazione alla pianta - Le piante senza semi - Le piante con i semi.	- Conoscere la struttura delle parti di una pianta - Comprendere le funzioni delle varie parti della pianta - Conoscere il processo della fotosintesi e della respirazione - Conoscere le linee generali della classificazione delle piante - Saper eseguire semplici esperimenti relativi alle piante	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base D Iniziale
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Gli animali invertebrati	Si orienta in modo:			
	Le caratteristiche generali degli animali		completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	

Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. Riconoscere nel confronto tra animali il percorso evolutivo	- Le funzioni vitali - Gli invertebrati: caratteristiche e classificazione - Poriferi e celenterati - Vermi e anellidi - Artropodi - Molluschi ed echinodermi	- Sapere classificare attraverso le caratteristiche rilevabili da disegno o da foto - Sapere individuare il tipo di simmetria che contraddistingue l'animale - Sapere distinguere un animale oviparo da un viviparo o da un ovoviparo	corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	I vertebrati		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	- Le caratteristiche dei vertebrati - Pesci - Anfibi - Rettili - Uccelli - Mammiferi	- Sapere distinguere le varie classi di vertebrati - Riconoscere le caratteristiche comuni a tutti i vertebrati	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE

CLASSE 2°

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
FISICA E CHIMICA	La struttura della materia		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Trarre informazioni da schemi e modelli. Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche.	- Le teorie atomiche della materia. Il modello atomico attuale. - Gli elementi, i composti. - Le proprietà e la tavola periodica degli elementi. - I legami chimici, i legami molecolari, la valenza. - I modelli delle molecole. - le formule di struttura e le formule chimiche.	- Ricostruire l'evoluzione storica dei modelli atomici. - Descrivere la struttura dell'atomo. - Distinguere tra elemento e composto. - Ricavare informazioni dalla tavola periodica degli elementi. - Scrivere i simboli degli atomi più comuni. - Distinguere fra miscuglio e soluzione e tra solvente e soluto. - Preparare semplici soluzioni - Usare quanto appreso per formulare ipotesi corrette, sperimentare, verificare.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	La chimica di base		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	- Le Trasformazioni fisiche e le reazioni chimiche. - La legge di conservazione della massa. - I principali composti chimici: ossidi, anidridi, idrossidi, acidi, sali. - Il pH e la scala di misura del pH.	- Individuare simboli e regole delle reazioni chimiche. - Scrivere semplici reazioni chimiche. - Distinguere tra reazione esotermica e reazione endotermica. - Distinguere tra ossidi, anidridi, idrossidi, acidi, sali. - Misurare il pH di una sostanza.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

FISICA E CHIMICA	La chimica del carbonio		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	- Il carbonio e la chimica organica. - I composti organici: carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici, idrocarburi.	- Distinguere tra composti inorganici e organici. - Analizzare le proprietà di carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici, idrocarburi.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Forze e movimento		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Progettare sperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	- Il movimento dei corpi e le grandezze che lo descrivono (traiettoria, spazio, tempo, velocità, accelerazione) - Tipi di moto. - Il vettore forza. - La misurazione delle forze. - La composizione delle forze. - La forza di attrito. - I principi della dinamica.	- Descrivere i movimenti dei corpi. - Misurare e/o calcolare spazio, tempo, velocità, accelerazione. - Analizzare, descrivere e rappresentare i tipi di forze più comuni. - Descrivere e rappresentare una forza. - Usare il dinamometro per misurare una forza. - Distinguere tra attrito e resistenza del mezzo. - Analizzare la relazione tra forza, massa, accelerazione, azione e reazione.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Forze ed equilibrio		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche.	- L'equilibrio, il baricentro. - L'equilibrio dei corpi appoggiati e sospesi. - Le leve. - La pressione, la pressione idrostatica e la pressione atmosferica. - La legge di Stevino. - Il principio di Archimede.	- Riconoscere le condizioni di equilibrio di un corpo e individuarne il baricentro. - Analizzare le condizioni di equilibrio dei corpi appoggiati e sospesi. - Individuare gli elementi di una leva e distinguere vari tipi di leve. - Individuare gli elementi che influiscono sulla pressione.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	La spinta aerostatica.	Esplorare le variabili che influiscono sul principio di Archimede.			
BIOLOGIA	La teoria dell'evoluzione		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare ed elaborare schemi e modelli. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e la società e lo sviluppo scientifico.	- I fossili. - Le teorie evoluzionistiche. - La selezione naturale. - Le prove dell'evoluzione. - La speciazione. - La teoria degli equilibri punteggiati.	- Definire e riconoscere i fossili. - Descrivere i punti principali delle teorie di Lamarck e Darwin. - Individuare le principali cause della selezione naturale. - Individuare le prove dell'evoluzione. - Definire la specie. - Mettere in relazione i cambiamenti dell'ambiente e i cambiamenti delle specie. - Mettere in relazione informazioni provenienti da scienze diverse con la teoria dell'evoluzione.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Ecosistema e relazioni tra viventi		Si orienta in modo:		
	- Tipi di relazioni tra viventi - La nicchia ecologica - Le relazioni trofiche: catene alimentari. - La fotosintesi. - I livelli trofici. - Le piramidi ecologiche. - I flussi di materia e i cicli biogeochimici. - L'equilibrio ecologico.	- Individuare i tipi di relazione tra viventi - Definire la nicchia ecologica. - Riconoscere le caratteristiche delle catene alimentari. - Leggere le reazioni di fotosintesi e respirazione. - Distinguere catene alimentari, reti e livelli trofici. - Individuare i tipi di piramide ecologica. - Individuare i fattori che concorrono all'equilibrio ecologico.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	L'organizzazione del corpo umano- Il rivestimento		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo.	- L'organizzazione del corpo umano. - L'equilibrio interno: omeostasi. - Anatomia e fisiologia dell'apparato tegumentario dell'uomo: la pelle e gli annessi.	- Riconoscere e descrivere le diverse parti del corpo e la loro simmetria. Riconoscere le diverse parti dell'apparato tegumentario partendo da un disegno o immagine. - Individuare le relazioni tra strutture come recettori sensoriali, peli, ghiandole e le loro funzioni.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	

Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	Il rivestimento degli altri animali.	Riconoscere e descrivere le differenze tra i diversi tipi di rivestimento degli animali e attribuirne le funzioni.			
BIOLOGIA	Sostegno e movimento		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	- Il sistema scheletrico: anatomia e funzioni. - I diversi tipi di ossa: forma, struttura e composizione. - Le articolazioni: tipi e funzionamento. - Il sistema muscolare: anatomia e fisiologia. - Muscoli e movimento degli altri animali.	- Descrivere il funzionamento dei sistemi scheletrico e muscolare. - Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questo apparato in base alle loro funzioni. - Riconoscere le diverse parti da un disegno o immagine.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	La digestione		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli.	- La nutrizione. - L'anatomia e le funzioni dell'apparato digerente. - La struttura e il funzionamento dell'apparato digerente degli altri animali.	- Descrivere il funzionamento dell'apparato digerente. - Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questo apparato in base alle loro funzioni. - Riconoscere le diverse parti da un disegno o immagine.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	

Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.					
BIOLOGIA	La respirazione		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	- La respirazione e le sue fasi. - L'anatomia e le funzioni dell'apparato respiratorio. - La respirazione cellulare. - La struttura e il funzionamento dell'apparato respiratorio degli altri animali.	- Descrivere il funzionamento dell'apparato respiratorio. - Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questo apparato in base alle loro funzioni. - Distinguere la respirazione polmonare da quella cellulare. - Riconoscere le diverse parti da un disegno o immagine.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
BIOLOGIA	La circolazione e l'escrezione		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	- L'anatomia e le funzioni dell'apparato circolatorio. - L'anatomia e le funzioni del sistema linfatico. - L'apparato circolatorio degli altri animali. - Equilibrio idrico ed eliminazione dei rifiuti. - L'anatomia e le funzioni dell'apparato escretore. - L'apparato escretore degli altri animali.	- Descrivere il funzionamento dell'apparato circolatorio e del sistema linfatico. - Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questi apparati in base alle loro funzioni.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale

BIOLOGIA	Educazione alimentare		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	• Cibo: materia ed energia. • Le calorie, gli alimenti. • Proteine, carboidrati, grassi. • Acqua, sali minerali, vitamine. • La dieta. • La piramide alimentare. • Il metabolismo, il bilancio energetico. • Le malattie legate al cibo.	• Appropriarsi dei principi guida dell'educazione alimentare. • Individuare lo scopo per cui si nutre. • Definire la caloria, metabolismo, fabbisogno calorico giornaliero. • Descrivere le caratteristiche dei vari nutrienti. • Descrivere le caratteristiche dei vari nutrienti. • Saper leggere la piramide alimentare. • Leggere un'etichetta alimentare. • Distinguere diversi tipi di malattia legate al cibo. • Mettere in relazione i comportamenti individuali con le norme di una corretta alimentazione e del relativo igiene.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE					
CLASSE 3 ^a					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
FISICA	L'energia		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Adottare comportamenti responsabili verso se	Lavoro, energia e calore. Le forme dell'energia. Primo e secondo principio della termodinamica. Le macchine Le fonti di energia. Fonti rinnovabili: acqua, vento, biomassa, calore della terra, energia solare e fusione nucleare. Fonti non rinnovabili: i combustibili fossili e la fissione nucleare. Una risorsa per l'energia: ridurre i consumi.	Calcolare lavoro, potenza ed energia di una forza. Distinguere l'energia cinetica e potenziale. Descrivere una catena energetica. Distinguere fonti primarie e secondarie. Distinguere fonti non rinnovabili e fonti rinnovabili.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			Lacunoso	4	

stessi, la società e lo sviluppo scientifico.					
FISICA	Elettricità e magnetismo		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e interpretare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	Le forze elettriche. Metodi di elettrizzazione e proprietà elettriche dei corpi. La corrente elettrica. Le grandezze elettriche. Gli effetti della corrente elettrica. Le forze magnetiche. Magneti naturali e artificiali. Elettromagnetismo.	Distinguere i due tipi di elettricità. Elettrizzare un corpo. Distinguere i conduttori elettrici dagli isolanti. Risolvere semplici problemi con le grandezze elettriche. Riconoscere la forza magnetica. Magnetizzare e smagnetizzare un corpo.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
			Lacunoso	4	D
					Iniziale
ASTRONOMIA	La Terra e la Luna		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e interpretare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se	La forma e l’origine della Terra. I movimenti della Terra: la rotazione e la rivoluzione. La Luna e i suoi movimenti.	Stabilire la posizione di una località sulla Terra. Costruire dei modelli per comprendere i moti della Terra e della Luna, le fasi lunari, le eclissi.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
			Lacunoso	4	D
					Iniziale

stessi, la società e lo sviluppo scientifico.					
ASTRONOMIA	Il Sistema Solare		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	L'Universo. Stelle, costellazioni, nebulose e galassie. Il Sistema Solare. I pianeti del sistema solare. Asteroidi, meteore e comete.	Classificare i pianeti. Capire che la luminosità di una stella è legata alla sua distanza dalla terra. Interpretare le classificazioni delle stelle. Riconoscere alcune costellazioni. Classificare le galassie in base alla loro forma.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			Lacunoso	4	
SCIENZE DELLA TERRA	L'attività interna della Terra		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e interpretare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti	La struttura della Terra. La deriva dei continenti. La teoria della tettonica a placche. I vulcani I terremoti. Lo studio dei terremoti.	Fare lo schema di un vulcano. Classificare i vulcani in base al tipo di magma, eruzione e forma. Saper leggere una carta sismica. Individuare sulle carte geologiche dorsali e zone di subduzioni. Utilizzare modelli per spiegare i moti delle placche. Individuare i rischi sismici e vulcanici.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			Lacunoso	4	

responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.					
BIOLOGIA: L’UOMO	Dai primi organismi all’uomo		Si orienta in modo		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli.	L’origine della vita. Le ere geologiche. L’era archeozoica. L’era paleozoica o primaria. L’era mesozoica o secondaria. Ere cenozoica e neozoica. L’origine dell’uomo.	sicuro e corretto corretto abbastanza corretto essenziale lacunoso Estremamente frammentario completo e approfondito	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			Lacunoso	4	
BIOLOGIA: L’UOMO	I sistemi di controllo		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	Il sistema nervoso e le sue cellule. Sistema nervoso centrale. Sistema nervoso periferico. Il funzionamento del sistema nervoso. Il sistema nervoso degli animali. Il sistema endocrino.	Individuare la posizione dei diversi organi del sistema nervoso. Capire come funziona la trasmissione degli impulsi nervosi. Distinguere quando le risposte ad uno stimolo sono volontarie o involontarie. Individuare la posizione delle ghiandole endocrine. Imparare ad avere cura degli organi del sistema nervoso per prevenire le malattie. Essere consapevole dei rischi provocati dall’assunzione di alcol e droghe.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			Lacunoso	4	

BIOLOGIA: L'UOMO	La riproduzione umana		Si orienta in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	Una funzione speciale. La riproduzione sessuata. Il sistema riproduttivo maschile e femminile. Dalla fecondazione al parto. La riproduzione negli animali. Pubertà e adolescenza. Il controllo delle nascite. La procreazione assistita. Le malattie a trasmissione sessuale. Comportamenti a rischio.	Riconoscere i caratteri sessuali primari e secondari in un individuo. Riconoscere le differenti cellule sessuali. Capire la relazione tra ciclo uterino e ciclo ovarico. Riconoscere i segni dell'inizio di una gravidanza. Capire l'importanza di una dieta sana e corretta durante la gravidanza e l'importanza di non assumere sostanze o farmaci che potrebbero danneggiare il feto.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base D Iniziale
			frammentario	5	
			Lacunoso	4	
			BIOLOGIA: L'UOMO	Ereditarietà e genetica	
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e valutare risultati per risolvere situazioni problematiche.	La nascita della genetica. Le leggi di Mendel. Dai fattori ai geni. Meccanismi ereditari di alcuni fattori. Il codice della vita. La sintesi delle proteine. Genetica ed evoluzione. Il progetto Genoma umano. Le frontiere della genetica.	Riconoscere i cromosomi. Riconoscere i diversi cariotipi. Interpretare alberi genealogici. Individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel e la genetica. Interpretare e costruire tabelle a doppia entrata e grafi ad albero relativi alla trasmissione degli alleli.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base D Iniziale
			frammentario	5	
			Lacunoso	4	

Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.					
--	--	--	--	--	--

GRIGLIA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA					
CLASSE PRIMA					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
COS'E' LA TECNOLOGIA			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Sa osservare e analizzare la realtà tecnologica. + Sa esprimere pareri personali in rapporto alla dinamica scienza, tecnica e tecnologia.	+ Comprendere il rapporto tra l'uomo e i suoi bisogni fondamentali + Iniziale comprensione della dinamica scienza, tecnica e tecnologia.		completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
CON CHE MATERIALE			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Conosce i settori dell'economia + Conosce le principali materie prime e il loro ciclo tecnologico. + Conosce e sa esprimere il concetto di risorsa rinnovabile e\o riciclabile.	+ Conoscere le proprietà delle materie prime. + Acquisire il concetto di valore economico delle materie prime. + Comprendere il concetto di risorsa rinnovabile e\o riciclabile. + Saper classificare le materie prime in ordine ai diversi aspetti		completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

+ Conosce i principi dell’educazione ambientale.					
ORGANIZZO LO SPAZIO			Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Sa eseguire in modo autonomo istruzioni relative a esperienze operative tecnico-grafiche. + Sa orientarsi, apprezzare e tracciare misure nello spazio organizzato.		+ Saper utilizzare istruzioni in modo autonomo + Sviluppare capacità di rappresentazione tecnico-grafica + Abitudine alla corretta organizzazione formale.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
DISEGNO GEOMETRICO			Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Sa esprimere un corretto segno grafico. + Comprende e sa eseguire istruzioni prestabilite. + Utilizza correttamente gli strumenti del disegno. + Sa esprimere una iniziale abitudine alla corretta organizzazione formale.		+ Utilizzare autonomamente e in corretta sequenza istruzioni prestabilite. + Saper produrre un corretto segno grafico + Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno + Abitudine alla corretta organizzazione formale.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA					
CLASSE 2°					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRIPTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ABITAZIONE, CITTA', TERRITORIO			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Sa individuare la struttura portante di una abitazione. + Conosce le problematiche delle costruzioni edilizie nelle aree a rischio sismico. + Sa descrivere le parti e la funzione dei principali impianti tecnici domestici. + Conosce le aree caratteristiche del territorio urbano.	+ Saper analizzare una struttura abitativa. + Conoscere le tecniche di costruzione edilizia. + L'abitazione nelle aree a rischio sismico. + Conoscere gli impianti tecnici domestici e la loro funzione. + Cenni di urbanistica e conoscenza delle aree particolari del territorio urbano.		completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
ED. STRADALE			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Conosce e sa riferire le componenti della struttura stradale. + Conosce e sa esporre le diverse segnaletiche stradali. + Conosce i corretti comportamenti del pedone, ciclista e ciclomotore.	+ Conoscere le norme principali del nuovo codice stradale. + Conoscere le norme che riguardano l'utente stradale come pedone, ciclista e ciclomotore		completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

ED. ALIMENTARE			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Conosce i gruppi fondamentali degli alimenti. + Sa individuare i principi nutritivi e associarli agli alimenti. + Conosce le funzioni dei principi nutritivi nella dieta alimentare	+ Conoscere i gruppi fondamentali degli alimenti. + Conoscere i principi nutritivi e la loro funzione. + Conoscere i metodi di conservazione degli alimenti. + Saper progettare una corretta razione alimentare.		completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale
RAPPRESENTO LA MIA AULA E IL SUO ARREDO			Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Sa utilizzare il disegno tecnico come forma di comunicazione. + Sa leggere e decodificare una rappresentazione tecnico-grafica.		+ Osservare e rappresentare attraverso le regole del disegno tecnico. + Saper leggere e dedurre una rappresentazione tecnico-grafica. + Saper operare ed elaborare dati e informazioni.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale
DISEGNO TECNICO			Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Sa utilizzare il disegno tecnico come forma di comunicazione		+ Disegnare e comunicare attraverso le regole del disegno tecnico.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ENERGIA			Rielabora le informazioni in modo:		
+Ha compreso il concetto di energia dal punto di vista fisico, di fattore naturale e di fonte rinnovabile o esauribile. + Conosce i bisogni dell'uomo rispetto alle fonti energetiche. + Ha compreso il valore economico e strategico di alcune fonti energetiche rispetto ad altre.	+ Acquisire il concetto di forma e di fonte di energia. + Conoscere e saper definire l'energia dal punto di vista fisico, di fattore naturale e di fonte rinnovabile o esauribile. + Saper individuare il tipo di trasformazione di energia nei convertitori.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
ELETTRICITA' OPERATIVA			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Sa osservare e valutare esperienze operative guidate sui circuiti elettrici. + Sa eseguire semplici circuiti elettrici e sa valutarne la funzionalità.	+ Saper costruire semplici circuiti elettrici. + Saper valutare la funzionalità di semplici circuiti elettrici + Saper definire le grandezze della corrente elettrica. + Saper definire e applicare le leggi di Ohm.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
MACCHINE			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Sa identificare il genere di una leva. + Sa riferire il concetto di macchina motrice e operatrice.	+ Saper classificare le leve. + Conoscere il concetto di macchina motrice e macchina operatrice. +Saper descrivere il ciclo di funzionamento dei motori a combustione interna.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
					Base

+ Conosce e sa classificare i motori termici ed elettrici. + Sa descrivere il ciclo di funzionamento dei motori a combustione interna	+ Saper identificare il tipo di motore con un comune mezzo di trasporto.		frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
DAL TELEGRAFO AL DAL TELEGRAFO AL COMPUTER			Rielabora le informazioni in modo:		
+Conosce l'evoluzione dei principali mezzi di comunicazione. + Conosce le caratteristiche tecniche dei sistemi di comunicazione a distanza.	+ Conoscere l'evoluzione e la tecnologia dei principali mezzi di comunicazione a distanza. + Saper valutare e riflettere sull'uso dei mezzi di comunicazione.		completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
DISEGNO TECNICO			Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Ha sviluppato e consolidato abilità operative del disegno tecnico. + Sa rappresentare la realtà osservata con l'uso delle tecniche del reticolo assonometrico e prospettico. + Sa dedurre dal disegno la realtà rappresentata e viceversa.		+ Consolidamento delle abilità tecnico-grafiche. + Conoscenza dei campi di applicazione delle diverse tecniche di rappresentazione del disegno tecnico.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- PRODURRE E RIELABORARE. - CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE: Uso corretto degli strumenti, del materiale; applicazione corretta delle tecniche. - CONOSCENZA APPLICAZIONE DEL SEGNO GRAFICO, DEL COLORE, DELLE STRUTTURE FONDAMENTALI DEL DISEGNO: Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. - RISPETTO DELLE REGOLE E DEI TEMPI.	- Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica.	10	A Avanzato
		- Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica.	9	
		- Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale.	8	
		- Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica.	7	B Intermedio
		- Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale.	6	
		- Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è limitata.	5	C Base
OSSERVARE E	- LEGGERE E COMPRENDERE	- Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è molto limitata.	4	
		Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia.		

LEGGERE LE IMMAGINI	- CAPACITA' DI OSSERVAZIONE MEMORIA VISIVA SUPERAMENTO DEGLI STEREOTIPI: - Analizzare in modo guidato un messaggio visivo e riconoscerne gli elementi principali. - Osservare utilizzare gli elementi significativi formali presenti in immagini statiche, immagini dinamiche.	- La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica.	10	A Avanzato B Intermedio C Base D Iniziale
		- Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica.	9	
		- Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere ,osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale.	8	
		- Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica.	7	
		- Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale.	6	
		- Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è limitata.	5	
		- Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è molto limitata.	4	
	- CONOSCERE IL PATRIMONIO ARTISTICO.	L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo e brillante.	10	

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- CONOSCENZA DEI MESSAGGI VISIVI. USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO: Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica collocandole nei rispettivi contesti storici e culturali.			A Avanzato
		L'alunno ha approfondito i contenuti e li espone in modo sostanzialmente autonomo dalle sollecitazioni o dalle domande-guida dell'insegnante.	9 	
		L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre ordinatamente.	8 	B Intermedio
		L'alunno ha organizzato i contenuti in modo adeguato e li sa esporre in modo corretto.	7 	
		L'alunno mostra di possedere i concetti essenziali che sa esporre in modo sintetico, seppure con qualche approssimazione.	6 	C Base
		L'alunno mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione, pur ricordando i concetti essenziali.	5 	
		L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei concetti e dei contenuti oltre che nell'esposizione.	4 	

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- PRODURRE E RIELABORARE USO CORRETTO DEGLI STRUMENTI E DEL MATERIALE CONOSCENZA, SCELTA, APPLICAZIONE CORRETTA DELLE TECNICHE CONOSCENZA, APPLICAZIONE DEL SEGNO GRAFICO E DEL COLORE. - PRODUZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE: Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali. - RISPETTO DELLE REGOLE E DEI TEMPI.	- Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica.	10	A Avanzato
		- Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica.	9	
		- Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale.	8	B Intermedio
		- Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica.	7	
		- Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale.	6	C Base
		- Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è limitata.	5	D Iniziale
		Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia.	4	

		- La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è molto limitata.		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- LEGGERE E COMPRENDERE. - CAPACITA' DI OSSERVAZIONE MEMORIA VISIVA. - CAPACITA' COMPOSITIVA: Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le regole compositive per leggere messaggi visivi, immagini., opere d'arte.	- Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica.	10	A Avanzato B Intermedio C Base D Iniziale
		- Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica.	9	
		- Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale.	8	
		- Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica.	7	
		- Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale.	6	
		- Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è limitata.	5	

		• Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata.	4	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- CONOSCERE IL PATRIMONIO ARTISTICO. - CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO: - Leggere le opere più significative prodotte nell'arte medioevale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica dell'arte medievale e rinascimentale. - Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed essere sensibili ai problemi di tutela e conservazione.	• L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo e brillante.	10	A Avanzato
		• L'alunno ha approfondito i contenuti e li espone in modo sostanzialmente autonomo dalle sollecitazioni o dalle domande-guida dell'insegnante.	9	
		• L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre ordinatamente.	8	B Intermedio
		• L'alunno ha organizzato i contenuti in modo adeguato e li sa esporre in modo corretto.	7	
		• L'alunno mostra di possedere i concetti essenziali che sa esporre in modo sintetico, seppure con qualche approssimazione.	6	C Base
		• L'alunno mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione, pur ricordando i concetti essenziali.	5	D Iniziale
		• L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei concetti e dei contenuti oltre che nell'esposizione.	4	

	ARTE E IMMAGINE			
	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA			
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO

ESPRIMERSI E COMUNICARE	- PRODURRE E RIELABORARE USO CORRETTO DEGLI STRUMENTI E DEL MATERIALE CONOSCENZA E SCELTA DELLE TECNICHE APPLICAZIONE CORRETTA DELLE TECNICHE PRODUZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE: - Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. - Produrre elaborati sulla base di opere d'arte analizzate. - Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche e pittoriche per creare composizioni espressive, creative e personali. - Acquisire un metodo di lavoro, capacità progettuale e capacità inventiva, rispettando tempi e consegne.	• Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica.	10	A Avanzato
		• Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica.	9	
		• Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale.	8	B Intermedio
		• Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica.	7	
		• Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale.	6	C Base
		• Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è limitata.	5	D Iniziale
		• Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia.	4	

		- La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è molto limitata.		
OSSERVARE E COMUNICARE	- LEGGERE E COMPRENDERE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE E SINTESI. - APPLICAZIONE DELLE REGOLE COMPOSITIVE: - Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le regole compositive per leggere messaggi visivi. - Osservare e descrivere con gli elementi significativi formali presenti in immagini statiche, immagini dinamiche.	- Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica.	10	A Avanzato
		- Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica.	9	
		- Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata e organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale.	8	B Intermedio
		- Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica.	7	
		- Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. - La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale.	6	C Base
		- Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. - La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. - La rielaborazione personale è limitata.	5	D Iniziale

		• Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata.	4	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- CONOSCERE IL PATRIMONIO ARTISTICO MOSTRARE INTERESSE VERSO LE PROBLEMATICHE ARTISTICHE: - Conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica dell'arte moderna e contemporanea. - Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - Riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	• L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo e brillante.	10	A Avanzato
			9	
		• L'alunno ha approfondito i contenuti e li espone in modo sostanzialmente autonomo dalle sollecitazioni o dalle domande-guida dell'insegnante.		B Intermedio
		• L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre ordinatamente.	8	
		• L'alunno ha organizzato i contenuti in modo adeguato e li sa esporre in modo corretto.	7	
		• L'alunno mostra di possedere i concetti essenziali che sa esporre in modo sintetico, seppure con qualche approssimazione.	6	C Base
		• L'alunno mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione, pur ricordando i concetti essenziali.	5	D Iniziale
		• L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei concetti e dei contenuti oltre che nell'esposizione.	4	

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE : ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA	AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico e culturale. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali delle problematiche della produzione artistica. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale. - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

OBIETTIVI MINIMI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- Educare gli alunni all'autocontrollo.
- Educare gli allievi al senso di responsabilità.
- Rispettare sé e gli altri.
- Rispettare le consegne assegnate.

- Acquisire un metodo di studio e di lavoro.
- Rispettare le strutture e i materiali scolastici.
- Tenere un comportamento maturo e responsabile attraverso il rispetto degli impegni assunti.
- Collaborare in modo costruttivo al lavoro della classe.
- Essere responsabili e disponibili ad aiutare gli altri.

•	OBIETTIVI MINIMI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	ARTE E IMMAGINE

Classe prima

- Sa riconoscere gli stereotipi.
- Sviluppa le capacità di osservazione e descrizione.
- Conosce ed usa gli elementi di base del linguaggio visivo.
- Sviluppa la fantasia e la creatività individuali.
- Sa usare correttamente strumenti e materiali.
- Incontra l'opera d'arte come espressione delle idee di ogni uomo.
- Conosce la terminologia specifica.

Classe seconda

- Sviluppa il senso cromatico attraverso lo studio del colore.
- Acquisisce nuovi codici visuali come luce e ombra, composizione, spazio.
- Sviluppa un metodo di lavoro.
- Sa rappresentare ed esprimere graficamente quanto osservato.
- Legge un'opera d'arte attraverso una traccia specifica.
- Acquisisce conoscenze sugli strumenti, sui materiali e sulle tecniche espressive.

Classe terza

- Matura le osservazioni delle realtà.
- Sviluppa la consapevolezza delle proporzioni.
- Acquisisce un linguaggio grafico personale attraverso abilità nell'uso appropriato di tecniche espressive.
- Matura la capacità di lettura di un'opera d'arte, la conoscenza dei beni culturali, attraverso l'approfondimento dei principali movimenti dell'arte moderna.
- Prende coscienza del patrimonio artistico e culturale.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SC. SECONDARIA 1°

INDICATORI	DESCRIZIONE	COMPETENZE
Atteggiamento	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture	 Competenze sociali e civiche  Spirito d'iniziativa e intraprendenza  Consapevolezza ed espressione culturale
Rispetto delle regole	Rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento Bullismo e Cyberbullismo	
Partecipazione	Partecipazione costruttiva alla vita di classe e alle attività scolastiche	
Impegno	Assunzione dei propri doveri scolastici	
Frequenza	Assenze frequenti, assenze in coincidenza di verifiche programmate, ritardi, uscite anticipate	
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Atteggiamento	Comportamento pienamente rispettoso delle persone, ordine e cura ineccepibile degli ambienti e materiali della scuola.	10
Rispetto delle regole	Consapevole e completo rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento Bullismo e Cyberbullismo.	
Partecipazione	Partecipazione attiva e propositiva all'interno del gruppo classe e alle attività scolastiche, collaborazione con insegnanti e compagni.	
Impegno	Assunzione puntuale e responsabile dei propri doveri scolastici.	
Frequenza	Frequenza assidua, rispetto degli orari.	
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Atteggiamento	Comportamento rispettoso delle persone, ordine e cura degli ambienti e materiali della scuola.	9
Rispetto delle regole	Piena osservanza delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità e del Regolamento Bullismo e Cyberbullismo.	
Partecipazione	Partecipazione con interventi personali alla vita della classe e alle attività scolastiche.	
Impegno	Assunzione costante dei propri doveri scolastici.	
Frequenza	Frequenza puntuale, rispetto degli orari, sporadiche assenze, rari ritardi/uscite anticipate.	
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Atteggiamento	Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della scuola.	8
Rispetto delle regole	Rispetto delle regole fondamentali convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento Bullismo e Cyberbullismo.	
Partecipazione	Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche.	
Impegno	Assunzione dei principali doveri scolastici.	
Frequenza	Frequenza abbastanza regolare, episodi di ritardi/ uscite anticipate.	

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Atteggiamento	Comportamento sostanzialmente rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della scuola.	7
Rispetto delle regole	Rispetto parziale delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità e del Regolamento Bullismo e Cyberbullismo con richiami e/o note scritte.	
Partecipazione	Partecipazione discontinua alla vita della classe e interesse selettivo nelle attività scolastiche.	
Impegno	Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento dei lavori assegnati.	
Frequenza	Frequenza è connotata da assenze, ritardi ricorrenti e uscite anticipate.	
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Atteggiamento	Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola.	6
Rispetto delle regole	Violazione di alcune regole convenute e del Regolamento d'Istituto, del Patto di corresponsabilità, del Regolamento Bullismo e Cyberbullismo con presenza di richiami, note scritte, provvedimenti disciplinari.	
Partecipazione	Esiguo interesse alla vita della classe e alle attività proposte.	
Impegno	Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici.	
Frequenza	Frequenza discontinua e irregolare, ritardi e anticipi nell'uscita molto frequenti.	
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Atteggiamento	Comportamento non rispettoso delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della Scuola. Assenza di evidenti e duraturi di elementi di recupero dei comportamenti. Casi di recidività con reiterati atti nei comportamenti scorretti	5/4*
Rispetto delle regole	Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento d'Istituto, nel Patto di corresponsabilità, nel Regolamento Bullismo e Cyberbullismo che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione.	
Partecipazione	Completo disinteresse al dialogo educativo e mancato assolvimento degli impegni scolastici.	
Impegno	Mancata assunzione dei propri doveri scolastici nella maggior parte delle discipline.	
Frequenza	Frequenza saltuaria delle lezioni, ritardi e anticipi nell'uscita sistematici.	

*Si rimanda al D.P.R. 249/1998, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 e dell'art. 4, DM 5 del 16/01/2009.