

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e parla in modo:		
Ascolto e Parlato Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e coerente	-Ascoltare testi di diverso tipo e individuarne: scopo, argomento e informazioni principali - Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola. - Ascoltare e distinguere gli elementi caratterizzanti un testo - Prendere appunti - Raccontare esperienze personali o di studio in modo logico e cronologico adeguando il registro all'argomento e alla situazione. - Esporre e motivare le proprie ragioni.	Sicuro, approfondito, pertinente e articolato	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Pertinente e corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale, non sempre corretto e superficiale	6	C Base
		Approssimativo e insicuro	5	D
		Lacunoso e frammentario	4	Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Leggere Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo.	- Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. - In modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Comprendere testi narrativi, descrittivi e poetici	Spedito e pienamente espressivo	10	
		Scorrevole ed espressivo	9	
		Corretto e scorrevole	8	B
		Corretto	7	Intermedio
		Abbastanza corretto	6	C Base
		Meccanico e stentato	5	D Iniziale
		Inespressivo e inadeguato	4	
		Scrive in modo:		
Scrivere Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente, coesa con un lessico appropriato. Utilizza le conoscenze	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico , morfo-sintattico, lessicale, adeguati a situazioni e scopo - Scrivere testi coerenti - Sintetizzare attraverso diverse forme e in base allo scopo testi letti e ascoltati. - Realizzare forme diverse di scrittura - Utilizzare un programma di videoscrittura	Molto corretto , ben strutturato e con proprietà di linguaggio	10	A
		Molto corretto e ben strutturato	9	Avanzato
		Corretto e chiaro	8	B
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	Intermedio
		Semplice e poco organizzato	6	C Base
		Scorretto e disorganico	5	D
		Inadeguato e scarsamente organizzato	4	Iniziale

grammaticali con proprietà				
		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive correttamente	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali meccanismi della formazione delle parole - Riconoscere l'organizzazione della frase semplice - Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali e saperli analizzare. - Conoscere e usare i connettivi sintattici e testuali e i segni di interpunzione - Consultare il dizionario - Riconoscere e riflettere sui propri errori per auto correggersi nella produzione scritta. 	Con piena padronanza	10	A
		Con sicurezza	9	Avanzato
		Correttamente	8	B
		Abbastanza correttamente	7	Intermedio
		In modo essenziale	6	C
		In modo piuttosto lacunoso	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e parla in modo		
Ascolto e Parlato Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e coerente.	- Ascoltare testi, riconoscere e confrontare i diversi messaggi, i punti di vista dell'emittente, le informazioni principali e lo scopo. - Intervenire in una conversazione e /o in una discussione rispettando tempi e turni di parola tenendo conto delle tematiche trattate, dei destinatari e portando riflessioni personali. - Ascoltare, selezionare le informazioni, comprendere e rielaborare. - Riconoscere in un testo poetico gli elementi ritmici e sonori - Narrare esperienze ed eventi selezionando e ordinando le informazioni in base allo scopo e alla situazione. - Descrivere situazioni diverse utilizzando un lessico adeguato. - Riferire argomenti di studio in modo chiaro, completo e utilizzando il lessico specifico. - Esporre, confrontare e motivare le proprie ragioni	Sicuro, approfondito, pertinente e articolato	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Pertinente e corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale, non sempre corretto e superficiale	6	C
				Base
		Approssimativo e insicuro	5	D
		Lacunoso e frammentario	4	Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Leggere Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo.	- Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluido, ponendosi in relazione a chi ascolta. - Leggere in modo silenzioso testi di varia natura applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate. - Leggere e selezionare da un manuale le informazioni più significative e organizzarle e rielaborarle in maniera personale. - Identificare le caratteristiche fondamentali di testi narrativi, descrittivi espositivi e poetici - In modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Comprendere testi di vario tipo e forma.	Spedito e pienamente espressivo	10	A
		Scorrevole ed espressivo	9	Avanzato
		Corretto e scorrevole	8	B
		Corretto	7	Intermedio
		Abbastanza corretto	6	C
				Base
		Meccanico e stentato	5	D
		Inespressivo e inadeguato	4	Iniziale
		Scrive in modo:		
Scrivere Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in forma chiara, coerente, coesa con un lessico appropriato. Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà	- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale; - Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate fra loro; - Scrivere testi di tipo diverso narrativo, espositivo, regolativi adeguati all'argomento, allo scopo, alla situazione, al destinatario e al registro. - Saper realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi. - Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.	Molto corretto, ben strutturato e con proprietà di linguaggio	10	A
		Molto corretto e ben strutturato	9	Avanzato
		Corretto e chiaro	8	B
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	Intermedio
		Semplice e poco organizzato	6	C
				Base
		Scorretto e disorganico	5	D
		Inadeguato e scarsamente organizzato	4	Iniziale

Riflettere sulla lingua Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà. Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le descrive correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la situazione comunicativa anche a seconda del registro linguistico usato - Identificare e analizzare le strutture linguistiche - Riconoscere le relazioni logiche e sintattiche all'interno della frase semplice. - Riconoscere e riflettere sui propri errori per autocorreggersi nella produzione scritta. 	Riconosce ed usa la lingua:		
		Con piena padronanza	10	A Avanzato
		Con sicurezza	9	
		Correttamente	8	B Intermedio
		Abbastanza correttamente	7	
		In modo essenziale	6	C Base
		In modo piuttosto lacunoso	5	
		Lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e parla in modo:		
Ascolto e Parlato L'alunno partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, un registro adeguato alla situazione	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi, riconoscerne le caratteristiche principali e confrontarle. - Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico. - Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola. - Rielaborare un argomento di studio, in modo chiaro e ordinato, esplicitando lo scopo, usando materiali diversi, registri e lessico adeguati all'argomento e alla situazione - Ascoltare e confrontare opinioni e punti di vista diversi sostenendo attraverso argomentazioni pertinenti il proprio. 	Sicuro, approfondito, pertinente e articolato	10	A Avanzato
		Sicuro e corretto	9	
		Pertinente e corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale, non sempre corretto e superficiale	6	C Base
		Approssimativo e insicuro	5	
		Lacunoso e frammentario	4	
				Legge e comprende in modo:
Leggere Legge testi letterari di vario genere con tono espressivo riuscendo a formulare su di essi pareri personali	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo, veicolando il messaggio e il significato del testo. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione, (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate. - Comprendere testi di vario tipo e forma, formulare ipotesi interpretative. 	Spedito e pienamente espressivo	10	A Avanzato
		Scorrevole ed espressivo	9	
		Corretto e scorrevole	8	B Intermedio
		Corretto	7	
		Abbastanza corretto	6	C Base
		Meccanico e stentato	5	

		Inespressivo e inadeguato	4	Iniziale
		Scrive in modo:		
Scrivere Produce testi legati a diverse situazioni, rielabora e manipola testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale; - Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate fra loro; - Scrivere testi di tipo diverso narrativo, espositivo, regolativi, argomentativi adeguati all'argomento, allo scopo, alla situazione, al destinatario e al registro. - Saper realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi. 	Molto corretto, ben strutturato e con proprietà di linguaggio	10	A Avanzato
		Molto corretto e ben strutturato	9	
		Corretto e chiaro	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	
		Semplice e poco organizzato	6	C Base
		Scorretto e disorganico	5	D Iniziale
		Inadeguato e scarsamente organizzato	4	
		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua Sviluppa abilità funzionali allo studio estrapolando da testi scritti informazioni che esprime oralmente acquisendo una terminologia specifica e registrando opinioni proprie o altrui; Svolge attività esplicite di riflessione linguistica.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti di consultazione. - Conoscere la struttura logica della frase semplice e della frase complessa. - Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi. 	Con piena padronanza	10	A Avanzato
		Con sicurezza	9	
		Correttamente	8	B Intermedio
		Abbastanza correttamente	7	
		In modo essenziale	6	C Base
		In modo piuttosto lacunoso	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE STORIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Usa le fonti in modo:		
Uso delle fonti Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale.	<ul style="list-style-type: none"> - Consultare in situazioni semplici fonti e documenti - Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni - Classificare fonti di diverso tipo - Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio. - Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo. 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale
		Organizza le informazioni in modo:		
Organizzazione delle informazioni. Conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	<ul style="list-style-type: none"> - Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte. - Usare adeguatamente la cronologia e individuare rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità tra gli eventi. - Saper collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo. - Utilizzare la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti. - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe e schemi. - Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale
		Usa gli strumenti concettuali in modo:		
Strumenti concettuali Espone oralmente e con strutture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli aspetti politici, economici e sociali del periodo storico studiato. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. - Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile - Costruire semplici grafici di “quadri di civiltà” in base a indicatori dati. - Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione. - Leggere carte storiche. 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale
		Parla e scrive in modo:		
Produzione scritta e orale	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	collegamenti. - Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

STORIA CLASSE SECONDA				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Usa le fonti in modo:		
Uso delle fonti Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana contemporanea.	- Comprendere e usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni. - Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni - Utilizzare fonti diverse per ricavare conoscenze su determinati eventi storici. - Usare fonti documentarie e iconografiche per ricavare conoscenze su temi stabiliti - Ricavare informazioni implicite dal testo, mediante inferenze	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	
		Organizza le informazioni in modo:		
Organizzazione delle informazioni. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	- Selezionare e organizzare informazioni con tabelle - Costruire mappe concettuali per organizzare le conoscenze acquisite. - Collocare gli eventi storici studiati secondo le coordinate spazio-tempo - Formulare problemi, in forma guidata, sulla base delle informazioni raccolte, per individuare relazioni di causa/effetto - Usare in modo autonomo gli strumenti che facilitano la consultazione, lo studio, la sintesi	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	
		Usa gli strumenti concettuali in modo:		
Strumenti concettuali	- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani,	Completo e approfondito	10	A

Espone oralmente e con strutture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	europei e mondiali studiati - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale - Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale
		Parla e scrive in modo:		
Produzione scritta e orale Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	- Elaborare, in forma di testo espositivo orale o scritto, gli argomenti studiati servendosi del lessico specifico. - Esporre in modo chiaro e ordinato i fatti storici, utilizzando le conoscenze tratte dal libro di testo e dalle altre fonti di informazione operando collegamenti	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale

STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Usa le fonti in modo:		
Uso delle fonti Conosce aspetti del patrimonio culturale dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio - Confrontare testi diversi 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale
		Organizza le informazioni in modo:		
Organizzazione delle informazioni. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale contemporanea.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale
		Usa gli strumenti concettuali in modo:		
Strumenti concettuali Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Lacunoso	4	Iniziale
		Parla e scrive in modo:		
Produzione scritta e orale Usa le conoscenze e	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B

le abilità per orientarsi nella complessità del presente e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	specifico della disciplina	Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Si orienta nello spazio circostante in modo:		
Orientamento Conoscere il concetto di territorio, saper orientarsi sulla carta e nello spazio reale, leggere i vari tipi di carte, grafici, fotografie, essere in grado di leggere grafici semplici	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani - Saper analizzare e interpretare carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici. 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale
		Utilizza il linguaggio geografico in modo:		
Linguaggio della geo-graficità Saper utilizzare una terminologia appropriata nella lettura della carta;	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare carte tematiche, grafici ... - Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia e arricchire il lessico relativo alla geografia fisica, economica, politica, umana e alla cartografia - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale
		Interpreta i caratteri del paesaggio in modo:		
Paesaggio Comprendere le relazioni esistenti tra popolazioni, territorio ed economia con particolare attenzione ai fenomeni mi-	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche ed amministrative. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale

gratori				
		Conosce le regioni geografiche in modo:		
Regione e sistema territoriale Conoscere le caratteristiche fisiche, climatiche, ambientali, economiche e culturali delle regioni italiane	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano. - Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano ed europeo nelle aree urbane e rurali.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Inconsistente	4	D
			Iniziale	

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA				
COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Si orienta nello spazio circostante in modo:		
Orientamento Saper localizzare le regioni sulla carta e operare confronti tra l'Italia e gli altri Stati europei.	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Inconsistente	4	D
			Iniziale	
		Utilizza il linguaggio geografico in modo:		
Linguaggio della geograficità Comprende completamente ed usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici (aerogrammi, istogrammi, diagrammi cartesiani, ideogrammi...) - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
			D	

		Inconsistente	4	Iniziale
		Interpreta i caratteri del paesaggio in modo:		
Paesaggio Conoscere le caratteristiche fisiche, climatiche, ambientali, economiche e culturali delle diverse regioni europee (meridionale, centrale, settentrionale, orientale)	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e localizzare gli oggetti geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (comunicazioni, collegamenti, capitali, storie lingue e culture ecc.) dell'Europa utilizzando gli strumenti cartografici e il libro di testo. - Localizzare sulla carta geografica dell'Europa la posizione delle regioni fisiche degli Stati. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione. 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale
		Conosce le regioni geografiche in modo:		
Regione e sistema territoriale Sa cogliere in modo completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio dell'Europa. - Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa. 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Si orienta nello spazio circostante in modo:		
Orientamento Sa cogliere con sicurezza e conosce in modo approfondito e razionale gli elementi fisici ed antropici di un ambiente	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale
		Utilizza il linguaggio geografico in modo:		
Linguaggio della geo-graficità . Sa usare in modo sicuro e consapevole gli strumenti propri della disciplina Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale
		Interpreta i caratteri del paesaggio in modo:		
Paesaggio Conoscere le caratteristiche fisiche, climatiche, ambientali, economiche e culturali dei vari Continenti.	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D
		Inconsistente	4	Iniziale
		Conosce le regioni geografiche in modo:		
Regione e sistema territoriale	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato

<p>Sa cogliere in modo completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico</p>	<p>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>	Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Frammentario	5	D Iniziale
		Inconsistente	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE CITTADINANZA E COSTITUZIONE

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Rielabora in modo:		
Le regole del vivere insieme: la famiglia- la scuola- lo Stato- La Cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare il valore della famiglia - Rispettare l'ambiente scolastico - Rispettare le regole del gruppo - Identificare il concetto di "diritti umani" - Identificare che il territorio in cui si vive è strutturato su diritti e doveri uguali per tutti i cittadini appartenenti ad uno Stato 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
Inconsistente	4	D	Iniziale	

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	
		Rielabora in modo:		
Le regole del vivere insieme: la famiglia- la scuola- lo Stato- La Cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare il valore che assume la famiglia nella società - Assumere dei ruoli e dei compiti per il rispetto dell'ambiente scolastico - Gestire il proprio ruolo nel gruppo e comprendere l'importanza del rispetto delle regole - Riconoscere nel proprio territorio le violazioni ai diritti umani - Identificare il concetto di Stato, le varie forme di governo, gli elementi costitutivi dello Stato 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
Inconsistente	4	D	Iniziale	

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	
		Rielabora in modo:		
I diritti umani: i diritti dell'uomo- le dichiarazioni dei diritti umani- la violazione dei diritti umani- la tutela dei diritti umani. La costituzione: diritti e doveri dei cittadini.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il diritto di famiglia nello Stato italiano - Assumersi responsabilità per il rispetto dell'ambiente scolastico - Acquisire consapevolezza della violenza che può scaturire dal gruppo - Riconoscere, ovunque avvengano, nel proprio territorio o in paesi lontani, le violazioni ai diritti umani - Riconoscere e comprendere i caratteri e i principi della Costituzione - Riconoscere i principali aspetti dell'ordinamento dello Stato italiano - Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica Italiana 	Completo e approfondito	10	A
		Sicuro e corretto	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C
		Frammentario	5	Base
		Inconsistente	4	D

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Classi prime

Riferimenti normativi: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CONTENUTI DI LINGUA INGLESE: salutare, dare informazioni personali, identificare qualcuno e un oggetto e descriverli, chiedere e dire l'ora, parlare di date, parlare di frequenza, fare acquisti, esprimere gusti e preferenze, conoscere alcuni aspetti della lingua di riferimento.

CONTENUTI DI LINGUA FRANCESE: salutare, dare informazioni personali, identificare qualcuno e un oggetto e descriverli, parlare di date, parlare di frequenza, esprimere gusti e preferenze, parlare di tempo atmosferico, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	TRAGUARDI PER GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Ricezione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi o multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro 	In modo sicuro, completo e dettagliato	10	A Avanzato
			In modo completo e dettagliato	9	B Intermedio
			In modo completo	8	
			In modo abbastanza completo	7	C Base
			In modo essenziale	6	
			In modo frammentario	5	
					Non comprende o evidenzia notevoli difficoltà
Ricezione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e/o di contenuto familiare 	In modo sicuro, completo e dettagliato	10	A Avanzato
			In modo completo e dettagliato	9	B Intermedio
			In modo completo	8	
			In modo abbastanza completo	7	C
			In modo essenziale	6	

					Base			
			In modo frammentario	5	D Iniziale			
			Non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4				
Produzione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, luoghi, oggetti familiari, compiti quotidiani - Indicare ciò che piace o non piace 	in modo sicuro, completo e dettagliato con pronuncia sempre corretta e lessico sempre appropriato	10	A Avanzato			
			in modo sicuro e completo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9				
			in modo completo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio			
			in modo abbastanza completo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7				
			in modo essenziale con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6				
						in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
						numerosi errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Interazione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione e rispondere utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 	in modo sicuro, personale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia sempre corretta e lessico appropriato	10	A Avanzato			

	relative alla sfera personale e quotidiana.		in modo sicuro, completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenza notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Produzione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Produrre risposte a questionari, dialoghi, cartoline, brevi e semplici lettere personali	in modo personale, completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	10	A Avanzato
			in modo completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	9	
			in modo completo, quasi sempre corretto e adeguato al contesto comunicativo	8	B Intermedio

			in modo abbastanza completo e corretto, e adeguato al contesto comunicativo	7	
			in modo non sempre completo ed essenzialmente corretto	6	C Base
			in modo frammentario e lacunoso con numerosi errori	5	D Iniziale
			non è in grado di produrre testi scritti o gli errori sono così gravi da compromettere la comprensione.	4	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma e nel significato - Osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative - Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue 	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A Avanzato
			in modo sicuro e completo	9	
			in modo completo	8	B Intermedio
			in modo abbastanza corretto	7	
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	D Iniziale
			Non conosce o evidenzia notevoli difficoltà	4	

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Classi seconde

Riferimenti normativi: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CONTENUTI DI LINGUA INGLESE: invitare e prendere accordi, descrivere persone, parlare del tempo atmosferico e di vacanze, parlare di hobbies, raccontare avvenimenti al passato, ordinare cibo e bevande, chiedere e dare informazioni stradali, localizzare un oggetto, chiedere permessi, parlare di trasporti, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.

CONTENUTI DI LINGUA FRANCESE: invitare e prendere accordi, fare acquisti, parlare di hobbies, raccontare avvenimenti al passato o in corso di svolgimento, telefonare, parlare della propria salute, chiedere e dare informazioni stradali, localizzare un oggetto, parlare di trasporti, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Ricezione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi o multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro 	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C
			in modo frammentario	5	D
			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Ricezione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e/o di contenuto familiare	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato

	funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.		in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	D
			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Produzione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, luoghi, oggetti familiari, compiti quotidiani - Indicare ciò che piace o non piace 	in modo sicuro, completo e dettagliato con pronuncia sempre corretta e lessico sempre appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro e completo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base

			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenza notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Interazione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione e rispondere utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	in modo sicuro, personale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia sempre corretta e lessico appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro, completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base

			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali		D Iniziale
			evidenza notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	5 4	
Produzione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Produrre risposte a questionari, dialoghi, cartoline, brevi e semplici lettere personali	in modo personale, completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	10	A Avanzato
			in modo completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	9	
			in modo completo, quasi sempre corretto e adeguato al contesto comunicativo	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo e corretto, e adeguato al contesto comunicativo	7	
			in modo non sempre completo ed essenzialmente corretto	6	C Base
			in modo frammentario e lacunoso con numerosi errori	5	D Iniziale
			non è in grado di produrre testi scritti o gli errori sono così gravi da compromettere	4	

			la comprensione.		
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma e nel significato - Osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative - Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue 	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo sicuro e completo	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza corretto	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C
			in modo frammentario	5	D
			Non conosce o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Classi terze

Riferimenti normativi: Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

CONTENUTI DI LINGUA INGLESE: parlare di avvenimenti al passato prossimo e al futuro, parlare della propria salute, dare consigli, usare il telefono, parlare del tempo atmosferico, riportare le parole di qualcuno, formulare ipotesi ed esprimere probabilità, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.

CONTENUTI DI LINGUA FRANCESE: consigliare e proibire, parlare dei propri progetti, ordinare al ristorante, raccontare al passato e al futuro e situare nel tempo, riportare le parole di qualcuno, chiedere o dare informazioni, conoscere alcuni aspetti della civiltà della lingua di riferimento.

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	TRAGUARDI PER OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Ricezione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e	- Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e	9	Avanzato

	funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	tempo libero - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi o multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro	dettagliato		
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C
					Base
			in modo frammentario	5	D
			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Ricezione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e/o di contenuto familiare	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A
			in modo completo e dettagliato	9	Avanzato
			in modo completo	8	B
			in modo abbastanza completo	7	Intermedio
			in modo essenziale	6	C
					Base
			in modo frammentario	5	D
			non comprende o evidenzia notevoli difficoltà	4	Iniziale
Produzione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Descrivere o presentare persone, luoghi, oggetti familiari, compiti quotidiani - Indicare ciò che piace o non piace	in modo sicuro, completo e dettagliato con pronuncia sempre corretta e lessico sempre appropriato	10	A
			in modo sicuro e completo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	Avanzato

			in modo completo con pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato	8	B Intermedio
			in modo abbastanza completo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenza notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Interazione orale	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione e rispondere utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	in modo sicuro, personale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia sempre corretta e lessico appropriato	10	A Avanzato
			in modo sicuro, completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia corretta e lessico appropriato	9	
			in modo completo e adeguato al contesto comunicativo con	8	B

			pronuncia piuttosto corretta e lessico abbastanza appropriato		Intermedio
			in modo abbastanza completo e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia quasi sempre corretta e lessico quasi sempre appropriato	7	
			in modo essenziale e adeguato al contesto comunicativo con pronuncia non sempre corretta e lessico non sempre appropriato	6	C Base
			in modo frammentario con pronuncia poco corretta ed errori lessicali	5	D Iniziale
			evidenza notevoli difficoltà commettendo errori lessicali e di pronuncia che compromettono la comprensione	4	
Produzione scritta	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	- Produrre risposte a questionari, dialoghi, cartoline, brevi e semplici lettere personali	in modo personale, completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	10	A Avanzato
			in modo completo, corretto e adeguato al contesto comunicativo	9	
			in modo completo, quasi sempre corretto e adeguato al contesto comunicativo	8	B Intermedio

			in modo abbastanza completo e corretto, e adeguato al contesto comunicativo	7	
			in modo non sempre completo ed essenzialmente corretto	6	C Base
			in modo frammentario e lacunoso con numerosi errori	5	D Iniziale
			non è in grado di produrre testi scritti o gli errori sono così gravi da compromettere la comprensione.	4	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Pronuncia, lessico, strutture morfosintattiche e funzioni comunicative relative alla sfera personale e quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma e nel significato - Osservare la struttura della frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative - Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue 	in modo sicuro, completo e dettagliato	10	A Avanzato
			in modo sicuro e completo	9	
			in modo completo	8	B Intermedio
			in modo abbastanza corretto	7	
			in modo essenziale	6	C Base
			in modo frammentario	5	
			Non conosce o evidenzia notevoli difficoltà	4	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE MATEMATICA

ARITMETICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Insiemi	Insiemi		Rielabora in modo:		
Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Rappresenta dati. Coglie il rapporto tra linguaggio matematico e linguaggio naturale	Conosce, rappresenta ed opera con gli insiemi e loro parti	Definisce e rappresenta gli insiemi. Riconosce i sottoinsiemi. Esegue le operazioni di unione e intersezione.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
Linguaggio dei Grafici	Linguaggio dei Grafici		Rielabora in modo:		
Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Rappresenta dati. Analizza ed interpreta rappresentazione di dati per prendere decisioni	Tabelle, rappresentazioni grafiche e piano cartesiano	Costruisce tabelle semplici e a doppia entrata. Interpreta e costruisce gli stessi. Costruisce il piano cartesiano e legge i diagrammi.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
Sistema di numerazione decimale	Sistema di numerazione decimale		Rielabora in modo:		
Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto, meccanico e mentale con i numeri naturali e decimali. Acquisisce padronanza dell'ordinamento e del confronto dei numeri.	Caratteristiche del sistema di numerazione. Numeri Naturali e Decimali.	Definisce il valore delle cifre di un numero. Legge e scrivere i numeri. Distingue i numeri dalle cifre. Scrivere in forma polinomiale. Rappresenta graficamente i numeri, li ordina e li confronta.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
Le quattro operazioni	Le quattro operazioni		Rielabora in modo:		
Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto, meccanico e	Algoritmi e proprietà delle 4 operazioni. Ordine delle operazioni da	Esegue le 4 operazioni. Applica le proprietà. Risolve espressioni	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato

mentale con i numeri naturali e decimali. Sa eseguire una stima approssimata del risultato di un'operazione e valuta la correttezza del calcolo.	svolgere in una espressione. Concetti di base dell'approssimazioni e dell'arrotondamento.	numeriche. Approssima e arrotonda.	corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Risoluzione dei problemi	Risoluzione dei problemi	Rielabora in modo:			
Riconosce e risolve problemi valutando le informazioni e loro coerenza.	Diverse metodologie risolutive.	Distinguere un'indagine statistica totale da una campionaria. Raccogliere dati mediante questionari, interviste e consultazione di fonti ufficiali. Organizzare i dati raccolti in tabelle di frequenza. Esaminare situazioni e correlare dati. Calcolare media aritmetica, mediana e moda. Individua le informazioni e le richieste. Costruisce il percorso risolutivo. Valuta l'attendibilità del risultato.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Potenze	Potenze	Rielabora in modo:			
Riconosce e risolve problemi valutando le informazione e la loro coerenza.	Significato, proprietà delle potenze. Notazione scientifica. Ordine di grandezza. Ordine di grandezza. Espressioni con le potenze.	Calcola e applica le potenze. Risolve espressioni contenenti potenze.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Numeri primi , MCD e mcm	Numeri primi , MCD e mcm	Rielabora in modo:			
Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto e mentale con le frazioni e padronanza nelle rappresentazioni. grafiche delle frazioni.	Concetto di multiplo e divisore. Numeri Primi e numeri composti. Criteri di divisibilità. Scomposizioni in fattori. MCD e mcm.	Individua i multipli e i divisori di un numero . Applica i criteri di divisibilità. Scompone un numero in fattori primi. Calcola il MCD e il mcm	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C

		di 2 o più numeri. Risolve problemi con il MCD e il mcm.			Base
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
Frazioni	Operazioni con le frazioni		Rielabora in modo:		
Acquisisce sicurezza nel calcolo scritto e mentale con le frazioni. Riconosce e risolve problemi. Espone in modo formale i procedimenti e controlla i risultati	Operazioni, espressioni e problemi con le frazioni.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
			lacunoso	4	D
					Iniziale
Geometria: Misurare	Misurare		Rielabora in modo:		
Acquisire sicurezza nell'uso delle misure di grandezza. Fare stime nelle misurazioni. Confrontare procedimenti diversi e scegliere quelli ottimali	Concetto di grandezza e unità di misura. Basi del Sistema Internazionale di unità. Tipologie di errori e di misurazioni. Cifre significative.	Sa misurare tenendo conto anche dei possibili errori di misurazione. Stabilisce equivalenze con misure di lunghezza, di volume, di capacità e di massa. Valuta la significatività di una data misura.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
			lacunoso	4	D
					Iniziale
Enti Fondamentali di Geometria	Enti Fondamentali di Geometria		Rielabora in modo:		
Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Riconosce e denomina le forme del piano. Coglie le relazioni e risolve i problemi. Confronta e controlla i risultati di procedimenti diversi.	Enti e loro proprietà. Relazioni tra punti, rette e piani. Concetto di congruenza e di uguaglianza.	Individua e rappresenta nel piano gli enti geometrici. Classifica i segmenti. Confronta e opera con i segmenti.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
			lacunoso	4	D
					Iniziale
Angoli e misure di tempo	Angoli e misure di tempo		Rielabora in modo		
Comprendere e usare il linguaggio matematico	Concetto di angolo e ampiezza Metodi per confrontare e misurare.	Sa disegnare un angolo e la sua bisettrice. Misura, classifica, confronta	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato

relativo agli angoli. Acquisire sicurezza nel calcolo scritto e mentale delle misure di tempo e di angoli. Riconosce e risolve problemi. Fa stime delle ampiezze di angoli.	Concetto di bisettrice. Classificazione e operazioni con gli angoli. Misure di tempo e operazioni	e opera con gli angoli. Opera con misure non decimali. Risolve problemi con misure di angoli e di tempo.	corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Perpendicolarità e parallelismo	Perpendicolarità e parallelismo		Rielabora in modo		
Riconosce e denomina le forme del piano. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni per passare a una classe di problemi.	Concetto di perpendicolarità, di parallelismo, di distanza e di proiezione. Angoli generati da una trasversale a due rette parallele.	Traccia perpendicolari e parallele. Traccia la distanza tra due punti e tra un punto e una retta. Distingue e classifica gli angoli che una trasversale forma con due parallele.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Poligoni e Triangoli			Rielabora in modo		
Riconosce e denomina le forme del piano e le loro rappresentazioni, cogliendone le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi, valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando il procedimento seguito. Esegue il controllo dei risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.	Elementi e caratteristiche di un poligono. Concetti di congruenza e di isoperimetria. Elementi e punti notevoli dei triangoli. Proprietà dei triangoli.	Sa classificare un poligono in base ai lati ed agli angoli. Sa tracciare altezze, mediane, assi e bisettrici di un triangolo con i rispettivi punti notevoli. Sa applicare i criteri di congruenza dei triangoli. Sa stabilire relazioni di isoperimetria e congruenza.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
Poligoni e quadrilateri			Rielabora in modo		
Riconosce e denomina le forme del piano i, cogliendone le relazioni tra gli elementi. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Riconosce e risolve problemi. Sa	Lati, diagonali e angoli dei poligoni. Classificazione e proprietà dei quadrilateri.	Applica le proprietà fondamentali dei poligoni. Sa classificare i quadrilateri. Sa riconoscere e applica re le proprietà dei quadrilateri.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	

spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE MATEMATICA

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI	I numeri razionali assoluti		Rielabora in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo con i numeri razionali. Acquisire padronanza nelle rappresentazioni dei numeri razionali. Stimare la grandezza di un numero. Stimare il risultato delle operazioni con i numeri razionali.	Concetto di numero razionale assoluto. Proprietà delle operazioni con i numeri razionali assoluti. Rappresentazione grafica dei numeri razionali assoluti. Espressioni con i numeri razionali assoluti.	Trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa. Distinguere i numeri decimali limitati da quelli illimitati. Distinguere i numeri periodici semplici da quelli misti. Rappresentare graficamente i numeri razionali assoluti. Risolvere espressioni con i numeri razionali assoluti	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
NUMERI	Le radici		Rielabora in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo scritto e mentale con le radici. Acquisire sicurezza nel calcolo con le tavole numeriche e con la calcolatrice.	Estrazione di radice. Algoritmo dell'estrazione della radice quadrata. Proprietà della radice quadrata. Concetto di approssimazione. Concettosi numero irrazionale assoluto.	Calcolare la radice quadrata, la radice cubica e altre radici esatte e approssimate. Usare le tavole numeriche per estrarre le radici. Applicare le proprietà della radice quadrata.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D

Stimare la grandezza di un numero. Verificare la plausibilità di un calcolo.	Concetto di numero reale assoluto.	Risolvere espressioni con i numeri irrazionali assoluti.	lacunoso	4	Iniziale
NUMERI	Rapporti e proporzioni		Rielabora in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo scritto, meccanico e mentale. Riconoscere e risolvere problemi. Spiegare il procedimento seguito. Usare il linguaggio matematico, cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.	Concetto di rapporto e di proporzione. Proprietà delle proporzioni. Regole di calcolo del termine incognito di una proporzione.	Calcolare il termine incognito di una proporzione. Applicare le proprietà delle proporzioni. Risolvere problemi che riguardano rapporti e proporzioni.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
RELAZIONI E FUNZIONI	La proporzionalità		Rielabora in modo:		
Selezionare, comparare e valutare strategie appropriate per risolvere problemi. Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Acquisire padronanza nella rappresentazione grafica della proporzionalità. Stimare la grandezza di un numero.	Concetti di grandezze omogenee e non omogenee, dipendenti e indipendenti, variabili e costanti. Grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Concetto di percentuale Elementi di base della matematica finanziaria.	Riconoscere le grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Rappresentare graficamente le grandezze e la loro relazione. Risolvere problemi del tre semplice e del tre composto. Risolvere problemi di ripartizione. Operare con le percentuali. Risolvere alcuni semplici problemi di matematica finanziaria.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
DATI E PREVISIONI	Le basi della statistica		Rielabora in modo:		
Raccogliere, analizzare e interpretare dati. Argomentare e giustificare i risultati ottenuti.	Concetto di popolazione e di campione. Indagini statistiche totali e campionarie. Raccolta ed elaborazione dei dati.	Distinguere un'indagine statistica totale da una campionaria. Raccogliere dati mediante questionari, interviste e consultazione di fonti ufficiali.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C

	Concetto di frequenza assoluta, relativa e percentuale. Concetti di media aritmetica, mediana e moda.	Organizzare i dati raccolti in tabelle di frequenza. Esaminare situazioni e correlare dati. Calcolare media aritmetica, mediana e moda.			Base D Iniziale
SPAZIO E FIGURE	Dalla circonferenza ai poligoni regolari		Rielabora in modo:		
Acquisire sicurezza nel denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni. Cogliere le relazioni tra gli elementi delle figure geometriche. Utilizzare il linguaggio specifico relativo a circonferenza e cerchio. Saper risolvere problemi, scegliere i procedimenti ottimali e spiegare il procedimento seguito.	Concetti di circonferenza e di cerchio. Proprietà della circonferenza e del cerchio. Posizioni reciproche tra circonferenza e retta e tra due circonferenze. Concetti di poligono inscritto e di poligono circoscritto a una circonferenza e relative proprietà. Proprietà dei poligoni regolari.	Distinguere tra circonferenza e cerchio. Riconoscere le varie parti della circonferenza e del cerchio. Applicare le proprietà relative alla circonferenza e al cerchio. Riconoscere angoli al centro e alla circonferenza e applicare le proprietà relative. Uso del compasso nelle costruzioni geometriche. Riconoscere poligoni inscritti e circoscritti. Individuare e applicare le proprietà dei poligoni inscritti, circoscritti e regolari. Risolvere problemi sui poligoni inscritti, circoscritti e regolari.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
lacunoso	4	D Iniziale			
SPAZIO E FIGURE	Area dei poligoni		Rielabora in modo:		
Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Esaminare criticamente i dati di un problema. Produrre formalizzazioni per passare da un problema specifico a una classe di problemi. Confrontare procedimenti diversi.	Concetti di equivalenza, di equiscomponibilità e di area. Calcolo delle aree dei poligoni (rettangolo, quadrato, parallelogrammo, triangolo, deltoide, rombo, trapezio). Relazione tra lato e apotema nei poligoni regolari. Calcolo dell'area dei poligoni.	Riconoscere e rappresentare figure piane equivalenti. Applicare le formule dirette e inverse relative al calcolo delle aree dei poligoni. Risolvere problemi relativi alle aree dei poligoni.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			Essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
lacunoso	4	D Iniziale			
SPAZIO E FIGURE	Il teorema di Pitagora		Rielabora in modo:		
Produrre procedimenti risolutivi in base alle	Concetto di terna pitagorica. Il teorema di Pitagora.	Riconoscere e generare una terna pitagorica.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato

<p>conoscenze teoriche acquisite. Acquisite sicurezza nel calcolo. Formalizzare processi risolutivi.</p>		<p>Applicare il teorema di Pitagora in varie situazioni. Risolvere problemi con l'uso del teorema di Pitagora. Rappresentare graficamente i numeri irrazionali.</p>	corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Le trasformazioni isometriche	Rielabora in modo:			
<p>Riconoscere e denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni, cogliendo le relazioni tra gli elementi. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	<p>Concetti di trasformazione geometrica e di isometria. Classificazione delle isometrie. Concetto di composizione di isometrie.</p>	<p>Riconoscere figure direttamente e inversamente congruenti. Applicare una traslazione, una rotazione, una simmetria centrale e assiale. Operare composizioni di simmetrie. Individuare simmetrie centrali e assiali.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	L'omotetia e la similitudine	Rielabora in modo:			
<p>Riconoscere e denominare le forme del piano e coglierne le reciproche relazioni. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale. Risolvere problemi producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Analizzare e interpretare dati per formulare ipotesi.</p>	<p>Concetti di omotetia e similitudine. Criteri di similitudine dei triangoli. Proprietà dei poligoni simili. Teoremi di Euclide e Talete.</p>	<p>Riconoscere e disegnare figure omotetiche e simili. Applicare i criteri di similitudine dei triangoli e le proprietà dei poligoni simili. Risolvere problemi riguardanti la similitudine. Applicare i teoremi di Euclide e Talete. Leggere e costruire rappresentazioni in scala.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			Essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE MATEMATICA

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI	I numeri relativi		Rielabora in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo scritto meccanico e mentale con i numeri relativi. Acquisire padronanza dell'ordinamento dei numeri relativi: saper stimare il risultato delle operazioni con i numeri relativi.	Insieme dei numeri relativi. Rappresentazione grafica. Operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, elevamento a potenza, estrazione di radice) e loro proprietà con i numeri relativi. Espressioni con i numeri relativi. Insieme I dei numeri irrazionali. Insieme R dei numeri reali.	Riconoscere, confrontare e rappresentare graficamente i numeri relativi. Operare con i numeri relativi. Risolvere espressioni con i numeri relativi. Riconoscere i numeri irrazionali.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
NUMERI	Calcolo letterale		Rielabora in modo:		
Acquisire sicurezza nel calcolo letterale scritto e mentale. Verificare la plausibilità di un calcolo. Comprendere e usare il linguaggio matematico. Confrontare procedimenti diversi. Produrre formalizzazioni.	Concetti di monomio e polinomio. Operazioni con i monomi. Operazioni con i polinomi. Prodotti notevoli. Espressioni letterali.	Operare con monomi e polinomi. Riconoscere utilizzare i prodotti notevoli. Risolvere espressioni letterali.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	
NUMERI	Equazioni		Rielabora in modo:		
Riconoscere e risolvere problemi, avendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliere il rapporto con il	Concetti di identità e di equazione. Principi di equivalenza. Procedimenti risolutivi di equazioni di 1° grado.	Distinguere un' identità da un' equazione. Risolvere e verificare un'equazione. Risolvere problemi mediante l'uso di equazioni.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	

linguaggio naturale.					
RELAZIONI E FUNZIONI	Insiemi e relazioni		Rielabora in modo:		
Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliere il rapporto con il linguaggio naturale. Collegare rappresentazioni matematiche formali e situazioni dl mondo reale.	Insieme differenza e insieme complementare. Prodotto cartesiano. Partizione di un insieme. Corrispondenza tra insiemi. Concetto di relazione in un insieme. Proprietà delle relazioni. Concetti di relazione di equivalenza e d'ordine.	Eeguire la differenza di insiemi, il prodotto cartesiano tra due insiemi e la partizione di un insieme. Riconoscere e scrivere l'insieme complementare. Individuare e stabilire relazioni in un insieme. Individuare e distinguere relazioni di equivalenza e di ordine.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			
RELAZIONI E FUNZIONI	Il piano cartesiano e le funzioni		Rielabora in modo:		
Acquisire padronanza nella rappresentazione dei numeri. Utilizzare e comprendere il linguaggio matematico. Acquisire sicurezza nel collegare elementi dell'algebra e della geometria. Saper risolvere problemi utilizzando diverse procedure. Acquisire sicurezza nell'espore in modo formale i procedimenti risolutivi dei problemi.	Estensione del piano cartesiano. Concetto di funzione matematica e di funzione empirica. Equazione delle rette. Equazione di iperboli e di parabole. Trasformazioni geometriche nel piano cartesiano.	Operare su tutto il piano cartesiano. Distinguere una funzione matematica da una empirica. Riconoscere e rappresentare la proporzionalità diretta e inversa. Calcolare la distanza tra due punti. Calcolare le coordinate del punto medio di un segmento. Rappresentare sul piano cartesiano rette, iperboli e parabole. Ricavare l'equazione della retta dalla sua rappresentazione grafica. Operare algebricamente sulle trasformazioni geometriche.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			
DATI E PREVISIONI	Probabilità e statistica		Rielabora in modo:		
Analizzare e interpretare dati per supportare decisioni. Saper utilizzare il linguaggio matematico	Significato di eventi impossibili, certi, aleatori, semplici, composti, compatibili e incompatibili. Concetti di probabilità classica e di probabilità frequentistica.	Distinguere un evento semplice da uno composto. Riconoscere eventi compatibili e incompatibili. Calcolare la probabilità matematica di	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C

e cogliere il rapporto con il linguaggio naturale. Risolvere problemi.	Teoremi della probabilità totale e della probabilità composta. Grafici ad albero.	eventi semplici e composti in varie situazioni. Rappresentare graficamente la probabilità.			Base
			frammentario	5	D Iniziale

GEOMETRIA CLASSE TERZA					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	
SPAZIO E FIGURE	Misura della circonferenza e area del cerchio		Rielabora modo:		
Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi valutando le informazioni e la loro coerenza.	Calcolo della lunghezza della circonferenza e quella di un suo arco. Calcolo dell'area del cerchio, della corona circolare, del settore e del segmento circolare. Calcolo dell'area dei poligoni circoscritti. Calcolo dell'area di una figura curvilinea.	Calcolare la lunghezza di una circonferenza e di un suo arco. Calcolare l'area dei poligoni circoscritti. Calcolare l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore e di un segmento circolare. Calcolare l'area di una figura curvilinea. Risolvere problemi inerenti a circonferenze e cerchi.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario lacunoso	5 4	D Iniziale
SPAZIO E FIGURE	Lo spazio tridimensionale		Rielabora in modo:		
Riconoscere e denominare le forme dello spazio, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Comprendere e utilizzare il linguaggio matematico. Produrre argomentazioni e risolvere problemi in base alle conoscenze acquisite.	Concetto di spazio tridimensionale. Significato di figura tridimensionale. Elementi fondamentali della geometria solida e loro proprietà. Concetti di diedro e di poliedro. Metodi di calcolo delle aree delle superfici dei solidi. Concetto di volume. Metodi di determinazione del volume.	Riconoscere le figure nello spazio e le loro parti. Rappresentare graficamente solidi geometrici. Individuare in una figura gli elementi fondamentali della geometria solida. Riconoscere i poliedri. Sviluppare in piano i poliedri. Calcolare l'area della superficie totale di alcuni poliedri. Attuare procedimenti di misura del volume.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario lacunoso	5 4	D Iniziale
SPAZIO E FIGURE	Superficie e volume dei poliedri		Rielabora in modo:		
Riconoscere e denominare le forme dello spazio, le loro	Proprietà dei prismi, delle piramidi, dei poliedri regolari. Procedimenti e formule per il calcolo	Sviluppare nel piano i poliedri. Calcolare la misura della diagonale di cubo e parallelepipedo.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B

<p>rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico. Riprodurre procedimenti nella risoluzione dei problemi.</p>	<p>delle aree delle superfici dei prismi, delle piramidi, dei poliedri regolari e dei poliedri composti. Procedimenti e formule per il calcolo dei volumi dei prismi, delle piramidi, dei poligoni regolari. Solidi sovrapposti e incavati.</p>	<p>Calcolare le aree delle superfici dei prismi e in particolare del parallelepipedo e del cubo. Calcolare l'area della superficie della piramide. Calcolare l'area della superficie di poliedri regolari e composti. Calcolare i volumi dei prismi e in particolare del parallelepipedo e del cubo. Calcolare il volume della piramide. Calcolare i volumi dei poliedri regolari. Calcolare le aree delle superfici e i volumi di solidi sovrapposti e incavati.</p>	abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
SPAZIO E FIGURE	Superficie e volume dei solidi di rotazione	Rielabora in modo:			
<p>Cogliere le relazioni tra gli elementi delle forme del piano e dello spazio. Riconoscere e risolvere problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite.</p>	<p>Concetto di solido di rotazione. Proprietà del cilindro, del cono e della sfera. Procedimenti e formule per il calcolo delle aree delle superfici e del volume del cilindro, del cono, della sfera e di altri solidi di rotazione.</p>	<p>Sviluppare nel piano i solidi di rotazione. Calcolare le aree delle superfici e il volume di cilindri, coni e sfere. Calcolare l'area della superficie del fuso sferico. Calcolare il volume dello spicchio sferico. Generare solidi di rotazione complessi e calcolarne le aree delle superfici e i volumi.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
lacunoso	4	D Iniziale			

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
FISICA E CHIMICA	Cosa sono le scienze		Rielabora in modo:		
<p>Raccogliere e tabulare dati anche in situazioni di laboratorio. Utilizzare semplici strumenti di misura. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana Acquisire un linguaggio specifico semplice ma chiaro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Che cosa studia la scienza. • Il metodo sperimentale. • Osservazione • Misurazione • Classificazione • Comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire l'importanza del metodo scientifico e saper descrivere semplici esperimenti. • Conoscere le grandezze più comuni e le rispettive unità di misura. • Saper utilizzare semplici tabelle e diagrammi. 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Le proprietà della materia		Rielabora in modo:		
<p>Esplicitare, affrontare e risolvere situazioni problematiche relative ai fenomeni naturali in ambito scolastico e, quando possibile, nella realtà quotidiana Interpretare lo svolgersi di alcuni fenomeni sperimentali e ambientali Utilizzare relazioni ed analogie per la spiegazione dei fenomeni (anche con l'aiuto e la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Materia e molecole • Gli stati di aggregazione della materia • I cambiamenti di stato della materia. • La massa e il peso. • Volume e peso specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le più comuni proprietà della materia: volume, massa e peso. • Distinguere gli stati fisici e le loro caratteristiche. • Sapere che la materia è costituita da molecole. 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

<p>mediazione dell'insegnante) Utilizzare semplici schematizzazioni e formalizzazioni matematiche (per esempio nel calcolo della densità)</p>					
FISICA E CHIMICA	Fenomeni termici		Rielabora in modo:		
<p>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Acquisire un linguaggio specifico semplice ma chiaro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La temperatura • Organismi omeotermi ed eterotermi. • Energia termica. • Quantità di energia termica di un corpo • Cambiamento di temperatura • Calore ed equilibrio termico • Modi di trasmissione del calore • Misura della temperatura e del calore 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire semplici esperimenti sui passaggi di stato • Sapere misurare la temperatura di un corpo 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
lacunoso	4	D Iniziale			
FISICA E CHIMICA	L'acqua e l'idrosfera		Rielabora in modo:		
<p>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le proprietà dell'acqua • La tensione superficiale • I vasi comunicanti e la capillarità • L'idrosfera e il ciclo dell'acqua • Umidità, nubi, piogge e altri fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere eseguire semplici esperimenti sulla pressione idrostatica • Sapere indicare esempi di applicazioni del fenomeno della tensione superficiale presenti in natura • Sapere eseguire semplici esperimenti per verificare la solubilità in acqua di molte sostanze 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
lacunoso	4	D Iniziale			
FISICA E CHIMICA	L'aria e l'atmosfera		Rielabora in modo:		
<p>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'aria • L'atmosfera • La meteorologia • La pressione atmosferica 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere eseguire semplici esperimenti in presenza di ossigeno (es. combustione) • Sapere eseguire semplici esperimenti 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	

<p>modelli. Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> I venti 	<p>che dimostrano l'esistenza della pressione atmosferica</p> <ul style="list-style-type: none"> Sapere dimostrare con esperimenti che l'aria occupa un volume Sapere leggere una carta delle isobare 	essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Il suolo e la litosfera	Rielabora in modo:			
<p>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Che cos'è e come si forma il suolo Le proprietà del suolo La vita nel suolo Il suolo agricolo La litosfera 	<ul style="list-style-type: none"> Sapere descrivere gli orizzonti del suolo Sapere riconoscere i principali tipi di rocce Conoscere le caratteristiche del suolo agricolo 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Caratteristiche dei viventi	Rielabora in modo:			
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. Riconoscere l'esistenza di</p>	<ul style="list-style-type: none"> Il ciclo vitale La reattività e l'adattamento La presenza delle cellule La cellula: caratteristiche e struttura Organismi autotrofi ed eterotrofi Funzionamento delle strutture cellulari Unicellulari e pluricellulari 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fasi del ciclo vitale Sapere distinguere un essere vivente da un non vivente Sapere effettuare osservazioni di vetrini al microscopio ottico Sapere distinguere al microscopio una cellula animale da una vegetale 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

un mondo organico e inorganico e le relazioni tra questi					
BIOLOGIA	La varietà dei viventi		Rielabora in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli.	<ul style="list-style-type: none"> • La classificazione dei viventi • La chiave analitica • La classificazione oggi • Monere • Batteri e virus • Protisti • Funghi 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper fare una classificazione dei viventi secondo le chiavi analitiche • Osservare batteri al microscopio ottico • Sapere effettuare una distinzione tra esseri autotrofi ed eterotrofi 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			
BIOLOGIA	Educazione alla salute		Rielabora in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di salute • La malattia • Le difese contro le malattie • I farmaci 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il concetto di salute. • Conoscere le possibili cause esterne di malattia • Imparare comportamenti individuali corretti che attraverso la prevenzione che aiutano a mantenersi in salute • Sapere il significato dei termini "effetti collaterali" e "controindicazioni" relativamente all'uso di farmaci 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			
BIOLOGIA	Le Piante		Rielabora in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.. Eseguire correttamente	<ul style="list-style-type: none"> • Piante a tallo e piante a cormo • La radice • Il fusto 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Conoscere la struttura delle parti di una pianta ◆ Comprendere le funzioni delle varie parti della pianta 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio

<p>procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. Riconoscere nel confronto tra i vegetali il percorso evolutivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La foglia • La riproduzione: spore e semi • Le strutture riproduttive: coni e fiori • Dall'impollinazione alla pianta • Le piante senza semi • Le piante con i semi. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Conoscere il processo della fotosintesi e della respirazione ◆ Conoscere le linee generali della classificazione delle piante ◆ Saper eseguire semplici esperimenti relativi alle piante 	essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Gli animali invertebrati	Rielabora in modo:			
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. Riconoscere nel confronto tra animali il percorso evolutivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche generali degli animali • Le funzioni vitali • Gli invertebrati: caratteristiche e classificazione • Poriferi e celenterati • Vermine e anellidi • Artropodi • Molluschi ed echinodermi • 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere classificare attraverso le caratteristiche rilevabili da disegno o da foto • Sapere individuare il tipo di simmetria che contraddistingue l'animale • Sapere distinguere un animale oviparo da un viviparo o da un ovoviparo • 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4				
BIOLOGIA	I vertebrati	Rielabora in modo:			
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dei vertebrati 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere distinguere le varie classi di vertebrati 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	

funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Pesci • Anfibi • Rettili • Uccelli • Mammiferi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche comuni a tutti i vertebrati 	corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
FISICA E CHIMICA	La struttura della materia		Rielabora in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. Trarre informazioni da schemi e modelli. Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Le teorie atomiche della materia. Il modello atomico attuale. • Gli elementi, i composti. • Le proprietà e la tavola periodica degli elementi. • I legami chimici, i legami molecolari, la valenza. • I modelli delle molecole. • le formule di struttura e le 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire l'evoluzione storica dei modelli atomico. • Descrivere la struttura dell'atomo. • Distinguere tra elemento e composto. • Ricavare informazioni dalla tavola periodica degli elementi. • Scrivere i simboli degli atomi più comuni. • Distinguere fra miscuglio e soluzione e tra solvente e soluto. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4				

problematiche.	formule chimiche.	<ul style="list-style-type: none"> Preparare semplici soluzioni Usare quanto appreso per formulare ipotesi corrette, sperimentare, verificare. 			
FISICA E CHIMICA	La chimica di base		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati.</p> <p>Interpretare schemi e modelli.</p> <p>Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le Trasformazioni fisiche e le reazioni chimiche. La legge di conservazione della massa. I principali composti chimici: ossidi, anidridi, idrossidi, acidi, sali. Il pH e la scala di misura del pH. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare simboli e regole delle reazioni chimiche. Scrivere semplici reazioni chimiche. Distinguere tra reazione esotermica e reazione endotermica. Distinguere tra ossidi, anidridi, idrossidi, acidi, sali. Misurare il pH di una sostanza. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4				
FISICA E CHIMICA	La chimica del carbonio		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati.</p> <p>Interpretare schemi e modelli.</p> <p>Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Il carbonio e la chimica organica. I composti organici: carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici, idrocarburi. 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere tra composti inorganici e organici. Analizzare le proprietà di carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici, idrocarburi. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4				
FISICA E CHIMICA	Forze e movimento		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Il movimento dei corpi e le grandezze che lo descrivono (traiettoria, spazio, tempo, velocità, accelerazione) Tipi di moto. Il vettore forza. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere i movimenti dei corpi. Misurare e/o calcolare spazio, tempo, velocità, accelerazione. Analizzare, descrivere e rappresentare i tipi di forze più comuni. Descrivere e rappresentare una forza. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base

<p>Interpretare schemi e modelli. Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La misurazione delle forze. • La composizione delle forze. • La forza di attrito. • I principi della dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il dinamometro per misurare una forza. • Distinguere tra attrito e resistenza del mezzo. • Analizzare la relazione tra forza, massa, accelerazione, azione e reazione. 	frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
FISICA E CHIMICA	Forze ed equilibrio		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'equilibrio, il baricentro. • L'equilibrio dei corpi appoggiati e sospesi. • Le leve. • La pressione, la pressione idrostatica e la pressione atmosferica. • La legge di Stevino. • Il principio di Archimede. • La spinta aerostatica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le condizioni di equilibrio di un corpo e individuarne il baricentro. • Analizzare le condizioni di equilibrio dei corpi appoggiati e sospesi. • Individuare gli elementi di una leva e distinguere vari tipi di leva. • Individuare gli elementi che influiscono sulla pressione. • Esplorare le variabili che influiscono sul principio di Archimede. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	La teoria dell'evoluzione		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare ed elaborare schemi e modelli. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I fossili. • Le teorie evolucionistiche. • La selezione naturale. • Le prove dell'evoluzione. • La speciazione. • La teoria degli equilibri punteggiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire e riconoscere i fossili. • Descrivere i punti principali delle teorie di Lamarck e Darwin. • Individuare le principali cause della selezione naturale. • Individuare le prove dell'evoluzione. • Definire la specie. • Mettere in relazione i cambiamenti dell'ambiente e i cambiamenti delle specie. • Mettere in relazione informazioni provenienti da scienze diverse con la teoria dell'evoluzione. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
BIOLOGIA	Ecosistema e relazioni tra viventi		Rielabora in modo:		

	<ul style="list-style-type: none"> • Tipi di relazioni tra viventi • La nicchia ecologica • Le relazioni trofiche: catene alimentari. • La fotosintesi. • I livelli trofici. • Le piramidi ecologiche. • I flussi di materia e i cicli biogeochimici. • L'equilibrio ecologico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i tipi di relazione tra viventi • Definire la nicchia ecologica. • Riconoscere le caratteristiche delle catene alimentari. • Leggere le reazioni di fotosintesi e respirazione. • Distinguere catene alimentari, reti e livelli trofici. • Individuare i tipi di piramide ecologica. • Individuare i fattori che concorrono all'equilibrio ecologico. 	completo e approfondito	10	A Avanzato			
			sicuro e corretto	9				
			corretto	8	B Intermedio			
			abbastanza corretto	7				
			essenziale	6	C Base			
			frammentario	5	D Iniziale			
			lacunoso	4				
BIOLOGIA	L'organizzazione del corpo umano- Il rivestimento	Rielabora in modo:						
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>Avere una visione della complessità del proprio organismo.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati.</p> <p>Interpretare schemi e modelli.</p> <p>Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'organizzazione del corpo umano. • L'equilibrio interno: omeostasi. • Anatomia e fisiologia dell'apparato tegumentario dell'uomo: la pelle e gli annessi. • Il rivestimento degli altri animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le diverse parti del corpo e la loro simmetria. Riconoscere le diverse parti dell'apparato tegumentario partendo da un disegno o immagine. • Individuare le relazioni tra strutture come recettori sensoriali, peli, ghiandole e le loro funzioni. • Riconoscere e descrivere le differenze tra i diversi tipi di rivestimento degli animali e attribuirne le funzioni. 	completo e approfondito	10	A Avanzato			
							sicuro e corretto	9
						corretto	8	B Intermedio
						abbastanza corretto	7	
						essenziale	6	C Base
						frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4				
BIOLOGIA	Sostegno e movimento	Rielabora in modo:						
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>Avere una visione della complessità del proprio organismo.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati.</p> <p>Interpretare schemi e modelli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema scheletrico: anatomia e funzioni. • I diversi tipi di ossa: forma, struttura e composizione. • Le articolazioni: tipi e funzionamento. • Il sistema muscolare: anatomia e fisiologia. • Muscoli e movimento degli altri animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il funzionamento dei sistemi scheletrico e muscolare. • Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questo apparato in base alle loro funzioni. • Riconoscere le diverse parti da un disegno o immagine. 	completo e approfondito	10	A Avanzato			
							sicuro e corretto	9
						corretto	8	B Intermedio
						abbastanza corretto	7	
						essenziale	6	C Base
						frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4				

Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.					
BIOLOGIA	La digestione		Rielabora in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • La nutrizione. • L'anatomia e le funzioni dell'apparato digerente. • La struttura e il funzionamento dell'apparato digerente degli altri animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il funzionamento dell'apparato digerente. • Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questo apparato in base alle loro funzioni. • Riconoscere le diverse parti da un disegno o immagine. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
lacunoso	4	D Iniziale			
BIOLOGIA	La respirazione		Rielabora in modo:		
Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. Avere una visione della complessità del proprio organismo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • La respirazione e le sue fasi. • L'anatomia e le funzioni dell'apparato respiratorio. • La respirazione cellulare. • La struttura e il funzionamento dell'apparato respiratorio degli altri animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il funzionamento dell'apparato respiratorio. • Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questo apparato in base alle loro funzioni. • Distinguere la respirazione polmonare da quella cellulare. • Riconoscere le diverse parti da un disegno o immagine. 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
lacunoso	4	D Iniziale			

l'ambiente.					
BIOLOGIA	La circolazione e l'escrezione	Rielabora in modo:			
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>Avere una visione della complessità del proprio organismo.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati.</p> <p>Interpretare schemi e modelli.</p> <p>Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'anatomia e le funzioni dell'apparato circolatorio. L'anatomia e le funzioni del sistema linfatico. L'apparato circolatorio degli altri animali. Equilibrio idrico ed eliminazione dei rifiuti. L'anatomia e le funzioni dell'apparato escretore. L'apparato escretore degli altri animali. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere il funzionamento dell'apparato circolatorio e del sistema linfatico. Individuare le relazioni tra le diverse strutture, ordinare e collegare tra loro gli organi di questi apparati in base alle loro funzioni. 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	B
			corretto	8	
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	
			frammentario	5	C
lacunoso	4				
BIOLOGIA	Educazione alimentare	Rielabora in modo:			
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>Avere una visione della complessità del proprio organismo.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati.</p> <p>Interpretare schemi e modelli.</p> <p>Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cibo: materia ed energia. Le calorie, gli alimenti. Proteine, carboidrati, grassi. Acqua, sali minerali, vitamine. La dieta. La piramide alimentare. Il metabolismo, il bilancio energetico. Le malattie legate al cibo. 	<ul style="list-style-type: none"> Appropriarsi dei principi guida dell'educazione alimentare. Individuare lo scopo per cui si nutre. Definire la caloria, metabolismo, fabbisogno calorico giornaliero. Descrivere le caratteristiche dei vari nutrienti. Descrivere le caratteristiche dei vari nutrienti. Saper leggere la piramide alimentare. Leggere un'etichetta alimentare. Distinguere diversi tipi di malattia legate al cibo. Mettere in relazione i comportamenti individuali con le norme di una corretta alimentazione e del relativo igiene. 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	B
			corretto	8	
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	
			frammentario	5	C
lacunoso	4				
					D
					Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
FISICA	L'energia		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, classificazioni.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati.</p> <p>Interpretare e elaborare schemi e modelli.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<p>Lavoro, energia e calore.</p> <p>Le forme dell'energia.</p> <p>Primo e secondo principio della termodinamica.</p> <p>Le macchine</p> <p>Le fonti di energia.</p> <p>Fonti rinnovabili: acqua, vento, biomassa, calore della terra, energia solare e fusione nucleare.</p> <p>Fonti non rinnovabili: i combustibili fossili e la fissione nucleare.</p> <p>Una risorsa per l'energia: ridurre i consumi.</p>	<p>Calcolare lavoro, potenza ed energia di una forza.</p> <p>Distinguere l'energia cinetica e potenziale.</p> <p>Descrivere una catena energetica.</p> <p>Distinguere fonti primarie e secondarie.</p> <p>Distinguere fonti non rinnovabili e fonti rinnovabili.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
Lacunoso	4				
FISICA	Elettricità e magnetismo		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, classificazioni.</p> <p>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati.</p> <p>Interpretare e elaborare schemi e modelli.</p> <p>Progettare esperimenti e interpretare i risultati per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo</p>	<p>Le forze elettriche.</p> <p>Metodi di elettrizzazione e proprietà elettriche dei corpi.</p> <p>La corrente elettrica.</p> <p>Le grandezze elettriche.</p> <p>Gli effetti della corrente elettrica.</p> <p>Le forze magnetiche.</p> <p>Magneti naturali e artificiali.</p> <p>Elettromagnetismo.</p>	<p>Distinguere i due tipi di elettricità.</p> <p>Elettrizzare un corpo.</p> <p>Distinguere i conduttori elettrici dagli isolanti.</p> <p>Risolvere semplici problemi con le grandezze elettriche.</p> <p>Riconoscere la forza magnetica.</p> <p>Magnetizzare e smagnetizzare un corpo.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
Lacunoso	4				

sviluppo scientifico.					
ASTRONOMIA	La Terra e la Luna		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e interpretare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<p>La forma e l'origine della Terra. I movimenti della Terra: la rotazione e la rivoluzione. La Luna e i suoi movimenti.</p>	<p>Stabilire la posizione di una località sulla Terra. Costruire dei modelli per comprendere i moti della Terra e della Luna, le fasi lunari, le eclissi.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			Lacunoso	4	
ASTRONOMIA	Il Sistema Solare		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se</p>	<p>L'Universo. Stelle, costellazioni, nebulose e galassie. Il Sistema Solare. I pianeti del sistema solare. Asteroidi, meteore e comete.</p>	<p>Classificare i pianeti. Capire che la luminosità di una stella è legata alla sua distanza dalla terra. Interpretare le classificazioni delle stelle. Riconoscere alcune costellazioni. Classificare le galassie in base alla loro forma.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			Lacunoso	4	

stessi, la società e lo sviluppo scientifico.					
SCIENZE DELLA TERRA	L'attività interna della Terra		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Progettare esperimenti e interpretare i risultati per risolvere situazioni problematiche. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<p>La struttura della Terra. La deriva dei continenti. La teoria della tettonica a placche. I vulcani I terremoti. Lo studio dei terremoti.</p>	<p>Fare lo schema di un vulcano. Classificare i vulcani in base al tipo di magma, eruzione e forma. Saper leggere una carta sismica. Individuare sulle carte geologiche dorsali e zone di subduzioni. Utilizzare modelli per spiegare i moti delle placche. Individuare i rischi sismici e vulcanici.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			Lacunoso	4	
BIOLOGIA: L'UOMO	Dai primi organismi all'uomo		Rielabora in modo		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli.</p>	<p>L'origine della vita. Le ere geologiche. L'era archeozoica. L'era paleozoica o primaria. L'era mesozoica o secondaria. Ere cenozoica e neozoica. L'origine dell'uomo.</p>	<p>sicuro e corretto corretto abbastanza corretto essenziale lacunoso Estremamente frammentario completo e approfondito</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			Lacunoso	4	

BIOLOGIA: L'UOMO	I sistemi di controllo		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<p>Il sistema nervoso e le sue cellule. Sistema nervoso centrale. Sistema nervoso periferico. Il funzionamento del sistema nervoso. Il sistema nervoso degli animali. Il sistema endocrino.</p>	<p>Individuare la posizione dei diversi organi del sistema nervoso. Capire come funziona la trasmissione degli impulsi nervosi. Distinguere quando le risposte ad uno stimolo sono volontarie o involontarie. Individuare la posizione delle ghiandole endocrine. Imparare ad avere cura degli organi del sistema nervoso per prevenire le malattie. Essere consapevole dei rischi provocati dall'assunzione di alcol e droghe.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
Lacunoso	4	D Iniziale			
BIOLOGIA: L'UOMO	La riproduzione umana		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. Interpretare e elaborare schemi e modelli. Adottare comportamenti</p>	<p>Una funzione speciale. La riproduzione sessuata. Il sistema riproduttivo maschile e femminile. Dalla fecondazione al parto. La riproduzione negli animali. Pubertà e adolescenza. Il controllo delle nascite. La procreazione assistita. Le malattie a trasmissione sessuale. Comportamenti a rischio.</p>	<p>Riconoscere i caratteri sessuali primari e secondari in un individuo. Riconoscere le differenti cellule sessuali. Capire la relazione tra ciclo uterino e ciclo ovarico. Riconoscere i segni dell'inizio di una gravidanza. Capire l'importanza di una dieta sana e corretta durante la gravidanza e l'importanza di non assumere sostanze o farmaci che potrebbero danneggiare il feto.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
Lacunoso	4	D Iniziale			

responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.					
BIOLOGIA: L'UOMO	Ereditarietà e genetica		Rielabora in modo:		
<p>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni.</p> <p>Avere una visione della complessità del proprio organismo.</p> <p>Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Interpretare e elaborare schemi e modelli.</p> <p>Progettare esperimenti e valutare risultati per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico.</p>	<p>La nascita della genetica.</p> <p>Le leggi di Mendel.</p> <p>Dai fattori ai geni.</p> <p>Meccanismi ereditari di alcuni fattori.</p> <p>Il codice della vita.</p> <p>La sintesi delle proteine.</p> <p>Genetica ed evoluzione.</p> <p>Il progetto Genoma umano.</p> <p>Le frontiere della genetica.</p>	<p>Riconoscere i cromosomi.</p> <p>Riconoscere i diversi cariotipi.</p> <p>Interpretare alberi genealogici.</p> <p>Individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel e la genetica.</p> <p>Interpretare e costruire tabelle a doppia entrata e grafi ad albero relativi alla trasmissione degli alleli.</p>	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			Lacunoso	4	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
COS'E' LA TECNOLOGIA		Rielabora le informazioni in modo:			
+ Sa osservare e analizzare la realtà tecnologica. + Sa esprimere pareri personali in rapporto alla dinamica scienza, tecnica e tecnologia.	+ Comprendere il rapporto tra l'uomo e i suoi bisogni fondamentali + Iniziale comprensione della dinamica scienza, tecnica e tecnologia.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
		lacunoso	4	Iniziale	
CON CHE MATERIALE		Rielabora le informazioni in modo:			
+ Conosce i settori dell'economia + Conosce le principali materie prime e il loro ciclo tecnologico. + Conosce e sa esprimere il concetto di risorsa rinnovabile e\o riciclabile. + Conosce i principi dell'educazione ambientale.	+ Conoscere le proprietà delle materie prime. + Acquisire il concetto di valore economico delle materie prime. + Comprendere il concetto di risorsa rinnovabile e\o riciclabile. + Saper classificare le materie prime in ordine ai diversi aspetti		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
		lacunoso	4	Iniziale	
ORGANIZZO LO SPAZIO		Esprime un metodo operativo tecnico grafico			
+ Sa eseguire in modo autonomo istruzioni relative a esperienze operative tecnico-		+ Saper utilizzare istruzioni in modo autonomo + Sviluppare capacità di rappresentazione tecnico-grafica	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio

grafiche. + Sa orientarsi, apprezzare e tracciare misure nello spazio organizzato.		+ Abitudine alla corretta organizzazione formale.	essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
DISEGNO GEOMETRICO		Esprime un metodo operativo tecnico grafico			
+ Sa esprimere un corretto segno grafico. + Comprende e sa eseguire istruzioni prestabilite. + Utilizza correttamente gli strumenti del disegno. + Sa esprimere una iniziale abitudine alla corretta organizzazione formale.		+ Utilizzare autonomamente e in corretta sequenza istruzioni prestabilite. + Saper produrre un corretto segno grafico + Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno + Abitudine alla corretta organizzazione formale.	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ABITAZIONE, CITTA', TERRITORIO			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Sa individuare la struttura portante di una abitazione. + Conosce le problematiche delle costruzioni edilizie nelle aree a rischio sismico. + Sa descrivere le parti e la funzione dei principali impianti tecnici domestici. + Conosce le aree caratteristiche del territorio urbano.	+ Saper analizzare una struttura abitativa. + Conoscere le tecniche di costruzione edilizia. + L'abitazione nelle aree a rischio sismico. + Conoscere gli impianti tecnici domestici e la loro funzione. + Cenni di urbanistica e conoscenza delle aree particolari del territorio urbano.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
	lacunoso	4	Iniziale		
ED. STRADALE			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Conosce e sa riferire le componenti della struttura stradale. + Conosce e sa esporre le diverse segnaletiche stradali. + Conosce i corretti comportamenti del pedone, ciclista e ciclomotorista.	+ Conoscere le norme principali del nuovo codice stradale. + Conoscere le norme che riguardano l'utente stradale come pedone, ciclista e ciclomotorista		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
	lacunoso	4	Iniziale		
ED. ALIMENTARE			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Conosce i gruppi fondamentali degli alimenti. + Sa individuare i principi nutritivi e associarli agli alimenti.	+ Conoscere i gruppi fondamentali degli alimenti. + Conoscere i principi nutritivi e la loro funzione. + Conoscere i metodi di conservazione degli alimenti.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
	essenziale	6	C Base		

+ Conosce le funzioni dei principi nutritivi nella dieta alimentare	+ Saper progettare una corretta razione alimentare.		frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
RAPPRESENTO LA MIA AULA E IL SUO ARREDO			Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Sa utilizzare il disegno tecnico come forma di comunicazione. + Sa leggere e decodificare una rappresentazione tecnico-grafica.		+ Osservare e rappresentare attraverso le regole del disegno tecnico. + Saper leggere e dedurre una rappresentazione tecnico-grafica. + Saper operare ed elaborare dati e informazioni.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
DISEGNO TECNICO			Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Sa utilizzare il disegno tecnico come forma di comunicazione		+ Disegnare e comunicare attraverso le regole del disegno tecnico.	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ENERGIA			Rielabora le informazioni in modo:		
+Ha compreso il concetto di energia dal punto di vista fisico, di fattore naturale e di fonte rinnovabile o esauribile. + Conosce i bisogni dell'uomo rispetto alle fonti energetiche. + Ha compreso il valore economico e strategico di alcune fonti energetiche rispetto ad altre.	+ Acquisire il concetto di forma e di fonte di energia. + Conoscere e saper definire l'energia dal punto di vista fisico, di fattore naturale e di fonte rinnovabile o esauribile. + Saper individuare il tipo di trasformazione di energia nei convertitori.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
ELETTRICITA' OPERATIVA			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Sa osservare e valutare esperienze operative guidate sui circuiti elettrici. + Sa eseguire semplici circuiti elettrici e sa valutarne la funzionalità.	+ Saper costruire semplici circuiti elettrici. + Saper valutare la funzionalità di semplici circuiti elettrici + Saper definire le grandezze della corrente elettrica. + Saper definire e applicare le leggi di Ohm.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale
MACCHINE			Rielabora le informazioni in modo:		
+ Sa identificare il genere di una leva. + Sa riferire il concetto di macchina motrice e operatrice. + Conosce e sa classificare i motori termici ed elettrici. + Sa descrivere il ciclo di funzionamento dei motori a combustione interna	+ Saper classificare le leve. + Conoscere il concetto di macchina motrice e macchina operatrice. + Saper descrivere il ciclo di funzionamento dei motori a combustione interna. + Saper identificare il tipo di motore con un comune mezzo di trasporto.		completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
			lacunoso	4	Iniziale

DAL TELEGRAFO AL COMPUTER		Rielabora le informazioni in modo:		
+Conosce l'evoluzione dei principali mezzi di comunicazione. + Conosce le caratteristiche tecniche dei sistemi di comunicazione a distanza.	+ Conoscere l'evoluzione e la tecnologia dei principali mezzi di comunicazione a distanza. + Saper valutare e riflettere sull'uso dei mezzi di comunicazione.	completo e approfondito	10	A Avanzato
		sicuro e corretto	9	
		corretto	8	B Intermedio
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4			
DISEGNO TECNICO		Esprime un metodo operativo tecnico grafico		
+ Ha sviluppato e consolidato abilità operative del disegno tecnico. + Sa rappresentare la realtà osservata con l'uso delle tecniche del reticolo assonometrico e prospettico. + Sa dedurre dal disegno la realtà rappresentata e viceversa.	+ Consolidamento delle abilità tecnico-grafiche. + Conoscenza dei campi di applicazione delle diverse tecniche di rappresentazione del disegno tecnico.	completo e approfondito	10	A Avanzato
		sicuro e corretto	9	
		corretto	8	B Intermedio
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>- PRODURRE E RIELABORARE.</p> <p>- CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE: Uso corretto degli strumenti, del materiale; applicazione corretta delle tecniche.</p> <p>- CONOSCENZA APPLICAZIONE DEL SEGNO GRAFICO, DEL COLORE, DELLE STRUTTURE FONDAMENTALI DEL DISEGNO: Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale.</p> <p>- RISPETTO DELLE REGOLE E DEI TEMPI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica. 	10	A Avanzato
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica. 	9	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale. 	8	B Intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica. 	7	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale. 	6	
<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è limitata. 	5	D Iniziale		

		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata. 	4	<p style="text-align: center;">D Iniziale</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>- LEGGERE E COMPRENDERE.</p> <p>- CAPACITA' DI OSSERVAZIONE MEMORIA VISIVA SUPERAMENTO DEGLI STEREOTIPI:</p> <p>- Analizzare in modo guidato un messaggio visivo e riconoscerne gli elementi principali.</p> <p>- Osservare utilizzare gli elementi significativi formali presenti in immagini statiche, immagini dinamiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica. 	10	<p style="text-align: center;">A Avanzato</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica. 	9	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale. 	8	<p style="text-align: center;">B Intermedio</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica. 	7	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale. 	6	<p style="text-align: center;">C Base</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è limitata. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere,osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata. 	<hr/> <p style="text-align: center;">5</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p>	<hr/> <p style="text-align: center;">D Iniziale</p>
<p style="text-align: center;">COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>- CONOSCERE IL PATRIMONIO ARTISTICO.</p> <p>- CONOSCENZA DEI MESSAGGI VISIVI. USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO: Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica collocandole nei rispettivi contesti storici e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo e brillante. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha approfondito i contenuti e li espone in modo sostanzialmente autonomo dalle sollecitazioni o dalle domande-guida dell'insegnante. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre ordinatamente. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha organizzato i contenuti in modo adeguato e li sa esporre in modo corretto. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra di possedere i concetti essenziali che sa esporre in modo sintetico, seppure con qualche approssimazione. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione, pur ricordando i concetti essenziali. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei concetti e dei contenuti oltre che nell'esposizione. 	<p style="text-align: center;">10</p> <hr/> <p style="text-align: center;">9</p> <hr/> <p style="text-align: center;">8</p> <hr/> <p style="text-align: center;">7</p> <hr/> <p style="text-align: center;">6</p> <hr/> <p style="text-align: center;">5</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p>	<p style="text-align: center;">A Avanzato</p> <hr/> <p style="text-align: center;">B Intermedio</p> <hr/> <p style="text-align: center;">C Base</p> <hr/> <p style="text-align: center;">D Iniziale</p>

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>- PRODURRE E RIELABORARE USO CORRETTO DEGLI STRUMENTI E DEL MATERIALE CONOSCENZA, SCELTA, APPLICAZIONE CORRETTA DELLE TECNICHE CONOSCENZA, APPLICAZIONE DEL SEGNO GRAFICO E DEL COLORE.</p> <p>- PRODUZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE: Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali.</p> <p>- RISPETTO DELLE REGOLE E DEI TEMPI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica. 	10	A Avanzato
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica. 	9	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale. 	8	B Intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica. 	7	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale. 	6	C Base
<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. 	5	D Iniziale		

		<ul style="list-style-type: none"> • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è limitata. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata. 	4	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>- LEGGERE E COMPRENDERE.</p> <p>- CAPACITA' DI OSSERVAZIONE MEMORIA VISIVA.</p> <p>- CAPACITA' COMPOSITIVA: Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le regole compositive per leggere messaggi visivi, immagini., opere d'arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica. <hr/>	10	A Avanzato
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica. <hr/>	9	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale. <hr/>	8	B Intermedio
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica. <hr/>	7	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale. 	6	C Base

		<hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è limitata. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata. 	<hr/> <p style="text-align: center;">5</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p>	<p>D Iniziale</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>- CONOSCERE IL PATRIMONIO ARTISTICO.</p> <p>- CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO: - Leggere le opere più significative prodotte nell'arte medioevale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica dell'arte medievale e rinascimentale. - Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed essere sensibili ai problemi di tutela e conservazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo e brillante. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha approfondito i contenuti e li espone in modo sostanzialmente autonomo dalle sollecitazioni o dalle domande-guida dell'insegnante. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre ordinatamente. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha organizzato i contenuti in modo adeguato e li sa esporre in modo corretto. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra di possedere i concetti essenziali che sa esporre in modo sintetico, seppure con qualche approssimazione. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione, pur ricordando i concetti essenziali. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei concetti e dei contenuti oltre che nell'esposizione. 	<p style="text-align: center;">10</p> <hr/> <p style="text-align: center;">9</p> <hr/> <p style="text-align: center;">8</p> <hr/> <p style="text-align: center;">7</p> <hr/> <p style="text-align: center;">6</p> <hr/> <p style="text-align: center;">5</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p>	<p>A Avanzato</p> <hr/> <p>B Intermedio</p> <hr/> <p>C Base</p> <hr/> <p>D Iniziale</p>

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>- PRODURRE E RIELABORARE USO CORRETTO DEGLI STRUMENTI E DEL MATERIALE CONOSCENZA E SCELTA DELLE TECNICHE APPLICAZIONE CORRETTA DELLE TECNICHE PRODUZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. - Produrre elaborati sulla base di opere d'arte analizzate. - Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche e pittoriche per creare composizioni espressive, creative e personali. - Acquisire un metodo di lavoro, capacità progettuale e capacità inventiva, rispettando tempi e consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica. <hr/>	10	<p style="color: green; font-size: 1.2em;">A</p> <p style="color: green; font-size: 1.2em;">Avanzato</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica. <hr/>	9	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale. <hr/>	8	<p style="font-size: 1.2em;">B</p> <p style="font-size: 1.2em;">Intermedio</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica. <hr/>	7	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale. <hr/>	6	<p style="color: blue; font-size: 1.2em;">C</p> <p style="color: blue; font-size: 1.2em;">Base</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. 	5	<p style="color: red; font-size: 1.2em;">D</p> <p style="color: red; font-size: 1.2em;">Iniziale</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è limitata. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata. 	4	
OSSERVARE E COMUNICARE	<p>- LEGGERE E COMPRENDERE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE E SINTESI.</p> <p>- APPLICAZIONE DELLE REGOLE COMPOSITIVE:</p> <p>- Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le regole compositive per leggere messaggi visivi.</p> <p>- Osservare e descrivere con gli elementi significativi formali presenti in immagini statiche, immagini dinamiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono molto approfonditi e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è molto articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive molto appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è molto originale e critica. <hr/>	10	<p style="text-align: center;">A Avanzato</p> <hr/> <p style="text-align: center;">B Intermedio</p> <hr/> <p style="text-align: center;">C Base</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono approfonditi e pertinenti alla traccia • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive appropriata. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale e critica. <hr/>	9	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono soddisfacenti e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è ben articolata è organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è originale. <hr/>	8	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono generiche e pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è sostanzialmente organica, con un uso corretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive corretta. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è generica. <hr/>	7	
		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono incompleti e/o parzialmente pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo disorganico e poco pertinente alla traccia, con un uso non sempre appropriato dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive con evidenti errori. • La rielaborazione personale dei messaggi visivi è parziale. 	6	

		<hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e/o non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è limitata. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elaborati grafici sono lacunosi e non pertinenti alla traccia. • La capacità di vedere, osservare, e comprendere è organizzata in modo molto frammentaria e non pertinente alla traccia, con un uso scorretto dei linguaggi visivi, e con una conoscenza ed uso delle tecniche espressive povera. • La rielaborazione personale è molto limitata. 	<hr/> <p style="text-align: center;">5</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p>	<hr/> <p style="text-align: center;">D Iniziale</p>
<p style="text-align: center;">COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>- CONOSCERE IL PATRIMONIO ARTISTICO MOSTRARE INTERESSE VERSO LE PROBLEMATICHE ARTISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica dell'arte moderna e contemporanea. - Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - Riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo e brillante. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha approfondito i contenuti e li espone in modo sostanzialmente autonomo dalle sollecitazioni o dalle domande-guida dell'insegnante. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre ordinatamente. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha organizzato i contenuti in modo adeguato e li sa esporre in modo corretto. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra di possedere i concetti essenziali che sa esporre in modo sintetico, seppure con qualche approssimazione. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione, pur ricordando i concetti essenziali. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei concetti e dei contenuti oltre che nell'esposizione. 	<hr/> <p style="text-align: center;">10</p> <hr/> <p style="text-align: center;">9</p> <hr/> <p style="text-align: center;">8</p> <hr/> <p style="text-align: center;">7</p> <hr/> <p style="text-align: center;">6</p> <hr/> <p style="text-align: center;">5</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p>	<hr/> <p style="text-align: center;">A Avanzato</p> <hr/> <p style="text-align: center;">B Intermedio</p> <hr/> <p style="text-align: center;">C Base</p> <hr/> <p style="text-align: center;">D Iniziale</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE MUSICALE

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE E ABILITA'	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Comprende ed utilizza il linguaggio specifico	-Conosce i principali termini specifici del linguaggio musicale -Sa confrontare il linguaggio musicale con quello di altre arti	-Utilizzare il sistema di notazione tradizionale e contemporaneo -Utilizzare un lessico appropriato	Rielabora in modo completo, organico, autonomo e critico	9/10	A Avanzato
			Rielabora in modo corretto e autonomo	7/8	B Intermedio
			Rielabora in modo semplice ed essenziale	6	C Base
			Rielabora in modo parziale e frammentario	5	D Iniziale
			Rielabora in modo molto lacunoso	4	
Esegue e produce melodie e ritmi con voce e strumento	-Realizza improvvisazioni melodiche e ritmiche -Acquisire una elementare tecnica esecutiva con strumenti melodici e ritmici -Usare correttamente la voce parlata e cantata -Esegue facili melodie	-Eseguire e interpretare brani vocali e strumentali -Improvvisare e rielaborare sequenze sonore -Progettare e realizzare sequenze sonore	Rielabora in modo completo, organico, autonomo e critico	9/10	A Avanzato
			Rielabora in modo corretto e autonomo	7/8	B Intermedio
			Rielabora in modo semplice ed essenziale	6	C Base
			Rielabora in modo parziale e frammentario	5	D Iniziale
			Rielabora in modo molto lacunoso	4	
Ascolta e comprende	-Conosce ed applica le regole di ascolto -Discrimina i parametri sonori -Riconosce le componenti ritmiche e melodiche -Conosce i differenti periodi storici e le opere musicali significative	-Dare significato alle proprie esperienze musicali -Analizzare gli aspetti strutturali e formali della musica -Orientare la costruzione della propria identità musicale	Rielabora in modo completo, organico, autonomo e critico	9/10	A Avanzato
			Rielabora in modo corretto e autonomo	7/8	B Intermedio
			Rielabora in modo semplice ed essenziale	6	C Base
			Rielabora in modo parziale e frammentario	5	D Iniziale
			Rielabora in modo molto lacunoso	4	
Rielabora in forma personale	-Inventare e realizzare facili accompagnamenti ritmici e melodici -Elaborare le proprie conoscenze in senso critico -Collega al contesto	-Riconoscere e classificare gli essenziali e più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale -Decodificare e	Rielabora in modo completo, organico, autonomo e critico	9/10	A Avanzato
			Rielabora in modo corretto e autonomo	7/8	B Intermedio
			Rielabora in modo semplice ed essenziale	6	C

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE MUSICALE

	sociale-storico-geografico e stilistico i brani ascoltati	utilizzare la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura			Base
			Rielabora in modo parziale e frammentario	5	D Iniziale
			Rielabora in modo molto lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
			Contenuti acquisiti in modo:		
po e le oni o-percettive	-Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo -Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse -Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento -Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare) -Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare	- Le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo -Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento -Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			
			Contenuti acquisiti in modo:		
ovimento del corpo e ua relazione lo spazio e il	-Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport	-Le capacità coordinative sviluppate nelle abilità -Gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C

tempo	<ul style="list-style-type: none"> -Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento -Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva -Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria -Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse -Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe 	<p>facilitano</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo -Gli andamenti del ritmo (regolare, periodico) -Strutture temporali sempre più complesse -Attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali 			Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
			Contenuti acquisiti in modo:		
linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> -Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo -Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Le tecniche di espressione corporea -I gesti arbitrari delle principali discipline sportive praticate 	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	
			lacunoso	4	

	all'applicazione del regolamento di gioco -Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità)				
			Contenuti acquisiti in modo:		
co , lo sport, regole e il fair play	-Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra -Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi -Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria -Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta" -Inventare nuove forme di attività ludico-sportive -Rispettare le regole del fair play	-Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport -Gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco -Le regole del fair play	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			
			Contenuti acquisiti in modo:		
sicurezza e	-Saper acquisire consapevolezza delle funzioni	-Le norme generali di	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato

prevenzione, salute e benessere	<p>fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza</p> <p>-Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere</p> <p>-Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc)</p> <p>-Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo</p>	<p>prevenzione degli infortuni</p> <p>-Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie</p> <p>-L'efficienza fisica e autovalutazione delle proprie capacità e performance</p> <p>-Il valore etico dell'attività sportiva e della competizione</p>	corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
			Contenuti acquisiti in modo:		
Il corpo e le funzioni senso-percettive	-Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo -Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse -Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento -Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare) -Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare	- Le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo -Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento -Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali	completo e approfondito	10	A <i>Avanzato</i>
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C <i>Base</i>
			frammentario	5	
lacunoso	4	D <i>Iniziale</i>			
			Contenuti acquisiti in modo:		
Il movimento del corpo e	-Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative	-Le capacità coordinative sviluppate nelle abilità	completo e approfondito	10	A <i>Avanzato</i>
			sicuro e corretto	9	

la sua relazione con lo spazio e il tempo	acquisite per la realizzazione dei gesti tecniche dei vari sport - Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento -Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva -Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria -Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse -Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe	-Gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano -Le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo -Gli andamenti del ritmo (regolare, periodico) -Strutture temporali sempre più complesse -Attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali	corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
			Contenuti acquisiti in modo:		
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	-Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie,	-Le tecniche di espressione corporea -I gesti arbitrari delle principali discipline sportive praticate	completo e approfondito	10	A Avanzato
			sicuro e corretto	9	
			corretto	8	B Intermedio
			abbastanza corretto	7	
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4				

	<p>in gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco -Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità) 				
			Contenuti acquisiti in modo:		
Il gioco , lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> -Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra -Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi -Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria -Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta" -Inventare nuove forme di attività ludico-sportive 	<ul style="list-style-type: none"> -Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport -Gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco -Le regole del fair play 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			

	-Rispettare le regole del fair play				
			Contenuti acquisiti in modo:		
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	<p>-Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza</p> <p>-Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere</p> <p>-Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc)</p> <p>-Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo</p>	<p>-Le norme generali di prevenzione degli infortuni</p> <p>-Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie</p> <p>-L'efficienza fisica e autovalutazione delle proprie capacità e performance</p> <p>-Il valore etico dell'attività sportiva e della competizione</p>	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			

GRIGLIA VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
			Contenuti acquisiti in modo:		
Il corpo e le funzioni senso-percettive	-Essere consapevole dei principali cambiamenti morfologici del corpo -Saper controllare i diversi segmenti corporei in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo -Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare) -Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare -Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento	-Il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della pre-adolescenza -Approfondimento del ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
			lacunoso	4	D
			Contenuti acquisiti in modo:		
	-Prevedere correttamente		completo e approfondito	10	A

Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	l'andamento di una azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo -Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio -Utilizzare le variabili spazio-tempo nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato -Condurre e lasciarsi condurre dal ritmo -Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse -Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe	-Approfondimento delle capacità coordinative sviluppate nelle abilità -Le conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi -Le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva -Moduli ritmici e suoni -Il ruolo del ritmo nelle azioni -I diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale	sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
			lacunoso	4	
			Contenuti acquisiti in modo:		
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	-Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica - Rappresentare idee, stati d'animo e storie sempre più complesse mediante	-L'espressione corporea e la comunicazione efficace	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C Base
			frammentario	5	D Iniziale
lacunoso	4				

	<p>gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper decodificare con sicurezza i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco -Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti -Variare e strutturare le diverse forme di movimento -Risolvere in modo personale problemi motori sportivi 				
			Contenuti acquisiti in modo:		
<p>Il gioco , lo sport, le regole e il fair play</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare le regole nei giochi di squadra (pallavolo, basket..), svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche -Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione -Arbitrare una partita degli sport praticati -Stabilire corretti rapporti interpersonali -Mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo -Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la 	<ul style="list-style-type: none"> -Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi -Il concetto di anticipazione motoria -I gesti arbitrali delle discipline sportive praticate -Le modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	Base
lacunoso	4	D			
		Iniziale			

	<p>"sconfitta"</p> <ul style="list-style-type: none"> -Applicare il "fair play" (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra -Controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco -Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse e in contesti problematici 				
			Contenuti acquisiti in modo:		
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	<ul style="list-style-type: none"> -Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza -Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute -Creare semplici percorsi di allenamento -Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo 	<ul style="list-style-type: none"> -Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni -I principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati, finalizzati al miglioramento dell'efficienza 	completo e approfondito	10	A
			sicuro e corretto	9	Avanzato
			corretto	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio
			essenziale	6	C
			frammentario	5	D
lacunoso	4	Iniziale			

GRIGLIA VALUTAZIONE RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI TEMATICI	Competenze	CRITERI DI VALUTAZIONE IN ORDINE AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E AI TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>CLASSE PRIMA Riconosce le tappe più importanti della storia d'Israele – Sa ricostruire le tappe della composizione della Bibbia – Definisce la struttura fondamentale della Bibbia e le caratteristiche principali delle varie sezioni – Identifica i tratti fondamentali della figura di Gesù e del suo insegnamento – Comprende i termini: sacro e profano, rito, culto, monoteismo e politeismo.</p>	<p>La verifica dell'apprendimento degli studenti verrà proposta con modalità differenziate tenendo presente la classe, il grado di difficoltà degli argomenti, la multidisciplinarietà ed il processo di insegnamento attuato. Interventi spontanei Test Prove oggettive e formative Lavoro di ricerca di gruppo</p>
	<p>CLASSE SECONDA L'alunno individua caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali – Individua gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medio evo e nell'epoca moderna – Apprende come le parole e le azioni di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa nel mondo.</p>	<p>OTTIMO (10) L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. E ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace. Molto disponibile al dialogo educativo.</p>
	<p>CLASSE TERZA L'alunno conosce i grandi interrogativi esistenziali e le risposte del Cristianesimo – Conosce le varie forme di schiavitù dell'umanità e dell'essere umano e l'esperienza di libertà del popolo di Israele del Cristianesimo – Riconosce la centralità che i valori della solidarietà, della giustizia, dell'impegno sociale, della pace hanno nel pensiero cristiano – Riconosce i valori comuni presenti nelle varie religioni</p>	<p>DISTINTO (9) L'alunno dà il proprio contributo con costanza in tutte le attività; si applica con serietà interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. E' disponibile al confronto critico e al dialogo educativo.</p>
		<p>BUONO (7 - 8) L'alunno è abbastanza responsabile e corretto, discretamente impegnato nelle attività; è partecipe e disponibile all'attività didattica e al dialogo educativo.</p>
		<p>SUFFICIENTE (6) L'alunno ha un sufficiente interesse nei confronti degli argomenti proposti, partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo se stimolato</p>
		<p>NON SUFFICIENTE (5) L'alunno non dimostra il minimo interesse nei confronti della materia, non partecipa alla attività didattica e non si applica ad alcun lavoro richiesto. Il dialogo educativo è totalmente assente. Impedisce il regolare svolgimento della lezione.</p>

**DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE
NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Fasce di livello	VOTO	DESCRITTORI-INDICATORI DELLE FASCE DI LIVELLO AREA COGNITIVA
A (AVANZATO)	10	La conoscenza dei contenuti del programma svolto è molto ampia, ricca e approfondita anche con informazioni di ordine extrascolastico; inoltre essa è sostenuta da ottime capacità critiche e di analisi e sintesi e da autonomia di giudizio ed è proposta con efficaci collegamenti interdisciplinari e con brillanti abilità sul piano espressivo-espositivo. Nel complesso le competenze acquisite risultano ottime.
	9	La conoscenza dei contenuti del programma svolto è ampia, ricca e approfondita ed è organizzata attraverso ottime capacità di analisi e sintesi; la rielaborazione è inoltre effettuata attraverso collegamenti interdisciplinari ed è proposta con autonomia di giudizio e con ottime abilità espressivo-espositive. Nel complesso le competenze acquisite risultano ottime.
B (INTERMEDIO)	8	La conoscenza dei contenuti del programma svolto è organica, ben articolata e correttamente rielaborata sia all'orale che allo scritto, evidenziando capacità di analisi e sintesi. Nel complesso le competenze acquisite risultano distinte.
	7	La conoscenza dei contenuti del programma svolto è abbastanza organica e articolata ed è impostata ed organizzata in modo corretto, con una rielaborazione autonoma e generalmente appropriata nell'uso della terminologia specifica sia all'orale che allo scritto. Nel complesso le competenze acquisite risultano buone.
C (BASE)	6	La conoscenza dei contenuti del programma svolto è sufficientemente acquisita ed è esposta in modo abbastanza autonomo e corretto anche nelle prove scritte, con l'uso di una terminologia quasi sempre appropriata. Nel complesso le competenze acquisite risultano sufficienti.
D (INIZIALE)	5	La conoscenza dei contenuti del programma svolto è incompleta, per la presenza di alcune lacune, ma espressa con una terminologia quasi adeguata; le capacità di impostare ed organizzare un ragionamento logico sugli argomenti richiesti sono modeste e poco autonome; sono presenti errori espositivi. Nel complesso le competenze acquisite risultano non ancora sufficienti
	4	L'allievo non dimostra alcun impegno e partecipazione nei riguardi della materia, ignora i contenuti del programma svolto presentando lacune molto estese; povertà nell'uso della terminologia specifica della disciplina; serie difficoltà nell'impostare ed organizzare un ragionamento logico sugli argomenti richiesti; gravi errori nell'esposizione scritta e orale. Nel complesso le competenze acquisite risultano gravemente insufficienti.

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

ITALIANO CLASSE 1[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
Ascolta, comprende, interagisce in modo:				
Ascoltare ,parlare e interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta una consegna, un racconto - Comprende i messaggi ricevuti. - Interagisce nello scambio comunicativo - Rispetta il turno nella conversazione - Racconta semplici esperienze quotidiane 	Completo, approfondito, pertinente e articolato	10	A
		Pronto, corretto e pertinente	9	Avanzato
		Adeguito, pertinente e corretto	8	B
		Abbastanza corretto e pertinente	7	Intermedio
		Per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	6	C
		Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente	5	D
Legge e comprende in modo:				
Leggere utilizzando varie strategie di lettura ,comprendere il senso generale e rielaborare il testo	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ad alta voce e in silenzio parole, frasi , semplici racconti. - Individua gli elementi peculiari di testi di vario tipo . -Legge semplici testi per arricchire le conoscenze. -Memorizza semplici testi poetici. 	Scorrevole espressivo pertinente	10	A
		Scorrevole espressivo e abbastanza pertinente	9	Avanzato
		corretto scorrevole	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		meccanico	6	C
		stentato	5	D
Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:				
Scrivere e rielaborare testi chiari, coesi, coerenti e corretti ortosintatticamente usando termini specifici	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura - Comunica per iscritto con frasi semplici, chiare, compiute, strutturate. - Scrive sotto dettatura parole, frasi, semplici dettati in modo ortograficamente corretto. 	Molto corretto , ben strutturato , con proprietà di linguaggio e capacità di rielaborazione	10	A
		Molto corretto e ben strutturato	9	Avanzato
		Corretto e chiaro	8	B
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	Intermedio
		Poco corretto, poco organizzato	6	C
		Scorretto e disorganico	5	D
Riconosce ed usa la lingua:				
Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice e complessa,individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	<ul style="list-style-type: none"> -Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella produzione scritta -Discrimina la frase dalla non frase -Riconosce la funzione grammaticale delle parole nella frase 	con piena padronanza	10	A
		con padronanza	9	Avanzato
		correttamente	8	B
		abbastanza correttamente	7	Intermedio
		essenzialmente	6	C
		con molte lacune	5	D

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

ITALIANO CLASSE 2[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo:		
Ascoltare , parlare e	- Ascolta una consegna, un racconto , un testo poetico	Completo approfondito pertinente e articolato	10	A
		Pronto, corretto e pertinente	9	Avanzato
interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente	- Comprende i messaggi ricevuti ,li comunica rielaborandoli . - Interagisce nello scambio comunicativo - Rispetta il turno nella conversazione - Racconta semplici esperienze quotidiane esprimendo considerazioni personali	Adeguito pertinente e corretto	8	B
		Abbastanza corretto e pertinente	7	Intermedio
		Per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	6	C
		Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente	5	D
			5	Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Leggere utilizzando varie strategie di lettura , comprendere il senso generale e rielaborare il testo	- Legge ad alta voce e in silenzio parole, frasi, testi di vario tipo. - Individua gli elementi peculiari di testi di vario tipo . .-Legge semplici testi per arricchire le conoscenze. -Memorizza semplici testi poetici	Scorrevole espressivo pertinente	10	A
		Scorrevole espressivo e abbastanza pertinente	9	Avanzato
		corretto scorrevole	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		meccanico	6	C
		stentato	5	D
	5	Iniziale		
		Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:		
Scrivere e rielaborare testi chiari, coesi, coerenti e corretti ortosintatticamente, usando termini specifici	- Comunica per iscritto con frasi semplici, chiare, compiute, strutturate. - Scrive sotto dettatura parole, frasi, semplici dettati in modo ortograficamente corretto.	Molto corretto e ben strutturato e con proprietà di linguaggio e capacità di	10	A
		Molto corretto e ben strutturato	9	Avanzato
		Corretto e chiaro	8	B
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	Intermedio
		Poco corretto, poco organizzato	6	C
		Scorretto e disorganico	5	D
	5	Iniziale		
		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice e complessa,individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	-Riconosce la funzione grammaticale delle parole nella frase semplice -Riconosce e utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche	con piena padronanza	10	A
		con piena padronanza	9	Avanzato
		correttamente	8	B
		abbastanza correttamente	7	Intermedio
		essenzialmente	6	C
		con molte lacune	5	D
	5	Iniziale		

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

ITALIANO CLASSE 3[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo:		
Ascoltare , parlare e interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente	-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Completo approfondito pertinente e articolato	10	A
		Pronto, corretto e pertinente	9	Avanzato
		Adeguito pertinente e corretto	8	B
		Abbastanza corretto e pertinente	7	Intermedio
		Per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	6	C
		Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente	5	D Iniziale

		Legge e comprende in modo:		
Leggere utilizzando varie strategie di lettura , comprendere il senso generale e rielaborare il testo	-Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. -Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. -Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. -Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrandoci saperne cogliere il senso globale. -Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti	Scorrevole espressivo pertinente	10	A
		Scorrevole espressivo e abbastanza pertinente	9	Avanzato
		corretto scorrevole	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		Meccanico	6	C
		Stentato	5	D Iniziale

		Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:		
Scrivere e rielaborare testi chiari, coesi, coerenti e corretti ortosintatticamente, usando termini specifici	-Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. -Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). -Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Molto corretto e ben strutturato e con proprietà di linguaggio e capacità di	10	A
		Molto corretto e ben strutturato	9	Avanzato
		Corretto e chiaro	8	B
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	Intermedio
		Poco corretto, poco organizzato	6	C
		Scorretto e disorganico	5	D Iniziale

		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice e complessa, individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). –Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). –Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	con piena padronanza	10	A
		con padronanza	9	Avanzato
		Correttamente	8	B
		abbastanza correttamente	7	Intermedio
		Essenzialmente	6	C
				Base
		con molte lacune	5	D
		Iniziale		

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

ITALIANO CLASSE 4[^]

COMPETENZE		INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo:			
Ascoltare , parlare e interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente	-Interagisce in modo collaborativo in una conversazione formulando domande e dando risposte . –Comprende il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione . -Comprende lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media . –Formula domande precise e pertinenti dopo l’ascolto. –Comprende consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	-Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. –Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico. –Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe	Completo approfondito pertinente e articolato	10	A
			Pronto, corretto e pertinente	9	Avanzato
			Adeguato pertinente e corretto	8	B
			Abbastanza corretto e pertinente	7	C
			Per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	6	
			Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto,	5	D
			non pertinente		Iniziale
		Legge e comprende in modo:			
Leggere utilizzando varie strategie di lettura , comprendere	-Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.		Scorrevole espressivo pertinente	10	A
			Scorrevole espressivo e abbastanza pertinente	9	Avanzato
			corretto scorrevole	8	B
			abbastanza corretto	7	Intermedio

il senso generale e rielaborare il testo	<ul style="list-style-type: none"> -Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza -Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti e svolgere un'attività. – Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici – Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti. 	meccanico	6	C Base
		stentato	5	D Iniziale
		Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:		
Scrivere e rielaborare testi chiari, coesi, coerenti e corretti ortosintatticamente, usando termini specifici	<ul style="list-style-type: none"> -Raccoglie le idee, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. –Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri . –Scriva e rielabora testi di vario adeguandoli ai destinatari e alle situazioni. –Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	Molto corretto e ben strutturato e con proprietà di linguaggio e capacità di	10	A
		Molto corretto e ben strutturato	9	Avanzato
		Corretto e chiaro	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	
		Poco corretto, poco organizzato	6	C Base
		Scorretto e disorganico	5	D Iniziale
		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice e complessa, individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	<ul style="list-style-type: none"> –Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole . –Comprende le principali relazioni di significato tra le parole. –Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice . –Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e ne riconosce i principali tratti grammaticali. –Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche 	con piena padronanza	10	A
		con piena padronanza	9	Avanzato
		Correttamente	8	B Intermedio
		abbastanza correttamente	7	
		Essenzialmente	6	C Base
		con molte lacune	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

ITALIANO CLASSE 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo:		
Ascoltare , parlare e interagire nello scambio comunicativo utilizzando un registro pertinente	-Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprende , lo scopo, l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione . -Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. -Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. -Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. -Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta.	Completo approfondito pertinente e articolato	10	A
		Pronto, corretto e pertinente	9	Avanzato
		Adeguato pertinente e corretto	8	B
		Abbastanza corretto e pertinente	7	Intermedio
		Per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	6	C
		Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente	5	D
		Legge e comprende in modo:		
Leggere utilizzando varie strategie di lettura , comprendere il senso generale e rielaborare il testo	-Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. -Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi -Legge testi di vario tipo, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. -Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale	Scorrevole espressivo pertinente	10	A
		Scorrevole espressivo e abbastanza pertinente	9	Avanzato
		corretto scorrevole	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		meccanico	6	C
		stentato	5	D
		Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:		
Scrivere e rielaborare testi chiari, coesi, coerenti e corretti ortosintatticamente ,	-Raccoglie le idee e pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produce racconti scritti che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Scrive e rielabora testi di vario tipo, adeguando i testi ai destinatari e	Molto corretto e ben strutturato e con proprietà di linguaggio e capacità di rielaborazione	10	A
		Molto corretto e ben strutturato	9	Avanzato
		Corretto e chiaro	8	B
		Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7	Intermedio

usando termini specifici	alle situazioni anche utilizzando programmi di videoscrittura. –Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. –Sperimenta liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Poco corretto, poco organizzato	6	C Base
		Scorretto e disorganico	5	D Iniziale
	–Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.			
		Riconosce ed usa la lingua:		
Riflettere sulla lingua cogliendo le peculiarità della frase semplice e complessa,individuando le caratteristiche morfosintattiche del lessico.	-Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. –Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole. –Comprende le principali relazioni di significato tra le parole. –Riconosce la struttura del nucleo della frase : predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. –Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. –Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e se ne serve per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	con piena padronanza	10	A
		con piena padronanza	9	Avanzato
		correttamente	8	B
		abbastanza correttamente	7	Intermedio
		essenzialmente	6	C Base
		con molte lacune	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

INGLESE CLASSE 1[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Comprende i messaggi orali in modo:		
Comprendere brevi messaggi orali.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Pronuncia oralmente in modo:		
Descrivere oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Pronuncia vocaboli riferiti a colori, animali e saluti.	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Interagisce in modo:		
Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	– Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

INGLESE CLASSE 2[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e comprende in modo:		
Comprendere brevi messaggi orali.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Legge e comprende brevi messaggi scritti	Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Dialoga in modo:		
Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagisce in una semplice conversazione.	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Scrive in modo:		
Scrivere parole di uso quotidiano	Scrive parole di uso quotidiano	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

INGLESE CLASSE 3[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e comprende in modo:		
Comprendere brevi messaggi orali.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro.	9	Avanzato
		Adeguato.	8	B
		Essenziale.	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo.	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Leggere e comprende brevi messaggi scritti	-Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. -Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro.	9	Avanzato
		Adeguato.	8	B
		Essenziale.	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo.	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Dialoga in modo:		
Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagisce in una semplice conversazione.	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguato	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Scrive in modo:		
Scrivere parole di uso quotidiano	Scrive parole di uso quotidiano	Autonomo, completo e corretto.	10	A
		Autonomo e corretto.	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Poco corretto	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

INGLESE CLASSE 4[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e comprende in modo:		
Comprendere brevi messaggi orali .	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia -Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro.	9	Avanzato
		Adeguito.	8	B
		Essenziale.	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo.	6	C
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Legge e comprende brevi messaggi scritti	-Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. -Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro.	9	Avanzato
		Adeguito.	8	B
		Essenziale.	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo.	6	C
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Dialoga in modo:		
Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagisce in una semplice conversazione.	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguito	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Scrive in modo:		
Scrivere parole di uso quotidiano	Scrive parole di uso quotidiano	Autonomo, completo e corretto.	10	A
		Autonomo e corretto.	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Incerto	6	C
		Incerto	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

INGLESE CLASSE 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e comprende in modo:		
Comprendere brevi messaggi orali.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro.	9	Avanzato
		Adeguito.	8	B
		Essenziale.	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo.	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Legge e comprende in modo:		
Leggere e comprendere brevi messaggi scritti	-Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Attivo e completo.	10	A
		Sicuro.	9	Avanzato
		Adeguito.	8	B
		Essenziale.	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo.	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Dialoga in modo:		
Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagisce in una semplice conversazione.	Attivo e completo	10	A
		Sicuro	9	Avanzato
		Adeguito	8	B
		Essenziale	7	Intermedio
		Superficiale e selettivo	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale
		Scrive in modo:		
Scrivere parole di uso quotidiano	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi in varie situazioni comunicative.	Autonomo, completo e corretto.	10	A
		Autonomo e corretto.	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Incerto	6	C Base
		Inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

ARTE E IMMAGINE 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:		
UTILIZZARE LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE AL LINGUAGGIO VISIVO PER ORIENTARSI NELLO SPAZIO GRAFICO E COMPOSITIVO	-Si orienta nel foglio -Riconosce e utilizza gli elementi del testo visivo. -Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti con consapevolezza	Preciso e creativo	10	A
		Creativo e completo	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:		
CONOSCERE ED USARE IL COLORE, OSSERVARE, ESPLORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI E MESSAGGI MULTIMEDIALI	- Conosce i colori e le loro potenzialità espressive. - Usa correttamente varie tecniche - Usa forme e colori in chiave espressiva - Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). - Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. - Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio	Preciso, consapevole e creativo	10	A
		Esauriente e creativo	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		Legge immagini e opere d'arte in modo:		
PRODURRE CON COMPLETEZZA, PRECISIONE E CURA INDIVIDUARE I PRINCIPALI ASPETTI FORMALI DELL'OPERA D'ARTE; APPREZZARE LE OPERE ARTISTICHE E ARTIGIANALI PROVENIENTI DA CULTURE DIVERSE DALLA PROPRIA CONOSCERE I PRINCIPALI BENI ARTISTICO-CULTURALI PRESENTI NEL PROPRIO TERRITORIO E MANIFESTARE SENSIBILITÀ E RISPETTO PER LA LORO SALVAGUARDIA	-Riproduce testi grafici, disegni, rappresentazioni di figure umane, oggetti familiari, paesaggi, ambienti vari -Produce testi iconici -Realizza oggetti con materiali diversi. -Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti con consapevolezza	Completo e consapevole	10	A
		Esauriente	9	Avanzato
		Corretto	8	B
		Abbastanza corretto	7	Intermedio
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

MUSICA 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:		
L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimenta la differenza fra suono e rumore; Ascolta diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali);	Esauriente	10	A Avanzato
		Appropriato	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale
		Si esprime vocalmente in modo:		
L'alunno utilizza la voce in modo creativo e consapevole Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascolta un brano musicale e riproduce il canto. Esegue canti corali. Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	Espressivo e originale	10	A Avanzato
		Espressivo	9	
		Chiaro e curato	8	B Intermedio
		Abbastanza curato	7	
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale
		Riproduce ritmi in modo:		
L'alunno utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produce e usa semplici "strumenti" Riproduce ritmi in modo:	Sicuro e consapevole	10	A Avanzato
		Consapevole	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

MATEMATICA

CLASSE 1[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI		Conosce e utilizza i numeri in modo:		
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce, rappresenta e risolve problemi	<ul style="list-style-type: none"> - Conta in senso progressivo e regressivo entro e oltre il 20. - Legge, scrive, confronta e ordina i numeri. - Calcola usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applica correttamente gli algoritmi. - Calcola mentalmente. - Sceglie l'operazione adatta a risolvere un problema aritmetico. 	completo e rapido	10	A Avanzato
		generalmente completo e rapido	9	B Intermedio
		abbastanza sicuro	8	
		discretamente corretto	7	C Base
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) poco autonomo	6	
		Del tutto inadeguato	5	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo:		
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva proprietà, uguaglianze e differenze. - Classifica in base a uno o più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle. - Misura e confronta lunghezze utilizzando unità arbitrarie. - Valuta lunghezze a colpo d'occhio. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	B Intermedio
		abbastanza sicuro	8	
		discretamente corretto	7	C Base
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) non sempre autonomo	6	
		Del tutto inadeguato	5	
SPAZIO E FIGURE		Percepisce le forme e le rappresenta in modo:		
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.	<ul style="list-style-type: none"> - Localizza oggetti, esegue e descrive percorsi usando una mappa. - Utilizza il piano quadrettato. - Riconosce nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. - Disegna figure piane. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	B Intermedio
		abbastanza sicuro	8	
		discretamente corretto	7	C Base
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo	6	
		del tutto inadeguato	5	

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

MATEMATICA

CLASSE 2[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI:		Conosce e utilizza i numeri in modo:		
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce, rappresenta e risolve problemi	<ul style="list-style-type: none"> - Conta in senso progressivo e regressivo entro e oltre il 100 - Legge, scrive, confronta e ordina i numeri. - Calcola usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applica correttamente gli algoritmi - Calcola mentalmente - Memorizza le tabelline della moltiplicazione - Sceglie l'operazione adatta a risolvere un problema aritmetico. 	completo e rapido	10	A Avanzato
		generalmente completo e rapido	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) poco autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo:		
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva proprietà, uguaglianze e differenze. - Classifica in base a uno o più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e istogrammi. - Misura il tempo e legge l'orario sul quadrante. - Misura lunghezze utilizzando unità arbitrarie. - Valuta lunghezze a colpo d'occhio. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) non sempre autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
SPAZIO EFIGURE		Percepisce le forme e le rappresenta in modo:		
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.	<ul style="list-style-type: none"> - Localizza oggetti, esegue e descrive percorsi usando una mappa. - Utilizza il piano quadrettato. - Riconosce nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. - Disegna figure geometriche. - Disegna figure piane, usando il righello. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo	6	C Base
		del tutto inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

MATEMATICA

CLASSE 3[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI:		Conosce e utilizza i numeri in modo:		
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce, rappresenta e risolve problemi	<ul style="list-style-type: none"> - Conta in senso progressivo e regressivo entro e oltre il 1000. - Legge, scrive, confronta e ordina i numeri. - Conosce le frazioni. - Calcola usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applica correttamente gli algoritmi. - Calcola mentalmente. - Memorizza le tabelline della moltiplicazione - Sceglie le operazioni adatte a risolvere problemi di vario genere. 	completo e rapido	10	A Avanzato
		generalmente completo e rapido	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) poco autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo:		
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva proprietà, uguaglianze e differenze. - Classifica in base a uno o più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e istogrammi. - Opera e calcola la probabilità. - Misura il tempo e legge l'orario sul quadrante. - Effettua misure utilizzando unità arbitrarie e convenzionali. - Trasforma misure da un'unità all'altra. - Opera con l'euro. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) non sempre autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
SPAZIO E FIGURE		Percepisce le forme e le rappresenta in modo:		
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. - Costruisce figure geometriche. - Disegna figure piane, usando il righello. - Individua angoli nella realtà, li costruisce e li confronta. - Acquisisce il concetto di perimetro e area. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo	6	C Base
		del tutto inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

MATEMATICA

CLASSE 4[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI:		Conosce e utilizza i numeri in modo:		
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce, rappresenta e risolve problemi	<ul style="list-style-type: none"> - Conta in senso progressivo e regressivo entro e oltre 10000. - Legge, scrive, confronta e ordina i numeri interi . - Conosce e opera con le frazioni. - Calcola usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applica correttamente gli algoritmi. - Calcola mentalmente. - Memorizza le tabelline della moltiplicazione - Sceglie le operazioni adatte a risolvere problemi di vario genere 	completo e rapido	10	A Avanzato
		generalmente completo e rapido	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) poco autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo:		
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva proprietà, uguaglianze e differenze. - Classifica in base a uno o più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e istogrammi (statistica) - Opera e calcola la probabilità. - Conosce e opera con le misure di tempo. - Effettua misure utilizzando unità arbitrarie e convenzionali. - Trasforma misure da un'unità all'altra. - Opera con l'euro. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) non sempre autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
SPAZIO EFIGURE		Percepisce le forme e le rappresenta in modo:		
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. - Costruisce figure geometriche. - Disegna figure piane, usando il righello. - Classifica i poligoni in base ai lati e agli angoli. - Individua angoli nella realtà, li costruisce e li confronta. - Calcola il perimetro e l'area delle figure piane. 	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo	6	C Base
		del tutto inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

MATEMATICA

CLASSE 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
NUMERI:		Conosce e utilizza i numeri in modo:		
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Riconosce, rappresenta e risolve problemi.	- Conta in senso progressivo e regressivo entro e oltre 1000000. - Legge, scrive, confronta e ordina i numeri interi e decimali. - Conosce e opera con le frazioni. - Calcola usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applica correttamente gli algoritmi. - Calcola mentalmente. - Sceglie le operazioni adatte a risolvere problemi di vario genere.	completo e rapido	10	A Avanzato
		generalmente completo e rapido	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) poco autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo:		
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	- Rileva proprietà, uguaglianze e differenze. - Classifica in base a uno o più attributi. - Legge e rappresenta dati in tabelle e istogrammi. - Comprende il concetto di moda e di media. - Opera e calcola la probabilità. - Conosce e opera con le misure di tempo. - Effettua misure utilizzando unità arbitrarie e convenzionali. - Trasforma misure da un'unità all'altra. - Opera con l'euro.	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) non sempre autonomo	6	C Base
		Del tutto inadeguato	5	D Iniziale
SPAZIO EFIGURE		Percepisce le forme e le rappresenta in modo:		
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.	- Riconosce nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. - Costruisce figure geometriche. - Disegna figure piane, usando il righello. - Classifica i poligoni in base ai lati e agli angoli. - Individua angoli nella realtà, li costruisce e li confronta. - Calcola il perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio.	Completo, efficace e approfondito	10	A Avanzato
		completo ed efficace	9	
		abbastanza sicuro	8	B Intermedio
		discretamente corretto	7	
		essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo	6	C Base
		del tutto inadeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

SCIENZE CLASSE 1[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Osserva ed individua in modo:		
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	❖ Esplora e conosce la realtà attraverso i cinque sensi. ❖ Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica in base a caratteristiche comuni.	completo e approfondito	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto	9	
		corretto	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		frammentario	5	D INIZIALE
		Osserva ed individua in modo:		
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	❖ Discrimina e distingue le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	completo e approfondito	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto	9	
		corretto	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		frammentario	5	D INIZIALE

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

SCIENZE CLASSE 2[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Osserva ed individua in modo:		
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica in base a caratteristiche comuni. ❖ Osserva e discrimina le caratteristiche e le trasformazioni della materia. ❖ Osserva e riconosce i fenomeni naturali. 	completo e approfondito	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto	9	
		corretto	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		frammentario	5	D INIZIALE
		Osserva ed individua in modo:		
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Osserva e riconosce attraverso l'uso dei sensi. ❖ Discrimina e distingue le caratteristiche degli esseri viventi: vegetali e animali. 	completo e approfondito	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto	9	
		corretto	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		frammentario	5	D INIZIALE

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

SCIENZE CLASSE 3[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Osserva ed individua in modo:		
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce gli scopi e le fasi dell'indagine scientifica. ❖ Sperimenta ed espone le trasformazioni fisiche della materia. ❖ Conosce le caratteristiche e la stratificazione del terreno. ❖ Conosce l'importanza dell'aria e del ciclo dell'acqua. ❖ Formula ipotesi si pone problemi ne ricerca la soluzione ❖ Sa relazionare verbalmente usando la terminologia specifica e facendo collegamenti tra le diverse discipline 	completo e approfondito e pertinenza nel linguaggio	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto ed uso appropriato del linguaggio	9	
		corretto e linguaggio specifico	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		parziale frammentario	5	D INIZIALE
				Osserva ed individua in modo:
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Approfondisce la conoscenza delle forme di vita e degli ecosistemi ❖ Comprende come gli animali e le piante si nutrono, si adattano, si difendono e si riproducono. ❖ Relaziona l'argomento trattato 	completo e approfondito e pertinenza nel linguaggio	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto ed uso appropriato del linguaggio	9	
		corretto e linguaggio specifico	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		parziale frammentario	5	D INIZIALE

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

SCIENZE CLASSE 4[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Osserva ed individua in modo:		
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce gli scopi e le fasi dell'indagine scientifica. ❖ Conosce la materia e l'energia e la loro differenza. ❖ Conosce la differenza tra calore e temperatura. ❖ Conosce l'aria, l'acqua e il suolo come elementi indispensabili per la vita e le loro caratteristiche. ❖ Formula ipotesi si pone problemi ne ricerca la soluzione ❖ Sa relazionare verbalmente usando la terminologia specifica e facendo collegamenti tra le diverse discipline 	completo e approfondito e pertinenza nel linguaggio	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto ed uso appropriato del linguaggio	9	
		corretto e linguaggio specifico	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		parziale frammentario	5	D INIZIALE
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce e classifica le piante. ❖ Conosce e classifica gli animali. ❖ Conosce gli ecosistemi e gli ambienti naturali. ❖ Relazona l'argomento trattato. 	completo e approfondito e pertinenza nel linguaggio	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto ed uso appropriato del linguaggio	9	
		corretto e linguaggio specifico	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		parziale frammentario	5	D INIZIALE

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

SCIENZE CLASSE 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		Osserva ed individua in modo:		
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce gli scopi e le fasi dell'indagine scientifica. ❖ Conosce e coglie la differenza tra le varie forme di energia. ❖ Conosce il sistema solare. ❖ Formula ipotesi si pone problemi ne ricerca la soluzione ❖ Sa relazionare verbalmente usando la terminologia specifica e facendo collegamenti tra le diverse discipline 	completo e approfondito e pertinenza nel linguaggio	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto ed uso appropriato del linguaggio	9	
		corretto e linguaggio specifico	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		parziale frammentario	5	D INIZIALE
L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce apparati e organi preposti per il coordinamento e il controllo del corpo. 	completo e approfondito e pertinenza nel linguaggio	10	A AVANZATO
		sicuro e corretto ed uso appropriato del linguaggio	9	
		corretto e linguaggio specifico	8	B INTERMEDIO
		abbastanza corretto	7	
		essenziale	6	C BASE
		parziale frammentario	5	D INIZIALE

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA				
EDUCAZIONE FISICA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]				
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO		Si coordina all'interno di uno spazio in modo:		
L'alunno acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	❖ Si coordina all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. ❖ Conosce e applica correttamente modalità esecutive di gioco e di movimento.	Consapevole e sicuro	10	A Avanzato
		Completo	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA- ESPRESSIVA		Organizza condotte motorie complesse in modo:		
L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	❖ Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi motori di movimento	Consapevole e sicuro	10	A Avanzato
		Completo	9	
		Corretto	8	B Intermedio
		Abbastanza corretto	7	
		Essenziale	6	C Base
		Non adeguato	5	D Iniziale
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco:		
L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che	❖ Conosce le tecniche di base di alcune discipline sportive. ❖ Partecipa al gioco di gruppo.	Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10	A Avanzato
		Correttamente con autocontrollo	9	

permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Accetta i ruoli assegnati nel gioco e collabora per raggiungere uno scopo comune. ❖ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco. 			
		In modo preciso	8	B Intermedio
		Correttamente	7	
		In modo poco preciso e difficoltoso	6	C Base
		Non adeguatamente	5	D Iniziale
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		Agisce rispettando i criteri base di sicurezza in modo:		
L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere per evitare infortuni a sé e ai compagni. ❖ Riconoscere il valore di una sana alimentazione e di un corretto esercizio fisico per il proprio benessere. 	Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10	A Avanzato
		Correttamente con autocontrollo	9	
		In modo preciso	8	B Intermedio
		Correttamente	7	
		In modo poco preciso e difficoltoso	6	C Base
		Non adeguatamente	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

TECNOLOGIA 1[^]-2[^]-3[^]-4[^]-5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
		RICONOSCE/OSSERVA ELEMENTI E FENOMENI IN MODO:		
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento</p>	Riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.	corretto e preciso e creativo	10	A
		corretto e preciso	9	Avanzato
	Impiega regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.	corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		non adeguato	5	D Iniziale
		REALIZZAMODELLI/RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE E USA GLI STRUMENTI IN MODO:		
<p>L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione</p>	Propone stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico	corretto e preciso e creativo	10	A
		corretto e preciso	9	Avanzato
	Riconosce i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti	corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		non adeguato	5	D Iniziale
Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.				
Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche;				
Usa gli strumenti tecnici o multimediali;				
Prevede le conseguenze di decisioni e comportamenti.				
		CONOSCE COMPRENDE UTILIZZA OGGETTI, STRUMENTI E LINGUAGGIO TECNICO IN MODO:		
<p>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</p>	Smonta semplici apparecchiature o dispositivi comuni.	corretto e preciso e creativo	10	A
		corretto e preciso	9	Avanzato
	Utilizza semplici procedure per selezione e preparare alimenti	corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		non adeguato	5	D Iniziale
Decora e riparare il proprio materiale scolastico.				
Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.				
Utilizza software didattici				

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

STORIA CLASSE 1[^] - 2[^] - 3[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
USO DELLE FONTI		COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI IN MODO:		
COLLOCARE FATTI ED EVENTI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	❖ Individua le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		INDIVIDUA LE TRACCE E SA USARLE NELLA RICOSTRUZIONE DEI FATTI IN MODO		
RICAVARE INFORMAZIONI DA FONTI DI DIVERSO TIPO	❖ Acquisisce i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità ❖ Conosce la periodizzazione e la ciclicità ❖ Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
STRUMENTI CONCETTUALI		MOSTRA DI POSSEDERE E APPLICARE I CONCETTI FONDAMENTALI DELLA STORIA IN MODO		
COSTRUIRE I CONCETTI FONDAMENTALI DELLA STORIA	❖ Acquisisce i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente ❖ Acquisisce il concetto di regole e saperle rispettare ❖ Acquisisce il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita di genitori e nonni	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		RAPPRESENTA, COMUNICA CONCETTI E CONOSCENZE IN MODO:		
COSTRUIRE E VERBALIZZARE SCHEMI TEMPORALI E LOGICI	❖ Rappresenta concetti e conoscenze appresi, mediante grafismi, racconti orali e disegni	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

STORIA CLASSE 4[^] - 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
USO DELLE FONTI		COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI IN MODO:		
COLLOCARE FATTI ED EVENTI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Individua fonti storiche: tracce, resti e documenti ❖ Ricava e organizza informazioni, per metterle in relazione e formulare ipotesi 	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		INDIVIDUA LE TRACCE E SA USARLE NELLA RICOSTRUZIONE DEI FATTI IN MODO		
RICAVARE INFORMAZIONI DA FONTI DI DIVERSO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali ❖ Ordina in modo cronologico (a.c./d.c.) fatti ed eventi storici ❖ Conosce altri sistemi cronologici ❖ Individua periodizzazioni 	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
STRUMENTI CONCETTUALI		MOSTRA DI POSSEDERE E APPLICARE I CONCETTI FONDAMENTALI DELLA STORIA IN MODO		
COSTRUIRE I CONCETTI FONDAMENTALI DELLA STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti ❖ Individua analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo 	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		RAPPRESENTA, COMUNICA CONCETTI E CONOSCENZE IN MODO:		
COSTRUIRE E VERBALIZZARE SCHEMI TEMPORALI E LOGICI	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati ❖ Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti ❖ Consulta testi di genere diverso 	completo e approfondito	10	A
		sicuro e corretto	9	Avanzato
		corretto	8	B
		abbastanza corretto	7	Intermedio
		essenziale	6	C Base
		frammentario	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

GEOGRAFIA 1[^] - 2[^] - 3[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO		Si orienta nello spazio vissuto in modo:		
ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI.	❖ Si muove nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizza indicatori topologici	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C
		non adeguato	5	D Iniziale
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo:		
USARE IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	❖ Costruisce carte degli spazi vissuti ❖ Rappresenta percorsi sperimentati ❖ Conosce ed interpreta le principali carte	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C
		non adeguato	5	D Iniziale
PAESAGGIO		Individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo:		
INDIVIDUARE I CARATTERI CHE CONNOTANO I PAESAGGI E DESCRIVERLI	❖ Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza ❖ Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C
		non adeguato	5	D Iniziale
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		Individua gli elementi di un ambiente in modo:		
INDIVIDUARE I CARATTERI CHE CONNOTANO I PAESAGGI CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLI ITALIANI INDIVIDUANDO DIFFERENZE E ANALOGIE FRA I VARI TIPI DI PAESAGGIO	❖ Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ❖ Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progetta soluzioni ed esercita la cittadinanza attiva.	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C
		non adeguato	5	D Iniziale

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

GEOGRAFIA 4[^] - 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO		Si orienta nello spazio, e sulle carte geografiche in modo:		
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO E RAPPRESENTATO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche. ❖ Utilizza la bussola e i punti cardinali. 	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C Base
		non adeguato	5	D Iniziale
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:		
USARE IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Costruisce carte degli spazi vissuti ❖ Rappresenta e percorsi sperimentati ❖ Conosce ed interpretare le principali carte 	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C Base
		non adeguato	5	D Iniziale
PAESAGGIO		Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:		
INDIVIDUARE I CARATTERI CHE CONNOTANO I PAESAGGI E DESCRIVERLI	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ❖ Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione. 	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C Base
		non adeguato	5	D Iniziale
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:		
INDIVIDUARE I CARATTERI DEI PAESAGGI INDIVIDUANDONE DIFFERENZE E ANALOGIE CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLI ITALIANI	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ❖ Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione. ❖ Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 	eccellente e in completa autonomia	10	A
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	Avanzato
		corretto e adeguato	8	B
		sostanzialmente corretto	7	Intermedio
		essenziale ma con qualche incertezza	6	C Base
		non adeguato	5	D Iniziale

	❖ Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.			
--	---	--	--	--

GRIGLIA VALUTAZIONE PER DISCIPLINA

RELIGIONE CLASSE 1[^]- 2[^]- 3[^] - 4[^] - 5[^]

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	FASCE DI LIVELLO
DIO E L'UOMO				
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Descrive i contenuti principali del credo cattolico. ❖ Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ❖ Coglie il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa. ❖ Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nelle prospettive ecumenica. ❖ Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso. 	approfondito e completo	Ottimo	A
		sicuro e corretto	Distinto	Avanzato
		corretto	Buono	B Intermedio
		essenziale	Sufficiente	C Base
		frammentario	Non sufficiente	D Iniziale
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				
L'alunno comprende e conosce il linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. ❖ Riconosce il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. ❖ Individua espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede. ❖ Osserva l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti. 	approfondito e completo	Ottimo	A
		sicuro e corretto	Distinto	Avanzato
		corretto	Buono	B Intermedio
		essenziale	Sufficiente	C Base
		frammentario	Non sufficiente	D Iniziale
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI				
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi,	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. ❖ Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo; ❖ Confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre 	approfondito e completo	Ottimo	A Avanzato
		sicuro e corretto	Distinto	B Intermedio
		corretto	Buono	
		essenziale	Sufficiente	C Base

tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	religioni; ❖ Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana; ❖ Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.	frammentario	Non sufficiente	D Iniziale
I VALORI ETICI E RELIGIOSI				
Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	❖ Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane ❖ Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	approfondito e completo sicuro e corretto corretto essenziale frammentario	Ottimo Distinto Buono Sufficiente Non sufficiente	A Avanzato B Intermedio C Base D Iniziale

SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

FASCE DI LIVELLO	VOTO	DECRIITTORI-INDICATORI DELLE FASCE DI LIVELLO AREE COGNITIVE
A(AVANZATO)	10	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza approfondita dei contenuti con capacità di analisi, sintesi e giudizio critico.• Completa padronanza del metodo di lavoro.• Ottime capacità di trasferire le conoscenze maturate.• Sicura padronanza dei linguaggi specifici e brillante capacità espressiva.
	9	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza ricca e approfondita di contenuti disciplinari.• Rielaborazione sicura delle conoscenze.• Buona padronanza del metodo di lavoro.• Capacità di organizzazione dei contenuti e di operare collegamenti.• Ottima capacità espositiva.• Uso corretto dei linguaggi specifici.
B (INTERMEDIO)	8	<ul style="list-style-type: none">• Sicura conoscenza dei contenuti.• Buona rielaborazione delle conoscenze.• Padronanza della metodologia disciplinare.• Capacità di operare collegamenti.• Chiarezza espositiva e proprietà lessicale.• Utilizzo adeguato di linguaggi specifici
	7	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza di gran parte dei contenuti.• Discreta rielaborazione delle conoscenze.• Buon possesso delle conoscenze.• Capacità di operare collegamenti.• Metodo di lavoro autonomo in contesti operativi semplici.• Proprietà espressiva e uso dei linguaggi specifici adeguati
C (BASE)	6	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza degli elementi di base.• Sufficiente padronanza delle conoscenze.• Applicazione del metodo di lavoro in contesti noti.• Sufficiente capacità espositiva.• Uso di un linguaggio sufficientemente adeguato.
D (INIZIALE)	5	<ul style="list-style-type: none">• Scarsa conoscenza degli elementi di base.• Produzione stentata: lavora in contesti operativi se guidato.• Incerta capacità espositiva e uso del linguaggio impreciso. Gravi difficoltà nell'uso degli strumenti di base.